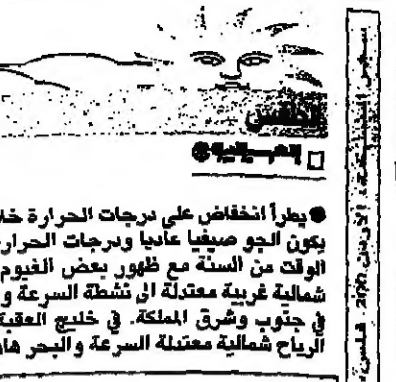
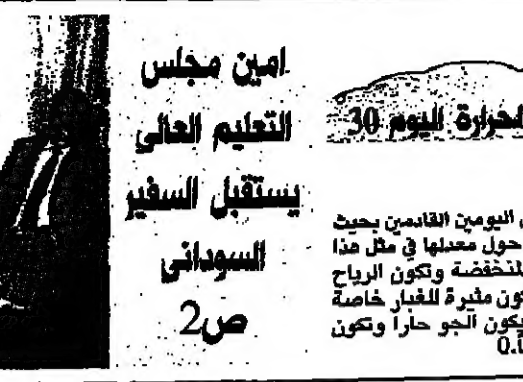
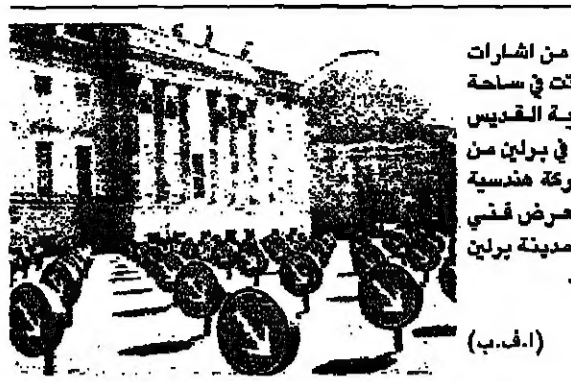


وفاء الطيار العراقي الهارب الى اسرائيل عام 1966

استقالة وزير البيئة الفلسطيني



عمان - الاربعاء 27 جمادى الاولى 1419هـ الجمعة - 18/9/1998 AMMAN- JORDAN No. 489 Vol.2 FRIDAY

سموه تلقى رسالة من الرئيس الايراني

الحسن: قلقون للتوتر بين ايران وبعض دول الجوار

عمان - بترا

● تلقى نائب جلالة الملك سمو ولي العهد الامير الحسن امس رسالة من الرئيس الايراني سيد محمد خاتمي تطرقت الى سبل تطوير العلاقات الثنائية والقضايا الإقليمية والاسلامية ذات الاهتمام المشترك. وأشار الرئيس خاتمي في رسالته التي تلقاها امس سمو السفير الايراني لدى الأردن محمد علي سبيحاني الى حرص ايران التي تراس الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي على تطوير التعاون والتنسيق بين الدول الاسلامية.

وأعرب نائب جلالة الملك خلال استقباله السيد سبيحاني عن قلقه من التوتر بين ايران وبعض دول الجوار مؤكدا سموه على ضرورة حل الخلافات على اساس الشرعية الدولية وفرض النزاعات بالطرق السلمية والحويلة دون تصعيد التوتر الى صراعات تهدد استقرارها.

وشدد الامير الحسن على ضرورة تكريس التعاون والتضامن بين الدول الاسلامية على اساس الاحترام المتبادل خدمة لمصالح الأمة وقضاياها.

الطراونة يطلب ثقة مجلس النواب في افتتاح الدورة الاستثنائية

البيان الوزاري يركز على محاربة الفساد ويبشر بنهاية تلوث المياه



تتسبب حكومي قبل لقاء البيان الوزاري لنيل الثقة

● تقدم رئيس الوزراء د. فايز الطراونة ظهر امس بالبيان الوزاري لحكومته طالباً ثقة نواب الشعب على اسامه في الدورة الاستثنائية الثانية التي بدأت اعمالها وهي المرة الاولى في تاريخ مجلس الأمة الذي يخضع في دورة استثنائية مخصصة للثقة بالحكومة.

وعرض رئيس الوزراء على مجلس النواب توجيهات وبرامج حكومته في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والامنية والاعلامية والادارية للدولة، مؤكدا ان توجهاته تتوخى الواقعية والقدرة على التنفيذ دون ضغط في الوعود البراق التي لا تضمن ولا تخفي من جوع وبؤس الشعب بأمل خيالية غير قابلة للتحقيق في المدى المنظور، وبدون السماح للبياس والاحباط او التسلل ان يخيم على المجتمع.

وأشار د. الطراونة الى التزام حكومته بالحوار الهادف البناء والتوسع في عقد الاتفاقيات الثنائية مع الدول العربية ومراقبة

بعد فشل روس في تحريك عملية السلام

اولبرايت تلتقي عرفات ونتنياهو الاسبوع المقبل

واشنطن - القدس المحتلة - وكالات

● أعلنت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت امس انها ستلتقي الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الاسبوع المقبل.

وقالت اولبرايت ان الولايات المتحدة تحقّق تقدماً مطرداً نحو التوصل الى اتفاق اسرائيلي فلسطيني ينهي الازمة في عملية السلام في الشرق الاوسط المتعذرة منذ فترة طويلة.

وأضافت رداً على اسئلة بعد ان التقت لكمة في مؤسسة كارنيجي انداومنت للسلام في واشنطن كندا امل ان تتمكن من التقدم نحو اتفاق.

وقال المسؤول الاعلامي في مكتب نتنياهو ان عقد اجتماع بين الرئيس الفلسطيني ورئيس الوزراء الاسرائيلي في نيويورك يتوقف على التوصل الى اتفاق على المرحلة الثانية من اعادة الانتشار في الضفة الغربية.

● أعلنت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت امس انها ستلتقي الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الاسبوع المقبل.

وقالت اولبرايت ان الولايات المتحدة تحقّق تقدماً مطرداً نحو التوصل الى اتفاق اسرائيلي فلسطيني ينهي الازمة في عملية السلام في الشرق الاوسط المتعذرة منذ فترة طويلة.

وأضافت رداً على اسئلة بعد ان التقت لكمة في مؤسسة كارنيجي انداومنت للسلام في واشنطن كندا امل ان تتمكن من التقدم نحو اتفاق.

وقال المسؤول الاعلامي في مكتب نتنياهو ان عقد اجتماع بين الرئيس الفلسطيني ورئيس الوزراء الاسرائيلي في نيويورك يتوقف على التوصل الى اتفاق على المرحلة الثانية من اعادة الانتشار في الضفة الغربية.

في البيان الختامي لمجلس الجامعة

وزراء الخارجية العرب يطالبون بفرض عقوبات على اسرائيل

القاهرة - وكالات

● دعا مجلس جامعة الدول العربية الى اجبار اسرائيل على تنفيذ اتفاقات السلام.

وطالب في قرار تبنته دورته العاشرة بعد المئة المجتمع الدولي بفرض عقوبات على اسرائيل حتى تمتثل لقرارات الشرعية الدولية وتنفذ الاتفاقات التي وقعت عليها.

وشدد وزراء الخارجية العرب في ختام اجتماعاتهم التي عقدت في القاهرة على ضرورة الضغط الاميركي على اسرائيل لتطبيق ما تم التوقيع عليه من اتفاقيات مع الفلسطينيين.

وحددوا باستمرار الرفض الاسرائيلي لاستئناف المفاوضات على الممارين السوري واللبناني من النقطة التي توقفت عندها قبل اكثر من عامين.

على هامش اعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة

اجتماع وزاري الاثنين المقبل في نيويورك لتطويق الازمة بين طالبان وايران

عواصم - وكالات

● في الوقت الذي بدا فيه الوضع العسكري يراوح مكانه بين طالبان وايران استمرت محاولات لتطويق الازمة بين الطرفين في نيويورك اكد الناطق باسم الامم المتحدة سمير ان اجتماعاً وزارياً يضم جيران افغانستان الست، سيبدأ الاثنين المقبل برعاية الامم المتحدة.

وقال وزير ايكهارا ان الامم المتحدة لا يمكن ان تكون طرفاً في هذا الاجتماع بعد غير الاثنين المقبل يعرف باسم 24-9 اي بين جيران افغانستان الست ومن بينهم ايران، بالإضافة الى الولايات المتحدة وروسيا.

والمشاركون الآخرون في هذا الاجتماع هم باكستان والصين وكمبوديا واوزبكستان وتركمانستان.

وسيعقد هذا الاجتماع على هامش اعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة وفي وقت يشهد التوتر بين ايران وطالبان بعد مقتل الدبلوماسيين الايرانيين على ايدي عناصر من حركة طالبان.

بدء الاجتماعات التحضيرية للجنة العليا الاردنية - الفلسطينية

سلامة البرعاوي

● قال المستشار الاقتصادي لرئيس السلطة الوطنية الفلسطينية خالد سلامة ان السلطة قدمت الى الخندق الاميركي لمعالجة السلام في الشرق الاوسط بخطط ثنائية للتوصل الى اتفاق مع الاسرائيليين بخصوص الانسحاب من اراضي الضفة الغربية.

وقال سلامة ان السلطة الفلسطينية قدمت بطلب الى الامم المتحدة لبدء مفاوضات مع اسرائيل من اجل التوصل الى اتفاق على انسحاب اسرائيل من اراضي الضفة الغربية.

وقال سلامة ان السلطة الفلسطينية قدمت بطلب الى الامم المتحدة لبدء مفاوضات مع اسرائيل من اجل التوصل الى اتفاق على انسحاب اسرائيل من اراضي الضفة الغربية.

القذافي يولي وجهه شطر افريقيا

270 رابعا.

قال دبلوماسي انها ربما تكون لعبة من القذافي قبيل اجتماع مجلس الجامعة العربية الذي يضم وزراء الخارجية الذي قد تطلب فيه ليبيا من الدول الاعضاء خرق الحظر الجوي ويذكر ان رؤساء ومسؤولين اخرين من النيجر وتشاد ومالي وجمهورية أفريقيا الوسطى وايرتريا وجامبيا طاروا الى ليبيا هذا الشهر في خرق للحظر الجوي.

واوصى قرار لاجتماع منظمة الوحدة الافريقية في واجادوجو في حزيران الماضي بتجاهل الحظر الجوي على ليبيا.

ولكن باستثناء الرئيس السوداني عمر البشير لم يحضر اي رئيس عربي لليبيا لبارك في احتفالات ليبيا بذكرى الفلاح من سنة 1970.

وقال القذافي ان اربع دول افريقية فقيرة تحدث الحظر بينما دول شمال افريقيا مصر وتونس والجزائر والمغرب وموريتانيا قد وافقت على قرار واجادوجو ولكنها لم تنفذ.

وقال انه يريد ان تصبح ليبيا دولة سوداء وان يوصي الليبيين بالزواج من نساء سوداوات والليبيات من رجال سوداء.

بيروت ودمشق حسماً انتخاباً

لندن - حميد غرياني

● ذكرت صحيفة والجر نيوز في بيروت والقاهرة في دمشق ان اجتماعات جرت في العاصمة اللبنانية والدمشق لانتخاب رئيس الجمهورية السورية لانتخاب على اسير قائد الجيش اللبناني الامام اسير لحدود رئيساً للجمهورية اللبنانية.

وأوضحت الصحيفة ان الرئيس السوري حافظ الأسد بحث هذا الموضوع مع رئيس المجلس



# لقطات مصورة من الحريق الذي شب في الزميلة «الروي»



أحد المصايين تصوير: محمد حنون



جهود مكافحة



الطروقة وجودة في الموقع



أخلاء



محاولة لاختراق النيران

## مامس يزور المركز الاقليمي للصحة الزراعي

عمان - يترأ

زار وزير التنمية الاجتماعية الدكتور محمد خير مامس امس المركز الاقليمي للصحة الزراعي والتفتيش الريفية في الشرق الاوسط «غربي» والتقى المهندس خلدون الصبيحي مدير عام المركز الاقليمي.

وخلال الاجتماع بحث توسيع مجالات التعاون فيما بين المركز والوزارة.

واطلع الوزير على خطة عمل المركز لعامي 98 و 1999 وكذلك المشاريع المستقبلية التي يخطط المركز لتنفيذها في دول الاقليم ومن بينها:

الزراعة، وحديث بالزراعة والتنمية الاجتماعية تمثل الاردن في مجلس ادارة المركز كما توفر الوزارة دعماً فنياً ومالياً للمركز.

وحضر الاجتماع امين عام وزارة التنمية الاجتماعية فاروق شوي رئيس اللجنة التنفيذية للمركز وسامير مدير عام المركز الدكتور نبيل عراقيو.

## لمعالجة الاختلالات التي يعاني منها

# نقابة المهندسين تدعو الى اعادة مراجعة واقع العمل الهندسي

محمد سويدان



ج. ابو غيدا

العمل في الخاص والشريك الاستراتيجي حيث فقد العديد من المهندسين وظائفهم نتيجة هذه العملية كما فقد آخرون حقوقهم من مولات وتأمينات وتحت زواتهم.

اما بالنسبة للمهندسين العاملين في القطاع الخاص فاعلبيتهم تعاني من تدني الراتب وكثرة ساعات العمل وعدم الاستقرار الوظيفي وغياب التأمينات الصحية والاجتماعية المناسبة.

ان ذلك فان آلاف المهندسين يعانون من مشكلة البطالة حيث انها تزداد سنوياً بشكل ملحوظ وقد يكون هذا عائداً لاسباب اقتصادية الا ان هناك جانباً غير اقتصادي مهم ويجب اخذه بالحسبان وهو ازدياد اعداد الجامعات الاردنية وبالتالي كثرة عدد المهندسين المتخرجين سنوياً حيث من المتوقع ان يصبح عددهم عام 2005 ما يقارب (60) ألف مهندس ومهندسة وهذا امر يتطلب من نقابة المهندسين والجهات الحكومية والمؤسسات المعنية بالبحث عن حلول مناسبة له لان الازمة السلبية كبيرة وخاطرة.

ولذلك نطالب المهندسين في القطاع الخاص والمؤسسات المعنية بالبحث عن حلول مناسبة له لان الازمة السلبية كبيرة وخاطرة.

ولا تتوقف الامانة عند هذا الحد فالتكاسب الهندسي التي يشغل فيها آلاف المهندسين تعاني بشدة من الركود والجمود الاقتصادي فقد توفقت مئات المكاتب الهندسية عن العمل لسبب ذلك.

بالاضافة الى ذلك فان القطاع الهندسي في مجال المقاولات يواجه مشاكل وهموم عديدة من اهمها عدم تطبيق التشريعات الحاكمة لهذا القطاع والبطء في تطويرها وغياب التنظيم المؤسسي الذي يصف ويوصف الخدمات الهندسية ويؤكد من الخبرات والشهادات ومهجرة الخبرات والكفاءات.

## مؤتمر صحفي لجمعية العناية بالشباب

عمان - يترأ

تحت اشراف الهيئة الادارية لجمعية مؤسسة العناية بالشباب الذي عقد في مقرها مؤتمراً صحفياً وذلك بمناسبة اليوم الوطني للشباب.

وتمتدح الهيئة الادارية اهداف ونشاطات الجمعية في مجال الوقاية من الفساد الاجتماعي والعناية بالشباب بالاطفال المصابين به كما ستؤكد على أهمية توعية المواطنين للجمعية لدعم فعاليتها وخدماتها الخاصة لتناول ازمات المؤسسة ومشروعها الحالي والمستقبلي.

## ارتيمة رئيسا للبرامج في اتحاد الاذاعات العربية

عمان - يترأ

تم انتخاب مدير القناة الاولى بالتلفزيون الاردني صالح ارتيمة رئيساً للجنة البرامج في اتحاد الاذاعات العربية الذي يضم 13 دولة عربية وذلك خلال الاجتماع الذي عقده اللجنة في تونس.

ويشار الى ان الانتخابات تم بالايجام واللمرة الثانية على التوالي لمدة عامين قادمين.

## الحسن يهنئ بالعيد الوطني لتشيلي

عمان - يترأ

بعث الامير الحسن نائب جلالته الملك في العهد برفقة تهنئة الى فخامة رئيس جمهورية تشيلي ادواردو فريوز تاجلي هناك فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطني لبلاده وتمنى له موفقاً وصحة والسعادة وشعب جمهورية تشيلي دوام التقدم والازدهار.

## جودة : الحكومة تتابع باهتمام التطورات بين طالبان وايران

عمان - يترأ

صرح وزير الاعلام ناصر جودة بان حكومة المملكة الاردنية الهاشمية تتابع باهتمام بالغ التطورات الاخيرة بين ايران والطالبان. وأكد الوزير ان الاردن يدعو جميع الاطراف الى اللجوء الى الحوار لحل الخلافات بينها مشيراً الى ان الاردن يدعو دائماً الى حل النزاعات ايشاً تلج بالطرق السلمية وان الحوار الهادئ من شأنه ان يخدم المصالح العليا للمنطقة ويعزز استقرارها.

كما أكد على مناداة الاردن الدائمة الى احترام حقوق الانسان في كل مكان وضرورة الالتزام بالشرعية الدولية.

## د. الحسين يستقبل السفير السوداني

عمان - يترأ

استقبل الامير الحسن نائب جلالته العامة لجلس التعليم العالي الدكتور احمد الحسين في مكتبه امس السفير السوداني المقيم لدى الاردن سيد جلال الدين واكد د. الحسين خلال اللقاء على عمق العلاقات التي تربط بين البلدين الشقيقين والرغبة الاكيدة في تطويرها وخاصة في مجال التعليم العالي والبحث العلمي وتبادل الخبرات ما فيه مصلحة الشعبين الشقيقين.

من جانبته قل السفير جلال الدين تحيات وتهنئة وزير التعليم العالي والبحث العلمي السوداني العام للدكتور الحسين بمناسبة تعيينه اميناً عاماً للامانة العامة لجلس التعليم العالي متمنياً له التوفيق والنجاح في منصبه الجديد كما اثنى على المستوى المتقدم الذي وصل اليه التعليم العالي في الاردن.

## مجلس النقباء يبحث توصية لجنته بالموافقة على مشروع الانتقاد الوطني

عمان - يترأ

بعد مجلس نقباء القابات المهنية يوم الاربعاء المقبل اجتماعاً برئاسة نقيب المهندسين الزراعيين حسن جبر للبحث في التوصية المرفوعة له من اللجنة التنفيذية للملكة بالاعادة للمؤتمر الوطني الاردني والمنظمة بالموافقة على برنامج اصلاح واقتراحات المقدم من اللجنة التنفيذية للمؤتمر والبدء فوراً بعد ورشات عمل في الفروع القابلية في مختلف أنحاء المملكة لشرح اهداف المؤتمر والوسائل المناسبة لتحقيقها.

ومن المنتظر ان يوافق المجلس على التوصية وان يتم اعداد لاوراق العمل التي ستقدم في هذه الورشات.

## تحت شعار «زيادة الانتاجية ضمان للأمن الغذائي العربي»

# الاحتفال بيوم الزراعة العربية 27 الجاري

عمان - يترأ

يشارك الاردن الدول العربية الاعضاء في المنظمة العربية للتنمية الزراعية الاحتفال بيوم الزراعة العربية الذي يصادف السابع والعشرين من شهر ايلول الجاري الذي سيتم هذا العام تحت شعار «زيادة الانتاجية ضمان للأمن الغذائي العربي» وتأتي هذه الاحتفالات والتي تقام للمرة الاولى في تاريخ المنظمة تشيخاً مع قرار وزراء الزراعة العرب الاعضاء في الجمعية العمومية للمنظمة العربية للتنمية الزراعية رقم 32 والذي نص على اعتبار السابع والعشرين من شهر ايلول من كل عام يوماً للزراعة العربية والاضفاء للتنمية الزراعية بها. وتجري وزارة الزراعة بالتعاون مع المنظمة العربية للتنمية الزراعية الاستعدادات لانعقاد هذا الاحتفال حيث يقام في وزارة الزراعة مجمع الخرشنة كلمة حول الاحتفال ومتابعتها وامنيته ودور التكامل والتعاون العربي في تطوير وتنمية الزراعة العربية والاعتماد على الذات لزيادة الانتاجية الزراعية والغذائية العربية.

وسيتخلل الاحتفال منح شهادات تقدير من المنظمة لتكريم عدد من المؤسسات الحكومية والهيئات الشعبية العاملة في النطاق الزراعي والتي حققت انتاجات بحثية او تطبيقية او انتاجية ساهمت في تحقيق طفرات في الانتاجية سواء من خلال نقل او تطوير او انتاج تقنيات حديثة او متطورة او من خلال اقامة مشروعات زراعية حققت مستويات انتاجية قياسية اثرت بشكل مباشر على تحسين ورفع معدلات الانتاجية الذاتية لسلعة او منتج غذائي اضافية الى عدد ثروة قطرية حول موضوع شعار الاحتفال.

# التمييز ترد طعناً لمساعد النائب العام واخر ضد امن الدولة

ضد امن الدولة

كما ردت المحكمة التمييز المقدم من (ن.ش) ضد الحق العام للطن بالحكم الصادر عن امن الدولة المتضمن تعديل وصف التهمة المسندة للمتهمين من جنسية حييزة مادة مخدرة «البريون» بقصد الاجراء الى جنحة احراز وتسليم مادة مخدرة للغير وادانته بهذه التهمة والحكم عليه بالسجن مدة ستة اشهر وغرامة مئة دينار مع الرسوم محسوبة له مدة التوقيف وجاء في قرار محكمة التمييز ان العقوبة المفروضة هي ضد الحد القانوني ولا مطن على محكمة امن الدولة من هذه التاحية باعتبارها محكمة موضوع ولا يجب حكمها انها ارتفعت عن الحد الاثامي ما دام ان العقوبة المحكوم بها تدخل في تقاطع الحد القانوني ولا يفرمن الامر شيئاً كون مادة البريون المضبوطة هي كمية ضئيلة وعليه فان سبب التمييز متوجب الرد وتقرير تصديق الحكم المميز.

المذكور ان مركز سائلة التي باشاء القتل فافهم بان للمتهم هو الذي حرض اشقاءه على قتل شقيقهم وقدمت الشكوى وجرت الملاحقة حيث استندت النيابة العامة الى اتهام المذكور تهمة جنسية التحريض على القتل ومن لم اصدرت محكمة الجنايات اقرارها المطعون فيه والرجعت عن التهم.

ووجبت التمييز ان محكمة الجنايات الكبرى بسقتها محكمة موضوع وبما لها من صلاحية لوزن وتقرير البينة على احكام المادة 147 من قانون اصول المحاكمات الجزائية قامت باستخلاص واقع هذه الدعوى التي اتفقت بها من البينات المتقدمة من قبلها والتي عدهتها في الحكم ثم قامت بتطبيق القانون على الوقائع التي خلصت اليها وتعليل ما توصلت اليه تحليلاً سائفاً ومقبولاً وبذلك يكون الحكم المميز قد جاء موافقاً للاصول والقانون.

## تحت شعار «البيئة.. الان علينا ان نختار»

# وصول رحالين مغربيين الى عمان في جولة عربية

عمان - يترأ

غیر رحالان مغربيين مهتمان بشؤون البيئة عن شكرهما لجلالة الملك الحسن والشعب الاردني على الجهود الكبيرة التي يبذلها الاردن في مجال حماية البيئة والمحافظة عليها.

ويرافق الرحالان العبودي مصطفى وعبد الرحمن الكسيمي السلذان وصلا الى عمان امس في اطار جولة تشمل جميع الاقطار العربية شعار البيئة.. الان علينا ان نختار.

وتتلقى الشعارات والمطبوعات التي يحملها الرحالان السلذان يستخدمان الدراجات الهوائية لتنفيذ مهمتهما الانسانية بضرورة المحافظة على البيئة العربية والتعامل معها بمقتضى الجدية حتى لا يتفاقم التلوث البيئي ويستشري في البيئات العربية.

ولفت العبودي والكسيمي الى ان الحفاظ على البيئة هي مسؤولية الجميع مواطنين ومؤسسات داعين

## بعد عودة الوفد من بريطانيا برئاسة الصباغ

# مليون جنيه استرليني لتدريب كوادر الامن العام في مجال حماية الاسرة

عمان - يترأ

عاد الى عمان قادماً من لندن امس الاول امين عام وزارة الداخلية الدكتور هاشم الصباغ والوفد المرافق بعد زيارة بريطانيا استغرقت عشرة ايام اجري خلالها محادثات مع المسؤولين في دائرة حماية الاسرة البريطانية واطلع على التجربة البريطانية في مجال حماية الاسرة والعنف الاسري والاساءة للأطفال.

وصرح د. الصباغ انه تم خلال الزيارة الاطلاع على التجربة البريطانية في مقاطعة جلوسسترشير وهي من اكثر المقاطعات البريطانية نجاحاً في هذا المجال حيث تم الالتقاء بكافة الجهات الرسمية والامنية والتطوعية ذات العلاقة وزيارة بيوت حماية ضحايا العنف بالاشكالية المختلفة والاطلاع على ظروفها واوضاعها.

واضاف لعد بحثاً موضوع المساعدة التي من الممكن ان تقدمها الحكومة البريطانية لاردن في مجال وضع خطة ذات بعد شمالي تركيز على الجانب الوقائي لم الجوانب العلاجية وتنفيذ برامج توعية وتثقيف وتعزيز التشريعات التي تكفل حماية الاسرة وتمنع كافة اشكال العنف الاسري والاساءة للأطفال والمرأة على اعتبار ان الاسرة تشكل احد الركائز الاساسية في المجتمع.

واشار الى ان دائرة حماية الاسرة البريطانية ستقدم من خلال السفارة البريطانية في عمان مبلغ مليون جنيه استرليني لتدريب وتأهيل كوادر الامن العام فيما يتعلق بحماية الاسرة والحد من قضايا الاساءة للأطفال والعنف الاسري بكافة اشكاله.

## اجتماع اللجنة الاعلامية لمؤتمر التشغيل والبطالة

عقدت اللجنة الاعلامية للمؤتمر الوطني للتشغيل ومكافحة البطالة اجتماعاً امس. تم فيه استعراض اليات العمل المقترحة من قبل اللجنة والتي تهدف الى تشييد وتفعيل التغطية الاعلامية لفعاليات المؤتمر الذي سيبدأ الأحد المقبل 20-22 ايلول الجاري ووضعت اللجنة تصورات محددة لكثير التوعية الاعلامية بالانواع التي سيقامها المؤتمر من قبل المشاركين والمعموعين من خلال طباعة البورشات والنشرات التثقيفية التي تحمل شعار المؤتمر (كلنا شركاء) وتجدر الاشارة الى اللجنة ستواصل اجتماعاتها خلال الايام المقبلة لدراسة التشار بنية انتاج المؤتمر.

JORDAN WELFARE LOTTERY

الرياضة الحيري الأردنية

الرقعة الأولى: ٩٤٣٣٤

الرقعة الثانية: ٢٦٤٢٢

الرقعة الثالثة: ٢٩٠٣٥

١١٤٩٧	٣٤٩٧	٥١١٧٧	٩٣٤٦	٢٩٣٩٩	٢٥٦٦١	٢٦٣٩٩	٩٨٥٣٧
٥٠٣٩٧	٥٥٨٧٢	٥١١٧٩	٨٣٢٧٨	١٩١١١	٢٢٥٦١	٢٧٣٧٢	٢٧٣٧٢

٨١٠٥	٣٩٥٥	٩٢٨٥	١٦٦٦	٣١٦٣
٢٥٨٧٧	٤٠٠١	٤٠١٢	٥١٢٣	٥١٢٤
٥٥٧	١٦١	٥٥٠	٥١١	٥١١

الاتحاد العام لجمعيات الخيرية

مكتب ١٧ / ١٧٨٨

مركز مخرج ايلول ١٧٨٨

مركز الجمعيات الخيرية ببلد

١٧٨٨



[illegible]



**ملاحح التوجهات الحكومية في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية**  
**تعاون مطلق مع السلطة التشريعية والتأكيد على استقلال القضاء**



●●●●●

● استمع مجلس النواب صباح امس الى البيان الوزاري الذي القاه رئيس الوزراء الدكتور فاضل الطراونة قبل انطلاقة المجلس.

وعرضه بن الطراونة في بيانه امام النواب توجهات وبرامج الحكومة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والامنية والاعلمية والادارية

وكان ذلك ان خطف كونهات الترخي والواقعية والقدرة على التكيف دون شطط في العود الى الماضي لا تسعين ولا تفتني من جوع. وبدون التعلق بالمال

غير ان التخليق في الامور المتخوفا.

و بعد ان نصح البناي : انه لا يحكمه الدكتور فاضل الطراونة.

بثقة عالية بالنفس وإيجابية في التعامل مع الغير.

أن الرزق البلد المحدود الموارد الكبير يقابله وشبهه أصبح يحتل موقعا فريدا على الساحة الدولية، وإن المخاضة على هذا الوضع بما يحققه مستحدثا الوطنية يستعري حضورا جديا وحركيا بولنديا نشطا على الساحة الدولية على المستوى الثالثي ضمن إطار الامم المتحدة والمنظمات الدولية مما يعني تفعيل مؤسسة البديلمواسمى الأردني ورفعا بالملفات البشرية والموارد المائية التي تمكنها من القيام بواجبها على خير وجه ولتحقيق سافراتنا جديرة بطقنا وطننا ومواطننا على مصالحها في جميع المجالات السياسية والاقتصادية وتحقيق أكبر فائدة ممكنة من خلال علاقات التعاون والشراكة الاقتصادية وتوطيد هذه العلاقات في خدمة وطننا وامنتنا تضاميا بالعدالة.

ثانيا.. المجال الاقتصادي والاجتماعي

لا تبدأ هذه الحكومة من نقطة متلقية عن التجربة التنموية في العقود الماضية وحتى الآن.. فالتجربة الأردنية ليست متنوعة أبدا إيجابيا بدوافعها وانجازات ونتائج تجلب في تحسين الفشل ومستويات المعيشة ببرنامج خدمات عالية في العقود الماضية وفي التحسين العمراني والحضري وصول المرافق العامة والبنية التحتية إلى أنحاء الوطن كافة واختلفت باختلاف الإقليم.. إلا أن تلك التجربة تعرضت أيضا لإزمات واختناقات بعضها يتأثير أحداث خارجية نابعة من عدم استقرار المنطقة التي نعيش فيها ولكننا كبيرا ما نجد من التراكب الترويجي لسياسات والخطط الاقتصادية الهيكل الاقتصادي والاجتماعي والاداري حيث جرت وأخرت معالجة بعض الشرائخ وتفقد التوازن الخارجي سواء من مخزونات الأردن المالية الخارجية أو الخراجي أو من المعونات والقروض والتسهيلات.. والخاصة.. ٧٤ ان تصاهير عن الأمداد من فنيين المصيرين ما أثبت أن كشف عن التفتيش الفعلي بقرع في معالجة الجوانب الملحة منها ببرنامج التصحيح الاقتصادي بإصلاحها المختلفة فنجد هذا البرنامج ضمن حدوده المتوخاه في تنسيق الاختل في الخطة العامة وفي ميزان المدوعات واستعادة المالية للدينار والاحتياجات التنموية.. ولكن السياسات والاختلالات الأساسية لها بما يريحتنا تتعيق الانعكاس الاقتصادي على وطني ومن مستمرة ومستعدة من الهيكل الاقتصادي ذاته من غير التزود الأساسي من الدول وهو الوضع البشري والقرى العاملة الأردنية.

وفي مقدمة تلك السياسات الأساسية ان المخبرات والاموال من الخارجين سهل ان تتحكم في الأردني / كسبتك ومنهج / في وسوليكات متناقضة من تطبيقات الاقتصادية في التجنيدية السكانية.. فقامت الاستهلاك التي تمارسها الفئات المبسورة لاند وتطرح ان ممارساتها الفئات القومية في المتنامية السائدة في مجتمعات ذات فحول واتسعية اعلى بكثير من المتخفق في الاقتصاد الوطني لاند البلد.. هذه الامتداد الاستهلاكية استحدثت بالمدخلات الوطنية واضمنت القوانين واخلت بإمزاين التجريزي وزادت من تنسيق المعالجة.. وفي الوقت ذاته والسياسيات ذاتها نجد ان ما يشد مستوى الائتلاف والدخل الوطني ان الاناسي هو الحال الوطني في سوق العمل نتيجة استبعاد عديدة اهمها عدم موازنة مخرجات المؤسسات التنموية والتجارية لتسبب لسياسات والضعف الطاهر في الاقتصاد.. واستشرار ما اندلص التكتيك الممارس السياسي بضعف العيب التي دفعت ان تداعب الافكار السالبة الى المعامل الوافدين عبر الأردن الزبينيين زراع مضاعف الأجهزة الرسمية في تنسيق ومعالجة سوق العمل وتطبيق القانون والانظمة المرحبة هذه الشأن.. وتجميع بالوضع تفتت ظاهرة المعالجة مجزأها حالة الاقليم الاقتصادية وانفصاها الطلب على الايدي العاملة الأردنية وخاصة في منطقة الخليج العربية لاسباب سياسية ولاسباب تصحل بلساعت الطلب المخفضة.. وفي الوقت نفسه لم تستطع أجهزة الأردن ان تستمر في التزود المبرتبة الأولى في التوظيف بسبب تضاؤل الجهد الأردني واوضاع الخريزة بشكل عام.

هذه هي القضية الاقتصادية الاجتماعية الملحة ملحا مثل ظاهرة التفرغ المطلق وانعكاس التي توسعت في السنوات الأخيرة الى اندل التي تستغل علمينا جميعا ان تقف وقفة واحدة قوية للحلوله ان يستعملها والتخفيف من حدها للوصول الى المستويات المطلوبة أساسيا وتضاعفها من خلال مجموعة من البرامج والتشريعات والسياسات الوطنية القادرة على تجميع سياسات التنمية الاقتصادية والاجتماعية وكيفية بالحد من الاختلالات والتشوهرات.. وسنعدوا ان استعزز توجهات الرسمية للحكومة في الجاليات الاقتصادية والاجتماعية مستهدفين تكامل الادوار بين القطاع العام والقطاع الخاص.

الامالي.

١ - سنسعي سياسة الحكومة المالية ان ترسيخ مقاصد التنمية الاقتصادية والاعداد ودفعة للتنمية المستدامة في بيئة تتواءم في معايير الشفافية والعدالة والواقعية وتستند الى الاسس العلمية والموضوعية وقواعد البيانات المتطورة الحديثة.. وسنستخدم الحكومة ان لحدود اموالها الطاق الوطني المتناثر عن القطاعات المختلفة في اقله لمصلحة.. بلورة مبرتبة التزود للنسب

الشامل وتحقيق استقرار الاقليم الذي تعيش فيه نساء سباق على دور النجدي  
على احد.  
معاي الرئيس  
حضرات النواب الافاضل  
اسمعوا ايها السادة ان اعرض امامكم توجهات الحكومة وبرامجها في  
المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والامنية والاعلامية والادارية  
والطبية وهذه التوجهات والاهتمامات التي توليها الحكومة والفرع على التنفيذ  
بخطوات في الوردية الاولى التي لا تسمن ولا تفي من وجع ودون التعلق بامال  
خيالية من ثمار قديم على تحقيقها في المدى المنظور. لكننا في الوقت نفسه ان  
نحضر للناس والاحباب او التشاؤم ان نخرج علينا... فهدن نحن الله  
وبارئكم من حجم المخكلات التي تتعرض لها والتي لا تقوى على حلها بغير  
واحدة تستد ان قاعدة صلبة من الانجازات: تؤهلنا للانطلاق باستقرار  
على الطريق الصحيح مستغنيين في الايام القادمة بمجزئة القيادة  
الهائمية القذة وهذه الانسان الذي المعطاء وعلى اساس من المشاركة بين  
الجميع.

اولا المجال السياسي

ان الارز وارث رسالة الثورة العربية الكبرى يقوى بامته العربية  
وتقوى امته بد. فامتعاؤه الى امته الذي لا يتزعزع يعني وفي المقام الاول  
استمرار سيادة الامم ووجهه الموصول وفقا لرؤية جلالة الملك العظيم  
وبإيديته لتقوية اواصر علاقاته ببقائه العرب جميعا... وسنستمر في  
الاخوة لتدقيق نعم وفي العمل على تعزيز العلاقات العربية واستعادته  
الممكن من التضامن والتعاون مؤسسات العمل العربي المشترك وفي  
تجاهل جامعة الدول العربية لما هي المصلحة العربية العليا التي تنبذ على  
كل اعتبار لانطلاق من وحدة الهدف والاصر... وسنعمل كل ما في وسعنا لتأكيد  
بهذه المصلحة عن كل ما يمكن ان يؤذيها وإن شجع لأي اختلاف في الاجتهاد  
ان ينفذ الى صلب عقولنا مع اشفاقنا وإن كان جها في العمل للانطلاق من  
الواجب وانطلاق والاتفاق مع كثير من لبيبا على الامم الحدية هي التي تعظمه  
على الانطلاق في صفوفها وتعمل من خلال الحوار الهادف والصادق على  
تضييق حيز التباين حيضا وجدا.

اشان ان تواتر في تقديم جميع اوجه الدعم المعنيت لاشاقتنا لاشاقتنا  
في سعيهم لنيل حقوقهم وبخاصة المشروعة وفي مقبعتها فمهم في اقامة دولتهم  
المستقلة على تراثهم الوطني فدعم منا وخيرهم خيرا وما يسوقهم  
وسوقنا وسنستمر في العمل على ايديتهم العربية لدعم استقلال قرارهم  
وخياراتها وتقوى على كل وجه العلاقة مع تكون اواصر التي تستشعر من  
خلالها الهواء العربي والسند والاصر التي يبعثها من تثبت الشعبين  
الافريقيين على ارضه وتقوية اواصر صلات الشعب العربي الافريقيين  
بامته.

وستستمر في النهج الذي تسير عليه لتحقيق السلام العادل والشامل  
والدائم وفي المقتضى باصين لاشاقتنا في سوريا ولبنان لاستعادة اراضيهم  
وقوتهم وفي المقتضى لاشاقتنا العربية والدولية ومجموعة عربية وميدا والاشاقتنا  
الارض العربية مقابل السلام... وسندو اسرائيل الى الانسحاب من الجولان  
السورية الى حد حدود الراب من حزيران عام 1967 وتقليد قرار مجلس الامن  
الرقم 2425 بالانسحاب من جميع لبنان دون شرط.

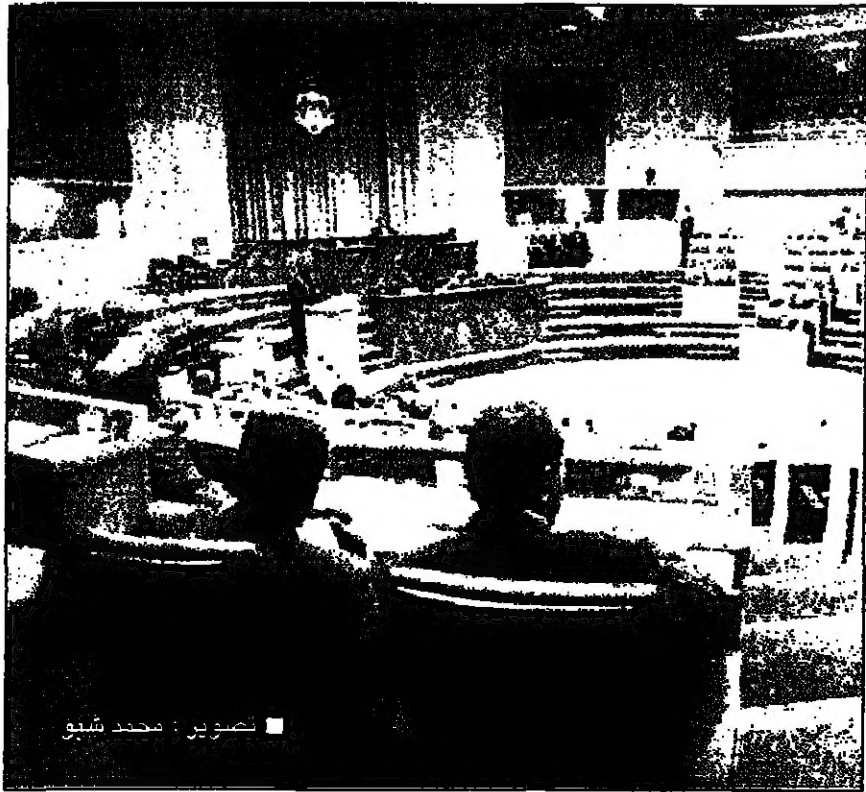
ان التما بين معاهدة السلام بين اسرائيل... الاسرائيلية التي استخدمت  
بوجودها حقوقها الوطنية كاملة وما لا تجزأه في صميمها اذ ما ياتي  
اطار... نظرتنا الشاملة الى قضية السلام في المنطقة كخيار استراتيجي عربي  
وكبحج ثابت بحق مصالحة الوطن والاصلاح والقائمة وفتح الطريق امام  
شعوبنا لتحم جديف حركة كريمة اسوة بغيرها من شعوب الدنيا.

والذين يقاتلونه الهائمية سيسمر في بلقضي الجهود الرافعة المعاناة  
عن الشعب العراقي الشقيق اشرق احرار الصالح الجائر عليه اي ظل الامم  
واستندحت قواؤه عليه وعلى اية المنطقة يسرها وما نجد جديدا على القاتل  
لبده من العراق والولايات المتحدة الاسرائيلية ليهام الصراع العربي  
وايجاد الحلول الكافية بوضع حد لهذه المسألة الانسانية وما في ذلك شعوب  
في اشكال الخلافة بين الاشقاء في الكويت والعراق وسوا المنطقة بالقضاي  
الحدودية او الاسرى والغرقين او غيرها من القضايا التي تضمن علاقاتنا  
اخوية للمحاجيل القائمة.

ويكسر من التوجه الذي اريد به نواحي الاشقاء العرب والذين يعانون من  
سياسات القاطعة وبخاصة اشفاقنا في ليبيا والسودان وسنعمل كل ما في  
وسعنا لنأخذ ذلك.

وستستمر في القيام بدورها ضمن اطار العالم الاسلامي وسنعمل على  
تقوية العلاقات بالاول الاسلامية الشقيقة على جميع الامعة السياسية  
والاقتصادية والثقافية.

ما نقرر ان في العالم الاربح من حولا واقتناحنا نقتل من في  
الحدودية الامور على الساحة الدولية ما يحم علينا الانحياز على وجه

[illegible]

### تنسيق حول بركة اليببسي



















## وقت الفراغ

● الزملاء العاملون في "العرب اليوم" شعروا، منذ بعض الوقت، بتفاوتين على طلب الإجازة السنوية. فهذه الإجازة هي، أولاً، حق من حقوقهم لا ينبغي لهم التفرقة فيه، ثم إن أشهر الصيف يجب أن تكون وقتاً للعمل، وربما اكتشف بعضهم في أثناء تفقيصه للإجازة أن وقت الفراغ لا يختلف كثيراً عن وقت العمل في مجتمع كمثل مجتمعنا حيث لا شيء، جميعاً، لون واحد، ومن الوجهة الأخلاقية البحتة، يشق على المرء التحدث عن "وقت الفراغ" وأهميته بينما قسم كبير من شبائنا متعطش من العمل يعني ذلك الفراغ المدمر لمقومات الشخصية الإنسانية.

إن الحضارة، في معنى من أهم معانيها، هي توسيع "وقت الفراغ" الذي كل فرد من أفراد المجتمع الذي ينبغي له، مادام الإنسان هو أعلى ما يمكن، أن يضمن لأفراده، أيضاً، "الاستمتاع" بهذا الوقت. ولكن يبدو أن الفكرة القديمة للمستحقة بكل أوقاتها، والتي شجعنا قصائد وأغاني في المواطنة الصالحة، وفي حقوق المواطن والإنسان، وفي منافع ومزايا نمط الحياة اليومية التي تنم به "الأسرة الكبيرة"، غير عالية بضمنا هذا الحق الحضاري لكثيرة أبناء هذه الأسرة، فحياتنا يجب أن تظل حياة راكدة مستسلمة تنقصها الحيوية، وملازمة بالهجوم التي ربما كان أهلها في قنطرة من الموت، فالشر بعينه الذي سادة الزمان والمكان في مجتمعنا أن ينمو إحساس ووعي الإنسان بوجوده.

فمبدأ الحياة لدينا أن يستنزف المواطن جل وقته وجهده، معه وكرامته، في ملاقة وتحصيل قوت يومه، فلا يعود إلى بيته وعائلته وهو خائف القوى الجسدية والنفسية والذهنية؛ وينبغي له أن يصل الليل بالنهار مفكراً في الطرائق الممتعة وغير الممتعة، المشروعة وغير المشروعة، للتخفيف من حدة الفقر واليأس في عيشه اليومي الذي في صراع لا يتوقف مع السياسة المنظمة للأفكار المادي والروحي.

إن حياتنا اليومية هي معركة طلبية الحاجات الأولية من مأكل وملبس وسكن؛ وفي هذه المعركة التي ولدها استئثارنا وأمنيتنا لا نستطيع، حتى لو أردنا، الحصول على غذاء الروح والعقل في الأدب والفن والفلسفة والموسيقى والسباحة... فمن نظر حياته المادية تحف فيه كل منافع المعاش الروحي في صورة خافية، حتى الأخلاق لا تعود في مأمن من تطلعات شيطان الفقر.

إن اليأس والقلق هما قصص في حيوية حياتنا، بما أن الفرح والبهجة هما زيادة في الحيوية. ومع ذلك ليس هناك شك في أن لذات العقل والنفوس تحلو على لذات الجسم وشهوته.

ولعدة هذا الصنم الذي صنعوه، "صنم العمل"، تقول بأن العمل شر حضاري لابد منه، وإن ينقل الإنسان إلى ملكوت الحرية لا عندما يتحرر من هذه الضرورة الاقتصادية (العمل)، ولو أضفنا النظر في الفاضل والكبح والشغل والعمل، وما إليها لوجدنا أنها، جميعاً، تدل على التعب، والإنسان الذي طبع على الهمة الرائعة والطبع بالمدنية البغيضة يود الهروب من العمل في كل وقت، ويشتد ذلك جميع الفرض التي تسبق له. كان فولتير يقول عن روسو: "عندما أقرأ رسو أشعر بأنني أريد أن أذهب إلى الغاية وأمشي على أربع... وروسو، هذا الفرنسي العظيم، اتخذ من الأدب وسيلة للتفاهت والاختلاف من قيود المدنية والحياة اليومية وضجرتها.

● "وقت الفراغ" الذي أجزم بأننا نجهل معناه جهلاً مطبقاً، ليس بنشاط ممدد تزاوله بقر ما هو حالة ذهنية كانت جديت عن غير خبير تعبير بقولها: "ما أجمل هدوء الليل"، وهي حالة نجد معانيها في أغنية فيروز "أعطني ناي".

إن في هذه الحياة من المشاهد والأحداث والأشخاص ما يكاد يجعل البليد ذكياً، ويوقفه التأمّل، وفيها من المواقف ما يحيل المرء، على الرغم من أنه خاضع لفيلسوف، يقول الفيزيائي الكبير ستيفن وينبرغ في خاتمة "الديناميكا الأولى من عمر الكون" بأن السعي، من رضى، إلى الكون هو من الأشياء الثمينة التي تسمى بالإنسان وتتفهم من التراث وخبر الحياة اليومية. لقد كان لنا نحن الموتى الذين على قيد الحياة أن نتعلم من الحياة.

## جواد البشتي

## كل الزعامات "رجعية"

● ليس من شك في أن العالم اليوم يعاني من أزمة قيادة. وهذه الأزمة تتجلى بشكل مرئي على وجه مكوّنات القسرياء السياسية والاقتصادية والاخلاقية التي تشكلت للمعاصر.

فالزعامات العائلية التي يطرأ من الولايات المتحدة قد اتفرت بها تبدو غير قادرة على إفساد الإفساد بزمّان المعاصر.

والزعامات القبلية تبدو غير واقعة من مواقفها التي مزجها تداعي الاتحاد السوفيتي والنهاية المفاجئة للحرب الباردة بكل ما عمله ذلك من غيابة ميائل وصفيّة تحفلات.

والزعامات الوطنية على جميع مستوياتها وعلى اختلاف حجمها وشأنها مشغولة بتجديد هويتها الذاتية بعد أن تفتتت التفاصيل المدرجة في تلك الهوية.

فاذا صبح قول "ألفن توفل" بأن العالم الآن ينتقل إلى حضارة ثالثة في الحضارة التكنو-التربوية، وأن هذه الحضارة تختلف بكل معانيها وقوانين حركتها عن الحضارتين الصناعية والزراعية اللتين سبقتاها، فإن من المسلم به أن يكون من بين أسباب أزمة القيادة الحالية كون جميع زعماء العالم ينتقلون إلى الحضارة المحضرة فحراً وأساليباً في الوقت الذي يحاولون فيه التعامل مع طلائع الحضارة القائمة أو المتصدية لها.

لقد أبتحت حركة التاريخ أن القبل لا تنسح، ولكنها تستبدل، وأن المعايير الإنسانية لا تقاس بالمعايير القبلية المحفوظة في تحف "اللوهر"، وأن كل حضارة لا تكون مجردة بلغة، إذا لم تكن نفسها قوامها الواسعة والقيمة، ومن المؤكد أن الحضارة القائمة ستستمر لنفسها ولأبنائها الصنيع التي توجب خلوها وتبني احتياجاتها.

لقد اجتازت بالقول بأن جزءاً كبيراً من معناه عالم اليوم تعود إلى تعارض المحطات التي يطرأها زعماء ومؤسستهم القلائد وتلك التي صارت تحتلها طلائع الحضارة الجديدة. وأن روسيا بعد الاتحاد السوفيتي، مثلاً، يجب أن تحصل على زعامة مثيل ما بعد السوفيت وليس على صيغ ما بعد الصعود وليس على صيغيات الباطلية، إن العالم الذي يشتر نظام عالمي جديد قد رسم عندما اكتشف أن هذا النظام مفضل على المقاسم التي وضعتها الإمبراطوريات الاستعمارية والبروتستانتية والبولندية ثم البريطانية وكل الامبراطوريات المتدثرة.

ثم هل لنجاح أكثر فصول أن كل زعامات العالم اليوم زعامات رجعية لأنها غير قادرة على استيعاب شروط الحضارة القائمة ولا كما تقبله الآن هو محاولة حشر الجسد العالمي المتغير بالحوية في قسبان الماضي الضيقة، أو ترقيع تلك القسبان التي تجاوزها العالم كما تجاوز "الشدائد" و"الطربوش".

## أمل الشرقي

## نحو مؤتمر ثقافي وطني

● باتت الحاجة ماسة إلى عقد مؤتمر ثقافي وطني، يكون في أعلى قائمة اهتماماته وضع أسس اتجاها ثقافية ووطنية للعقد القادم، على الأقل، وإذا كانت دولة "البيئات الثقافية" قد أولست بعدد مثل هذا المؤتمر فالتنازع على وزارة الثقافة التي خيبر أن تشكل لجنة تحضيرية للمؤتمر تضع الأسس التنظيمية، وتحدد المخطى بإعداد أوراق عمل للفقهاء التي يطرأ من نتائجها.

وهذا المؤتمر المنشود أن يكون مسبقاً، لأنه، في رأيي، يختلف من حيث الأهداف والمهام من تلك المؤتمرات الأكاديمية التي عقدت في الجامعة الأردنية في عقد الثمانينات، وعن دولة "القطب الأردني" التي عقدت في أواسط السبعينات، عند تأسيس وزارة الثقافة.

ومع ذلك فإن الخبرة التنظيرية من هذه المؤتمرات مطلوبة باستخدامها في المؤتمرات المطلوبة، والعمل على إنجاحها.

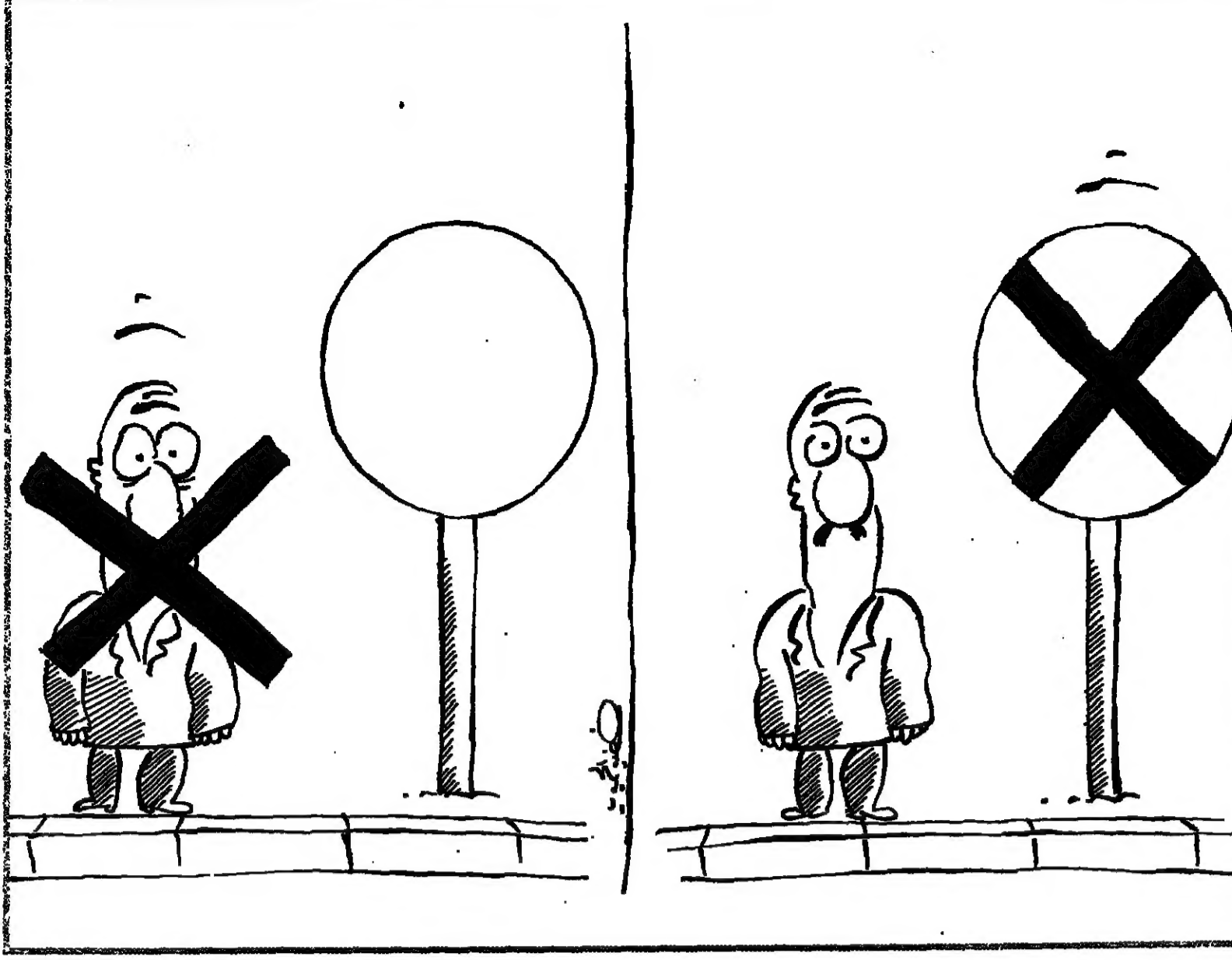
القصا التي يطرأ من نتائجها المعاصر ليست قضايا ثقافية فنية ونظرية فحسب، ولا هي مجردات، بل وضع سياسة ثقافية وطنية، أساساً، ثم تنظيم العلاقة بين وزارة الثقافة والهيئات الثقافية التي تتولى الإشراف عليها، والعمل على تحديث التشريعات والقوانين والأنظمة التي تنظم العمل الثقافي في البلاد.

وما أتصوره أن هذا المؤتمر سيعالج كثيراً من المشكلات العالقة في القطاع الثقافي، وخصوصاً وضع البرامج والخطط التعليمية وبرعاية المبدعين، وبرعاية أبحاثهم، وتنشيطهم، والمجلات الثقافية، وسبل تطويرها، والهيئات الثقافية وتنشيطها، والمكتبة الوطنية ودورها، ومتحف الحياة السياسية والمراكز الثقافية في المحافظات، والبنية التحتية للثقافة فيها، والتعاون بين الوزارات والهيئات المعنية بالثقافة، وكذلك بد من التأكيذ على دور المجتمع في رعاية الثقافة ودعم النشاطات الثقافية، وهذا يشمل دور القطاع الخاص في التنمية الثقافية.

ولاشك أن الثقافة التي باتت استمرارية مبدية في الدول المتقدمة، يمكن أن تكون كذلك في بلدنا إذا نحن أخذنا بالاعتبار تطوير الثقافة السياسية، أو الساحة الثقافية، واستطعنا الأخذ بما تزخر به بلدنا من آثار وعلم تاريخية وسياحية تجلب الكثير من المستثمرين في هذه القطاعات. لا أريد أن أصار على المطلوب وأضع خطة المؤتمر وبرامجه، ولكني أظن تصورات أرى من الممكن أن تكون مشروع عمل أمام المؤتمر المعين.

ونظراً لتطلع إلى تنفيذ هذه المبادرة، ونحن شرك اهتمام وزارة الثقافة بها وحرصها على تحويلها إلى واقع ملموس، قريباً.

## محمد ناجي عمارة



كاريكاتير: خضير الحديدي

## ايران وطالبان وضبط النفس المطلوب

### نجيب القدومي

● أدت وكالات الأنباء أن مرشد الجمهورية الإيرانية الإسلامية آية الله خامنئي حذر من أن خطر اندلاع الحرب في المنطقة قائم فعلاً في وقت خاضعني في رسالة وجهها عبر التلفزيون الرسمي "حتى الآن عملت على منع النار من الانتشار لأنه سيكون من الصعب إخمادها". وقد ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية أمس أن الجيش الإيراني بات جاهزاً لتنفيذ أية مهمة توكّل إليه لتحرر ضد طالبان في أي مكان وفي كل الظروف.

من جهة دعا نائب وزير الإعلام في حكومة طالبان مولاي عبد الرحمن في كابول المجتمع الدولي إلى القيام بوساطة لتخفيف حدة التوتر بين أفغانستان وإيران. وقال خامنئي في رسالة وجهها عبر التلفزيون الرسمي "حتى الآن عملت على منع النار من الانتشار لأنه سيكون من الصعب إخمادها". وقد ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية أمس أن الجيش الإيراني بات جاهزاً لتنفيذ أية مهمة توكّل إليه لتحرر ضد طالبان في أي مكان وفي كل الظروف.

من جهة دعا نائب وزير الإعلام في حكومة طالبان مولاي عبد الرحمن في كابول المجتمع الدولي إلى القيام بوساطة لتخفيف حدة التوتر بين أفغانستان وإيران. وقال خامنئي في رسالة وجهها عبر التلفزيون الرسمي "حتى الآن عملت على منع النار من الانتشار لأنه سيكون من الصعب إخمادها". وقد ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية أمس أن الجيش الإيراني بات جاهزاً لتنفيذ أية مهمة توكّل إليه لتحرر ضد طالبان في أي مكان وفي كل الظروف.

● أدت وكالات الأنباء أن مرشد الجمهورية الإيرانية الإسلامية آية الله خامنئي حذر من أن خطر اندلاع الحرب في المنطقة قائم فعلاً في وقت خاضعني في رسالة وجهها عبر التلفزيون الرسمي "حتى الآن عملت على منع النار من الانتشار لأنه سيكون من الصعب إخمادها". وقد ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية أمس أن الجيش الإيراني بات جاهزاً لتنفيذ أية مهمة توكّل إليه لتحرر ضد طالبان في أي مكان وفي كل الظروف.

من جهة دعا نائب وزير الإعلام في حكومة طالبان مولاي عبد الرحمن في كابول المجتمع الدولي إلى القيام بوساطة لتخفيف حدة التوتر بين أفغانستان وإيران. وقال خامنئي في رسالة وجهها عبر التلفزيون الرسمي "حتى الآن عملت على منع النار من الانتشار لأنه سيكون من الصعب إخمادها". وقد ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية أمس أن الجيش الإيراني بات جاهزاً لتنفيذ أية مهمة توكّل إليه لتحرر ضد طالبان في أي مكان وفي كل الظروف.

من جهة دعا نائب وزير الإعلام في حكومة طالبان مولاي عبد الرحمن في كابول المجتمع الدولي إلى القيام بوساطة لتخفيف حدة التوتر بين أفغانستان وإيران. وقال خامنئي في رسالة وجهها عبر التلفزيون الرسمي "حتى الآن عملت على منع النار من الانتشار لأنه سيكون من الصعب إخمادها". وقد ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية أمس أن الجيش الإيراني بات جاهزاً لتنفيذ أية مهمة توكّل إليه لتحرر ضد طالبان في أي مكان وفي كل الظروف.

● أدت وكالات الأنباء أن مرشد الجمهورية الإيرانية الإسلامية آية الله خامنئي حذر من أن خطر اندلاع الحرب في المنطقة قائم فعلاً في وقت خاضعني في رسالة وجهها عبر التلفزيون الرسمي "حتى الآن عملت على منع النار من الانتشار لأنه سيكون من الصعب إخمادها". وقد ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية أمس أن الجيش الإيراني بات جاهزاً لتنفيذ أية مهمة توكّل إليه لتحرر ضد طالبان في أي مكان وفي كل الظروف.

من جهة دعا نائب وزير الإعلام في حكومة طالبان مولاي عبد الرحمن في كابول المجتمع الدولي إلى القيام بوساطة لتخفيف حدة التوتر بين أفغانستان وإيران. وقال خامنئي في رسالة وجهها عبر التلفزيون الرسمي "حتى الآن عملت على منع النار من الانتشار لأنه سيكون من الصعب إخمادها". وقد ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية أمس أن الجيش الإيراني بات جاهزاً لتنفيذ أية مهمة توكّل إليه لتحرر ضد طالبان في أي مكان وفي كل الظروف.

من جهة دعا نائب وزير الإعلام في حكومة طالبان مولاي عبد الرحمن في كابول المجتمع الدولي إلى القيام بوساطة لتخفيف حدة التوتر بين أفغانستان وإيران. وقال خامنئي في رسالة وجهها عبر التلفزيون الرسمي "حتى الآن عملت على منع النار من الانتشار لأنه سيكون من الصعب إخمادها". وقد ذكرت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية أمس أن الجيش الإيراني بات جاهزاً لتنفيذ أية مهمة توكّل إليه لتحرر ضد طالبان في أي مكان وفي كل الظروف.

## منظمة اليونسكو تتنكر لميثاقها

### أ.د. أحمد الخطيب

● ما كانت الحروب تتولد في عقول البشر، ففي عقولهم يجب أن تبني حصون السلام... كان هذا هو الشعار الذي اعتمدته منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) في الميثاق التأسيسي الذي تم إقراره في الاجتماع الذي عقد في لندن في 16 تشرين الثاني عام 1945.

ولقد كان على رأس أهداف هذه المنظمة (اليونسكو) والتي أقرت من قبل المؤتمر العام التأسيسي، المساهمة في صون السلم والأمن بالعمل، من طريق التربية والعلم والثقافة، وتوثيق عرى التعاون بين الأمم لضمان الاحترام الشامل للعدالة والقانون وحقوق الإنسان والحرية الأساسية للناس كافة دون تمييز بسبب العنصر أو الجنس أو اللغة أو الدين، كما أقرها ميثاق الأمم المتحدة لجميع الشعوب. كما اشتمل الميثاق على دور المنظمة في تعزيز التعاون والقائم بين الأمم لتسهيل حرية تداول الأفكار وتنشيط التربية الشعبية ونشر الثقافة وحفظ المعرفة وتقديمها وانتشارها وتأمين استقلال الثقافات والنظم التربوية وسلامتها وتنوعها الغنى في الدول الأعضاء.

ومن خلال استعراض هذه الأهداف النبيلة لمنظمة اليونسكو يتكشف أن ميرور وجود هذه المنظمة الدولية هو المحافظة على الطابع المهني التربوي لعمليها، والحرص على احترامها للمبادئ التي تم التأكيد عليها في ميثاقها، مبادئ العدالة والقانون وحقوق الإنسان والحرية الأساسية للناس كافة، دون تمييز بسبب العنصر أو الجنس أو اللغة أو الدين.

إلا أن هذه الأهداف والمبادئ النبيلة لمنظمة اليونسكو يتم انتهاكها من قبل إدارة المنظمة باستمرار، وبخاصة خلال العقود الأخيرة، بعد أن تم ارتكابها من قبل بعض الدول المختلفة، من خلال التأثير على قرارات هذه المنظمة لدوافع سياسية، حيث تحولت هذه المنظمة إلى جهاز بيروقراطي ضخم، يعاني من الترهل والفساد الإداري والمالي، ويضم أكثر من خمسة آلاف موظف في مقر اليونسكو بباريس، أغلبهم من العسكريين. يضاف إلى ذلك أن دور منظمة اليونسكو قد تقلص إلى حد كبير وترافقت برامجها ونشاطاتها التي تقمها للدول الأعضاء، وذلك بسبب الأزمة المالية الخائفة التي تعاني منها، بعد أن أوقفت أمريكا وبريطانيا واليابان الدعم المالي للمنظمة منذ عام 1983، والذي يشكل حوالي 25٪ من موازنة المنظمة. وأن ما تبقى من موازنة هذه المنظمة لا يكاد يكفي لدفع رواتب العاملين ومبانيهم وأبحاثهم العلمية.

وإن أية مراجعة موضوعية وبنية لعمليات التنمية في هذه المنظمة - على شرتها- خلال ربع القرن الماضي، تكشف بوضوح أن هذه المنظمة لا تتم بطريقة عقلية في العدالة ويمارس فيها التمييز بسبب العنصر أو الجنس أو اللغة أو الدين، يضاف إلى ذلك أن هذه التبعييات لا تتم وفقاً للأكاديمية لليونسكو، والغاشية على أساس التنافس الحر والتميز والابداع، وإنما وفقاً لاعتبارات سياسية وجغرافية وعرقية سريّة يعرفها صانع القرار في هذه المنظمة.

● الفساد ظاهرة عامة ومنتشرة في كل مكان حتى الدول المتقدمة لم تنج منها ولكنها في الدول النامية والعربية منها منتشرة بشكل ملحوظ مما يؤثر سلباً على مسيرة الدولة التنموية ويعيق تنفيذ الخطط التنموية التي تضعها الدولة مما يؤدي إلى استنزاف امكانيات الدولة وثرواتها. وأخذت كلمة الفساد شيوعاً كبيراً بين أبناء المجتمع الأردني في الفترة الأخيرة وأصبحت المفهوم الأكبر تداولاً سواء في الخطاب الرسمي من قبل السلطة التنفيذية أو في الخطاب الشعبي من قبل القيادات الشعبية أو بين المواطنين العاديين. ورغم أن الكثير من هؤلاء لا يعرف ماهية الفساد الحقيقي الذي يعاني منه الشعب الأردني بل أصبح الكثير منّا يربط كلمة الفساد التي تواجهها إلى الفساد وانتشاره.

ورغم أننا نعرف أن بلادنا ليست بعيدة عن تفشي ظاهرة الفساد بل إنها تكون واضحة في بلد كبلدنا صغير الحجم قليل الموارد والامكانيات فيصعب أي استنزاف في موارده وامكانياته واضحا للجميع لأنه يعطل ويؤخر أي خطط جديدة لبناء مزيد من التطور والتقدم في مختلف الجوانب.

ويعتقد الجميع أن الفساد يمثل فقط في سوء إدارة المال العام أو سرقة الأموال العامة وعدم التعامل معها بشكل جدي كالتعامل مع المال الخاص من حيث الحرص عليه وحسن ادارته بشكل يضمن الحفاظ عليه ومحاولة تنميته. والفساد في جميع أشكاله يؤدي بلا شك إلى انتشار المحسوبية والخلابة والمصالح الشخصية والرياء والتفاخر وتكبيل الكفاءات والقدرات وكل ذلك يؤدي إلى ضياع مقدرات الوطن ومعتسباته وبالتالي انتشار الآفات والأمراض الاجتماعية

● الفساد ظاهرة عامة ومنتشرة في كل مكان حتى الدول المتقدمة لم تنج منها ولكنها في الدول النامية والعربية منها منتشرة بشكل ملحوظ مما يؤثر سلباً على مسيرة الدولة التنموية ويعيق تنفيذ الخطط التنموية التي تضعها الدولة مما يؤدي إلى استنزاف امكانيات الدولة وثرواتها. وأخذت كلمة الفساد شيوعاً كبيراً بين أبناء المجتمع الأردني في الفترة الأخيرة وأصبحت المفهوم الأكبر تداولاً سواء في الخطاب الرسمي من قبل السلطة التنفيذية أو في الخطاب الشعبي من قبل القيادات الشعبية أو بين المواطنين العاديين. ورغم أن الكثير من هؤلاء لا يعرف ماهية الفساد الحقيقي الذي يعاني منه الشعب الأردني بل أصبح الكثير منّا يربط كلمة الفساد التي تواجهها إلى الفساد وانتشاره.

ورغم أننا نعرف أن بلادنا ليست بعيدة عن تفشي ظاهرة الفساد بل إنها تكون واضحة في بلد كبلدنا صغير الحجم قليل الموارد والامكانيات فيصعب أي استنزاف في موارده وامكانياته واضحا للجميع لأنه يعطل ويؤخر أي خطط جديدة لبناء مزيد من التطور والتقدم في مختلف الجوانب.

ويعتقد الجميع أن الفساد يمثل فقط في سوء إدارة المال العام أو سرقة الأموال العامة وعدم التعامل معها بشكل جدي كالتعامل مع المال الخاص من حيث الحرص عليه وحسن ادارته بشكل يضمن الحفاظ عليه ومحاولة تنميته. والفساد في جميع أشكاله يؤدي بلا شك إلى انتشار المحسوبية والخلابة والمصالح الشخصية والرياء والتفاخر وتكبيل الكفاءات والقدرات وكل ذلك يؤدي إلى ضياع مقدرات الوطن ومعتسباته وبالتالي انتشار الآفات والأمراض الاجتماعية

## الفساد في مسلكياتنا

### محمد الجريبي

● الفساد ظاهرة عامة ومنتشرة في كل مكان حتى الدول المتقدمة لم تنج منها ولكنها في الدول النامية والعربية منها منتشرة بشكل ملحوظ مما يؤثر سلباً على مسيرة الدولة التنموية ويعيق تنفيذ الخطط التنموية التي تضعها الدولة مما يؤدي إلى استنزاف امكانيات الدولة وثرواتها. وأخذت كلمة الفساد شيوعاً كبيراً بين أبناء المجتمع الأردني في الفترة الأخيرة وأصبحت المفهوم الأكبر تداولاً سواء في الخطاب الرسمي من قبل السلطة التنفيذية أو في الخطاب الشعبي من قبل القيادات الشعبية أو بين المواطنين العاديين. ورغم أن الكثير من هؤلاء لا يعرف ماهية الفساد الحقيقي الذي يعاني منه الشعب الأردني بل أصبح الكثير منّا يربط كلمة الفساد التي تواجهها إلى الفساد وانتشاره.

ورغم أننا نعرف أن بلادنا ليست بعيدة عن تفشي ظاهرة الفساد بل إنها تكون واضحة في بلد كبلدنا صغير الحجم قليل الموارد والامكانيات فيصعب أي استنزاف في موارده وامكانياته واضحا للجميع لأنه يعطل ويؤخر أي خطط جديدة لبناء مزيد من التطور والتقدم في مختلف الجوانب.

ويعتقد الجميع أن الفساد يمثل فقط في سوء إدارة المال العام أو سرقة الأموال العامة وعدم التعامل معها بشكل جدي كالتعامل مع المال الخاص من حيث الحرص عليه وحسن ادارته بشكل يضمن الحفاظ عليه ومحاولة تنميته. والفساد في جميع أشكاله يؤدي بلا شك إلى انتشار المحسوبية والخلابة والمصالح الشخصية والرياء والتفاخر وتكبيل الكفاءات والقدرات وكل ذلك يؤدي إلى ضياع مقدرات الوطن ومعتسباته وبالتالي انتشار الآفات والأمراض الاجتماعية

● الفساد ظاهرة عامة ومنتشرة في كل مكان حتى الدول المتقدمة لم تنج منها ولكنها في الدول النامية والعربية منها منتشرة بشكل ملحوظ مما يؤثر سلباً على مسيرة الدولة التنموية ويعيق تنفيذ الخطط التنموية التي تضعها الدولة مما يؤدي إلى استنزاف امكانيات الدولة وثرواتها. وأخذت كلمة الفساد شيوعاً كبيراً بين أبناء المجتمع الأردني في الفترة الأخيرة وأصبحت المفهوم الأكبر تداولاً سواء في الخطاب الرسمي من قبل السلطة التنفيذية أو في الخطاب الشعبي من قبل القيادات الشعبية أو بين المواطنين العاديين. ورغم أن الكثير من هؤلاء لا يعرف ماهية الفساد الحقيقي الذي يعاني منه الشعب الأردني بل أصبح الكثير منّا يربط كلمة الفساد التي تواجهها إلى الفساد وانتشاره.

ورغم أننا نعرف أن بلادنا ليست بعيدة عن تفشي ظاهرة الفساد بل إنها تكون واضحة في بلد كبلدنا صغير الحجم قليل الموارد والامكانيات فيصعب أي استنزاف في موارده وامكانياته واضحا للجميع لأنه يعطل ويؤخر أي خطط جديدة لبناء مزيد من التطور والتقدم في مختلف الجوانب.

ويعتقد الجميع أن الفساد يمثل فقط في سوء إدارة المال العام أو سرقة الأموال العامة وعدم التعامل معها بشكل جدي كالتعامل مع المال الخاص من حيث الحرص عليه وحسن ادارته بشكل يضمن الحفاظ عليه ومحاولة تنميته. والفساد في جميع أشكاله يؤدي بلا شك إلى انتشار المحسوبية والخلابة والمصالح الشخصية والرياء والتفاخر وتكبيل الكفاءات والقدرات وكل ذلك يؤدي إلى ضياع مقدرات الوطن ومعتسباته وبالتالي انتشار الآفات والأمراض الاجتماعية

● الفساد ظاهرة عامة ومنتشرة في كل مكان حتى الدول المتقدمة لم تنج منها ولكنها في الدول النامية والعربية منها منتشرة بشكل ملحوظ مما يؤثر سلباً على مسيرة الدولة التنموية ويعيق تنفيذ الخطط التنموية التي تضعها الدولة مما يؤدي إلى استنزاف امكانيات الدولة وثرواتها. وأخذت كلمة الفساد شيوعاً كبيراً بين أبناء المجتمع الأردني في الفترة الأخيرة وأصبحت المفهوم الأكبر تداولاً سواء في الخطاب الرسمي من قبل السلطة التنفيذية أو في الخطاب الشعبي من قبل القيادات الشعبية أو بين المواطنين العاديين. ورغم أن الكثير من هؤلاء لا يعرف ماهية الفساد الحقيقي الذي يعاني منه الشعب الأردني بل أصبح الكثير منّا يربط كلمة الفساد التي تواجهها إلى الفساد وانتشاره.

ورغم أننا نعرف أن بلادنا ليست بعيدة عن تفشي ظاهرة الفساد بل إنها تكون واضحة في بلد كبلدنا صغير الحجم قليل الموارد والامكانيات فيصعب أي استنزاف في موارده وامكانياته واضحا للجميع لأنه يعطل ويؤخر أي خطط جديدة لبناء مزيد من التطور والتقدم في مختلف الجوانب.

ويعتقد الجميع أن الفساد يمثل فقط في سوء إدارة المال العام أو سرقة الأموال العامة وعدم التعامل معها بشكل جدي كالتعامل مع المال الخاص من حيث الحرص عليه وحسن ادارته بشكل يضمن الحفاظ عليه ومحاولة تنميته. والفساد في جميع أشكاله يؤدي بلا شك إلى انتشار المحسوبية والخلابة والمصالح الشخصية والرياء والتفاخر وتكبيل الكفاءات والقدرات وكل ذلك يؤدي إلى ضياع مقدرات الوطن ومعتسباته وبالتالي انتشار الآفات والأمراض الاجتماعية

## مثير الغضب

### آمال الزهاوي

### العراق

## على اميركا ان تعوض السودان

● الآن.. وبعد أن تبين أن مصنع الشفا هو مصنع للدواء ليس إلا فإنه وفي هذه الحالة يترتب على اميركا حقوق يجب ان تؤيدها للسودان من التاحثين المدنية والمعنوية لأنها قامت بتدمير مصنع بدون وجه حق. ولكن المشهد الدراماتيكي الحالي هو أن اميركا غير آبهة بشيء مغفلة نفسها وفعلتها الخاطئة بالصمت، ومولية ظهرا للسودان الذي يمسك بتلابيبها مطالبا منظمة الامم المتحدة ومجلس الأمن بالكشف عن موقع مصنع الشفا والتحقق من ان البوالية وليس بإمكانه انتاج السلاح الكيميائي أو غاز VX العصاب الذي تلصقه من تشاء من اعدائها حين تريد تبرير حصار أو قصف صواريخ. فممثل السودان حين طرح قضية بلاده أمام الامم المتحدة لجابه السفير الاميركي بأنه ليس هناك من مبرر أو ضرورة لطرح هذا الموضوع، وكأن هناك ضرورة لقصص المصنع دون الشكك من ذلك.. ورغم الحاح السودان على طرح مطلبها المستعرج في مجلس الأمن والمطالبة بتعيين خبراء للكشف على الموقع المذكور حتى وان عين مجلس الأمن كل الخبراء من الاميركان لان السودان لا يضعه "القيوة على الاميركان، الا ان مجلس الأمن تجافس الحق السوداني ولم يغير شيئا بهذا الخصوص حين تذرع بالصمت والطبق والتجاهل وكان شيئا ما يكن.

الا ان اميركا قائدة النظام العالمي الجديد تصر بالمقابل على التحقيق في سادسة لورينس وكري وماكسة المتهمن للبيبين رغم مرور على سنوات تتج من خلالها حصار الشعب الليبي وهي جادة في هذا الموضوع كل الجيد، رغم انه من الجرح الليبي وريثيا قديم الثمن من ابتداء ليبيا للحاكمية في بلد اجنبي دون توضيح الصلوات والتفاصيل التي يجب ان تكون دقيقة وصارفة، فقامام الذي تعيشه هو عالم القوة والهيمنة يتحول فيه الحق إلى باطل والباطل إلى حق، وهو عالم الفاسقات ايضا.. فليس من المستبعد ان تتدخل عدة عوامل ولا غرابة ان يتحول الموضوع ويأخذ أبعادا أخرى ليست في الحسبان وربما يحاكم النظام الليبي من خلال مثل هذه المسألة، فكل شيء جاز في هذه السنوات الأخيرة التي تشرع أحداثها بصورة غريبة.

ثم لماذا كل هذا الإلحاح على موضوع الطائرة في حين أنه حدث وان تعرضت ليبيا لنفسها للجوي قبل سنوات بما في ذلك بيت العقيد القذافي بجهة اتهام بتفجير مكعب ليبي وظهر بالتالي عدم خسوع ليبيا في هذا الموضوع.

ويقال ايضا انه حدث تفجير طائرة ايرانية من قبل جهات اميركية مما أثارنا ما حدث هو انتقام ايراني للطائرة... فلماذا إذن لا تتم العودة لتلازم الاثبات والتحقيق في موضوع تفجير الطائرة ايرانية بركابها.. اليس الذين عليها يشر أيضا من لحم ونم وهم أرواح انسانية أم أنهم ليسوا كذلك هل ان ركاب الطائرة ايرانية كان من كيرستال في حين ان ركاب الطائرة الأخرى هم من بلاستيك ولماذا تبدي اميركا هذا التجاهل إزاء موضوع قصف مصنع الدواء امام انظار العالم كله وقد ثبت بطلان ان هذا المصنع هو مصنع دواء لا غير ومع ذلك فإن اميركا لم تتأسف من قول الموضوع اميركا في حين انها تلج كثيرا على موضوع الطائرة التي تكتم فيها مواطنين ليبيين وبخاصة بعد ان قررت مجموعة الوحدة الافريقية فك الحصار الجوي عن ليبيا لتعود لتحاول الآن الانتفاذ على هذا القرار وطرح موضوع الحاكمية من جديد.

● على اميركا ان تقوم بتعويض السودان ماديا ومعنويا عن مصنع الدواء الذي ازالته من الوجود بقصفها له.. كان تقدم لسودان مصنعا اميركيا جديدا افضل من المصنع القديم وهو الذي كان يتكفل بالحاجات السوالاتية للدواء.. اضافة الى ان الامم المتحدة تعرف جيدا ان هذا المصنع قد قدم علونا لتسديد جزء من حاجة العراق للدواء، ولذلك يتطلب من اميركا ان تقوم بتعويض السودان ماديا عن المصنع بعد تصدير وجبات كبيرة من الدواء اليه لتعود للشعب العربي المسلم عن خسارته للدواء ولا داعي لان تتأسف السودان وتقتصر من علاقات استثمارية كانت لها من اسامة بن لادن في السابق فإن هذا ان يجدي لها نفعاً.. اذا ان تسليمها كارتوس لم يغير من موقف اميركا بالتحسب لها، فاميركا هي هكذا، والعالم هو عالم قوي وضعيف وتسايط قتال وجنوح وقتال.

● على اميركا ان تقوم بتعويض السودان ماديا ومعنويا عن مصنع الدواء الذي ازالته من الوجود بقصفها له.. كان تقدم لسودان مصنعا اميركيا جديدا افضل من المصنع القديم وهو الذي كان يتكفل بالحاجات السوالاتية للدواء.. اضافة الى ان الامم المتحدة تعرف جيدا ان هذا المصنع قد قدم علونا لتسديد جزء من حاجة العراق للدواء، ولذلك يتطلب من اميركا ان تقوم بتعويض السودان ماديا عن المصنع بعد تصدير وجبات كبيرة من الدواء اليه لتعود للشعب العربي المسلم عن خسارته للدواء ولا داعي لان تتأسف السودان وتقتصر من علاقات استثمارية كانت لها من اسامة بن لادن في السابق فإن هذا ان يجدي لها نفعاً.. اذا ان تسليمها كارتوس لم يغير من موقف اميركا بالتحسب لها، فاميركا هي هكذا، والعالم هو عالم قوي وضعيف وتسايط قتال وجنوح وقتال.







## الحوراني يتفق مع نظيره السوري على تطبيق احكام منطقة التجارة الحرة العربية



حوري - دمشق

بالتراخيص عبر كل بلد. وكان وزير الصناعة والتجارة والتعاون الاقتصادي السوري هاني الحوراني قد اجتمع بنائب رئيس الجانب الأردني في اجتماعات الجمعية العمومية للشركة السورية الأردنية للصناعة والتجارة مشروع الامتياز في الأردن ومعمل السجاد والمخيمات في السويداء بسوريا حيث تم استعراض نتائج أعمال الشركة لعام 1997 والتوقيع على موائمتها وحساباتها الختامية.

وقد اظهرت هذه الحسابات ان الشركة بدأت بتحقيق ارباح خلال المصالحات الماضية بعد ان قامت باطفاء جميع خسائرها للعام السابق، ويبلغ رأسمال الشركة السورية الأردنية للصناعة والتجارة 20 مليون دينار تساهم فيه الحكومتان الأردنية والسورية اربعا مقدارها 1.400.000 دينار خلال المصالحات الماضية 1996 و1997.

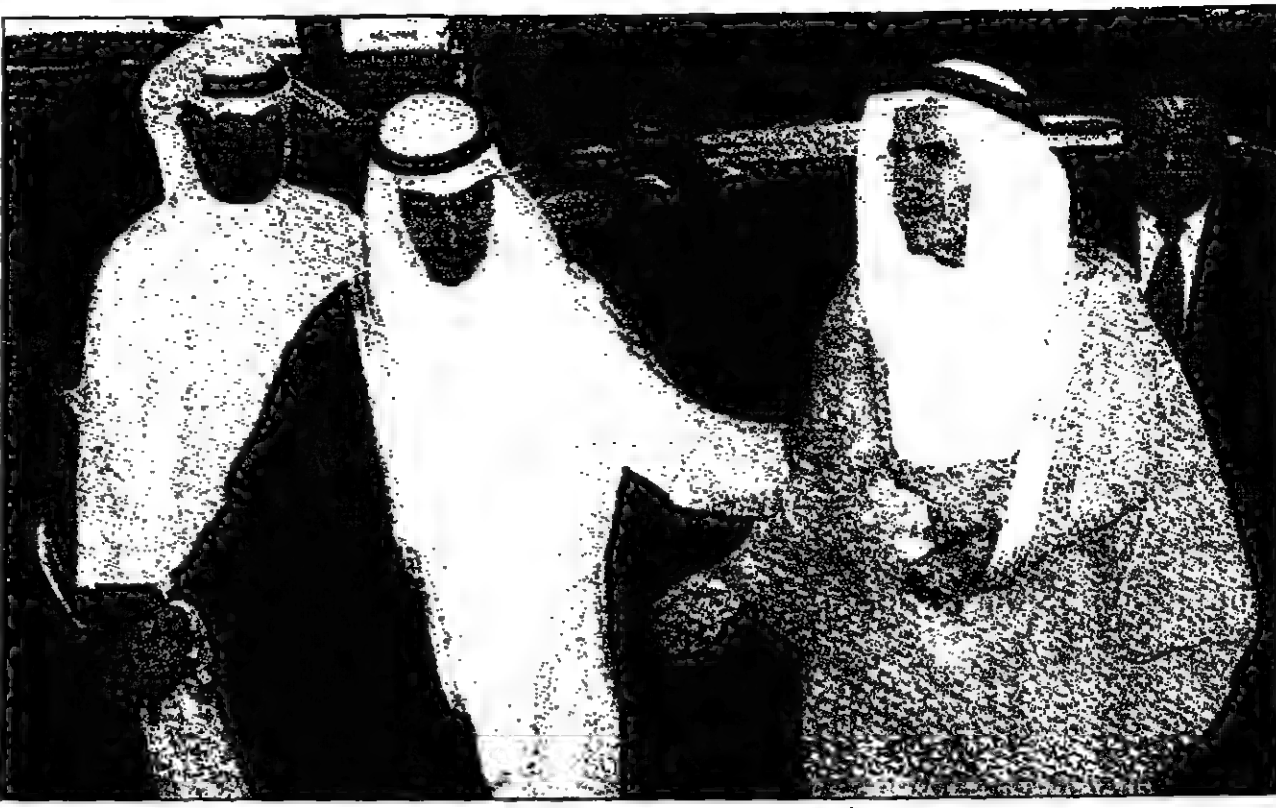
وقال وزير الصناعة والتجارة والتعاون الاقتصادي السوري هاني الحوراني في مقابلة مع وسائل الاعلام في دمشق امس قال له تم عقد لقاء مع الدكتور محمد الحوراني والمسؤولين في وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية السورية وممثل عن اتحاد غرف التجارة السورية وبحث معهم سبل تيسر وتسهيل التبادل التجاري بين البلدين الشقيقين كما تم استعراض الحلول المناسبة للمصعوبات التي تتعرض لها المبادلات وزيادة حجم التبادل التجاري بينهما.

واضاف انه تم الاتفاق على مواصلة الاتصالات من خلال اللجنة السورية الأردنية المشتركة ودعوتها الى الاتفاق في أقرب وقت

● قال وزير الصناعة والتجارة والتعاون الاقتصادي السوري هاني الحوراني في مقابلة مع وسائل الاعلام في دمشق امس قال له تم عقد لقاء مع الدكتور محمد الحوراني والمسؤولين في وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية السورية وممثل عن اتحاد غرف التجارة السورية وبحث معهم سبل تيسر وتسهيل التبادل التجاري بين البلدين الشقيقين كما تم استعراض الحلول المناسبة للمصعوبات التي تتعرض لها المبادلات وزيادة حجم التبادل التجاري بينهما.

واضاف انه تم الاتفاق على مواصلة الاتصالات من خلال اللجنة السورية الأردنية المشتركة ودعوتها الى الاتفاق في أقرب وقت

## الكويت تنوي السماح لاتحادات اجنبية بالمشاركة في المشروعات محادثات النفط الكويتية تكتسب قوة دافعة لدعم الاسعار



وزير النفط الكويتي سعد ناصر الصباح يرحب بوزيره السعودي علي النعيمي

● اكتملت جهود الكويت لدعم اسعار النفط المحلية قوة دافعة لمن الخمس بتأكيد وزراء النفط في ايران والامارات العربية المتحدة والجزائر انهم سيحضرون محادثات ستجري في الكويت الاسبوع المقبل لتحليل اوضاع السوق.

ويستضيف المحادثات وزير النفط الكويتي الشيخ سعد ناصر الصباح يوم 23 سبتمبر/ايلول الحالي.

واكد المتحدث باسم مؤسسة البترول الكويتية ان وزراء الدول الثلاث سيشاركون في المحادثات.

وقالت الكويت انه يتعين على منظمة أوبك الاستعداد لاجولة ثالثة من خفض انتاج النفط اذا لم يصل سعر خام برنت الى 17 دولارا للبرميل بحلول الاجتماع الوزاري الموعود في 25 نوفمبر/تشرين الثاني المقبل.

والمحادثات التي ستجري يوم الأربعاء المقبل هي الثالثة هذا الشهر التي تستضيفها الكويت في إطار دعوة مفتوحة للدول الأخرى المصدرة للبترول سواء من أعضاء أوبك أم من خارجها.

واختتمت السعودية والكويت وفقر امس الاول محادثات نفطية بتوجيه دعوة بالانضمام الكامل بالخفض الذي تعهده به الدول في انتاج النفط.

والهدف المعلن للجهود الكويتية هو تحقيق أي اجراءات اضافية قد تكون الحاجة اليها لدعم الاسعار المحلية من الانخفاض في الاونة الاخيرة الى احدى مستوي في عشر سنوات.

وقال بيان صدر بعد المحادثات ان وزراء النفط الكويت والسعودية وافقوا على اجراءات السوق ووجود الدول المصدرة للبترول في خفض انتاج النفط بهدف استعادة الاستقرار في السوق وتحقيق تحسن ملموس في الاسعار.

وبالنسبة للكويت يعني تحقيق تحسن ملموس زيادة قدرها نحو 350 دولار الى 17 دولارا للبرميل من خام برنت.

كما أكد وزراء النفط على الحاجة لتشديد الانضباط الاقتصادية في الدول المنتجة للنفط. لكن البيان لم يشر الى أي جولة

● أعلنت الخزينة المصرية عن فتح باب قبول المعطاة لادون خزنة قبابا 900 مليون جنيه لاجل 182 يوما قيمتها 900 مليون جنيه.

وكان متوسط العائد على ادون الخزنة في المزايا السابق 14 سبتمبر هو 8.813 بالمئة.

ويحق للبنوك وشركات التأمين وهيئات والشركات والافراد التقدم بطلبات لادون الخزنة المركزي المصري حتى صباح 21 سبتمبر.

وقال البنك المركزي المصري ان

● ... وكعادته، يراقب الأزمة السياسية يؤس الشعب الروسي، ففصل الشتاء على الاواب، الآن، بينما القوات البرية لتوزيع المحروقات والمواذ الغذائية مشغولة بسبب انهيار الروبل، والخزرون من كافة اصناف مواد التوبين في تناقص خطير، في حين تتفاقم صعوبة اعادة تزويد المخازن بمواد الضرورية.

وتقول التقارير ان محصول الحبوب هذا الموسم يعادل فقط ثلثه في العام الماضي، اما محصول البطاطا فقد انخفض الى اقل من النصف، وليجأ عامة الناس الى اتباع كل ما تقع عليه ايديهم، وكل ما هو متوفر في الاسواق، مثل المواد التموينية، والاهجهزة الالكترونية، والملابس القطنية الداخلية، واي شيء يصل الى الربول الى قيمة اذنية.

وتفيد الاخبار الراجحة ان حوالي 80 بالمئة من المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية في المدن الروسية مشغولة وقد هبطت الايرادات من الصادرات بشكل حاد، كما انخفضت الى حد كبير قدرة الدولة على دفع قيمة الواردات، اما انخفاض اسعار الطاقة، وهي اهم الصادرات الروسية، فيشكل أحد الأسباب الكبرى التي اضلعت نار الأزمة الراهنة.

● هذا غدت الديون الخارجية سائكة صعبة للغاية بالنسبة لروسيا على الشراء من الخارج، وما لم يغير صندوق النقد الدولي والدول الصناعية السبع الكبرى من مواقفهم من روسيا، فمن متنج قروض جيدة دون تخفيف في السياسة، تجديد الإصلاحات يعني التقشف، الذي لا يبدو مرجحاً الآن، هذا اذا لم يكن مستحيلاً.

ان تأميم الاقتصادات الحضرية قد تزعج ان فصلها عن الاقاليم (الناطق)، التي اجبرت على الدخول في مفاوضات، وفي اشكال مختلفة من الارتجال الزراعي والصناعي من اجل البقاء، ولعل هذا سيرك الاقاليم في الواقع الى ظروف افضل الى حد ما كي تضي فصل الشتاء، كما ان التضامن بين الفلاحين تقليد عريق، وقوي، وكل من حصل منهم على الدولار في السنوات الاخيرة قد اركن سماً كبيراً منه الى توفير ما امته ذلك.

لكنه في الوقت الذي ستعوض هذه الموارد الى حد ما عن سقوط الروبل وعواقبه، الا انها لا تشكل غير مساهمة للقيمة الجوهرية التي تواجه روسيا، وهي الافلاس، والاعتماد الكلي تقريباً على الاستيراد في المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية، اضافة الى انها بدأت تدخل فصل الشتاء، فلذا لم يتم ضمان توفير مواد التوبين والحرورقات، فقد يقوم الناس بربود فعل

ويجانب قادة الدول الأوروبية الآن في ان التلاحم

## غرينسبان يقوض الامل بخفض مشترك للفائدة في مجموعة السبع

● افتتح غرينسبان الباب في البداية امام خفض من جانب واحد في الفائدة في كلمة القاها منذ اسبوعين عندما حذر من ان اثر الازمة المالية في الخارج على الاقتصاد الأمريكي يمكن ان تصبح اشد ما كان متوقفاً في السابق.

وقد بين من الدول الاعضاء في مجموعة السبع وهي الولايات المتحدة واليابان والمانيا وفرنسا والبريطانيا وروسيا وكندا هذا الاسبوع لاسواق بانها ستعتمد على التخفيضات بشأن خفض مشترك لاسعار الفائدة مؤكدا الحاجة للتعاون لتخفيف التوتر العالمي والقلق بشأن ارتفاع التضخم الأمريكي.

لكن غرينسبان اكد على ان التدابير الاساسية لجلب الاحتياطي الاتحادي هو المحافظة على صفة الاقتصاد الأمريكي وان قال ان البنك المركزي لا يهتف ان يرفع ايفض الرضا عما يحدث في العالم من حوله.

● افتتح غرينسبان الباب في البداية امام خفض من جانب واحد في الفائدة في كلمة القاها منذ اسبوعين عندما حذر من ان اثر الازمة المالية في الخارج على الاقتصاد الأمريكي يمكن ان تصبح اشد ما كان متوقفاً في السابق.

وقد بين من الدول الاعضاء في مجموعة السبع وهي الولايات المتحدة واليابان والمانيا وفرنسا والبريطانيا وروسيا وكندا هذا الاسبوع لاسواق بانها ستعتمد على التخفيضات بشأن خفض مشترك لاسعار الفائدة مؤكدا الحاجة للتعاون لتخفيف التوتر العالمي والقلق بشأن ارتفاع التضخم الأمريكي.

لكن غرينسبان اكد على ان التدابير الاساسية لجلب الاحتياطي الاتحادي هو المحافظة على صفة الاقتصاد الأمريكي وان قال ان البنك المركزي لا يهتف ان يرفع ايفض الرضا عما يحدث في العالم من حوله.

● افتتح غرينسبان الباب في البداية امام خفض من جانب واحد في الفائدة في كلمة القاها منذ اسبوعين عندما حذر من ان اثر الازمة المالية في الخارج على الاقتصاد الأمريكي يمكن ان تصبح اشد ما كان متوقفاً في السابق.

وقد بين من الدول الاعضاء في مجموعة السبع وهي الولايات المتحدة واليابان والمانيا وفرنسا والبريطانيا وروسيا وكندا هذا الاسبوع لاسواق بانها ستعتمد على التخفيضات بشأن خفض مشترك لاسعار الفائدة مؤكدا الحاجة للتعاون لتخفيف التوتر العالمي والقلق بشأن ارتفاع التضخم الأمريكي.

لكن غرينسبان اكد على ان التدابير الاساسية لجلب الاحتياطي الاتحادي هو المحافظة على صفة الاقتصاد الأمريكي وان قال ان البنك المركزي لا يهتف ان يرفع ايفض الرضا عما يحدث في العالم من حوله.

● افتتح غرينسبان الباب في البداية امام خفض من جانب واحد في الفائدة في كلمة القاها منذ اسبوعين عندما حذر من ان اثر الازمة المالية في الخارج على الاقتصاد الأمريكي يمكن ان تصبح اشد ما كان متوقفاً في السابق.

وقد بين من الدول الاعضاء في مجموعة السبع وهي الولايات المتحدة واليابان والمانيا وفرنسا والبريطانيا وروسيا وكندا هذا الاسبوع لاسواق بانها ستعتمد على التخفيضات بشأن خفض مشترك لاسعار الفائدة مؤكدا الحاجة للتعاون لتخفيف التوتر العالمي والقلق بشأن ارتفاع التضخم الأمريكي.

لكن غرينسبان اكد على ان التدابير الاساسية لجلب الاحتياطي الاتحادي هو المحافظة على صفة الاقتصاد الأمريكي وان قال ان البنك المركزي لا يهتف ان يرفع ايفض الرضا عما يحدث في العالم من حوله.

## سوريا تشتري 13 ألف طن سكر ابيض

● قالت المؤسسة العامة للتجارة الخارجية للموارد الكيميائية والغذائية (غذائية) في سوريا امس ان سوريا اشترت 13 ألف طن من السكر الابيض بسعر 244.95 دولار للطن الواحد.

وقال المتحدث باسم غذائية لروبرت ان القيمة يجب ان تكون في الفترة ما بين 15 أكتوبر/تشرين الاول القادم و15 نوفمبر/تشرين الثاني القادم.

واشار الى انه تم الخاء شراء 13 كبة 13 ألف طن من السكر الخام التي طلبت في نفس النقص الذي صدرت في 17 أغسطس/آب الماضي لان عرض الاسعار لم تتناسب مع شروط المؤسسة.

## مدير برنامج الأمم المتحدة الانمائي يهنئ خدماته

● ابلغ مدير برنامج الأمم المتحدة الانمائي جيمس غوستاف المجلس التنفيذي انه سيقدّم المنظمة في نهاية حزيران القادم لعمل عميد لكلية الدراسات الحرجية والبيئة وهي من الكليات الرائدة في مجال البيئة والتنمية المستدامة.

واكد غوستاف في رسالة الى الامن العام للأمم المتحدة التزامه بتخفيض الخطأ الاستراتيجية للبرنامج الانمائي لتلبية الجديدة وتكليف العمل بها خلال الاضهر القادم.

يذكر ان غوستاف كان مؤسس ورئيساً لمعهد الموارد العالمية قبل تعيينه مديراً للبرنامج الانمائي عام 1993.

## اليونديسك يثبت اسعار الفائدة للانائبة

● أعلن البنك المركزي الألماني (يونديسك) امس انه قرر تثبيت اسعار الفائدة الرئيسية الخصم والموارد والربوي.

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

وقال غلبيكمن في بيان صحفي انه من المقرر ان تقام شحات المواد الغذائية في الخامس والعشرين من

## مصر تطرح ادون خزنة لاجل 182 يوما قيمتها 900 مليون

● أعلنت الخزينة المصرية عن فتح باب قبول المعطاة لادون خزنة قبابا 900 مليون جنيه لاجل 182 يوما قيمتها 900 مليون جنيه.

وكان متوسط العائد على ادون الخزنة في المزايا السابق 14 سبتمبر هو 8.813 بالمئة.

ويحق للبنوك وشركات التأمين وهيئات والشركات والافراد التقدم بطلبات لادون الخزنة المركزي المصري حتى صباح 21 سبتمبر.

وقال البنك المركزي المصري ان

## أوروبا مطالبة بمساعدة روسيا

● ... وكعادته، يراقب الأزمة السياسية يؤس الشعب الروسي، ففصل الشتاء على الاواب، الآن، بينما القوات البرية لتوزيع المحروقات والمواذ الغذائية مشغولة بسبب انهيار الروبل، والخزرون من كافة اصناف مواد التوبين في تناقص خطير، في حين تتفاقم صعوبة اعادة تزويد المخازن بمواد الضرورية.

وتقول التقارير ان محصول الحبوب هذا الموسم يعادل فقط ثلثه في العام الماضي، اما محصول البطاطا فقد انخفض الى اقل من النصف، وليجأ عامة الناس الى اتباع كل ما تقع عليه ايديهم، وكل ما هو متوفر في الاسواق، مثل المواد التموينية، والاهجهزة الالكترونية، والملابس القطنية الداخلية، واي شيء يصل الى الربول الى قيمة اذنية.

وتفيد الاخبار الراجحة ان حوالي 80 بالمئة من المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية في المدن الروسية مشغولة وقد هبطت الايرادات من الصادرات بشكل حاد، كما انخفضت الى حد كبير قدرة الدولة على دفع قيمة الواردات، اما انخفاض اسعار الطاقة، وهي اهم الصادرات الروسية، فيشكل أحد الأسباب الكبرى التي اضلعت نار الأزمة الراهنة.

● هذا غدت الديون الخارجية سائكة صعبة للغاية بالنسبة لروسيا على الشراء من الخارج، وما لم يغير صندوق النقد الدولي والدول الصناعية السبع الكبرى من مواقفهم من روسيا، فمن متنج قروض جيدة دون تخفيف في السياسة، تجديد الإصلاحات يعني التقشف، الذي لا يبدو مرجحاً الآن، هذا اذا لم يكن مستحيلاً.

ان تأميم الاقتصادات الحضرية قد تزعج ان فصلها عن الاقاليم (الناطق)، التي اجبرت على الدخول في مفاوضات، وفي اشكال مختلفة من الارتجال الزراعي والصناعي من اجل البقاء، ولعل هذا سيرك الاقاليم في الواقع الى ظروف افضل الى حد ما كي تضي فصل الشتاء، كما ان التضامن بين الفلاحين تقليد عريق، وقوي، وكل من حصل منهم على الدولار في السنوات الاخيرة قد اركن سماً كبيراً منه الى توفير ما امته ذلك.

لكنه في الوقت الذي ستعوض هذه الموارد الى حد ما عن سقوط الروبل وعواقبه، الا انها لا تشكل غير مساهمة للقيمة الجوهرية التي تواجه روسيا، وهي الافلاس، والاعتماد الكلي تقريباً على الاستيراد في المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية، اضافة الى انها بدأت تدخل فصل الشتاء، فلذا لم يتم ضمان توفير مواد التوبين والحرورقات، فقد يقوم الناس بربود فعل

ويجانب قادة الدول الأوروبية الآن في ان التلاحم

## رئيس شركة النفط الحكومية في فنزويلا يرفض خفض الانتاج

● قال رئيس شركة النفط الحكومية في فنزويلا جوسيتي انه يرفض شخصياً سياسة اجراء خفض كبير في العرض النفطي بالاسواق العالمية.

وتناقض هذه التصريحات مع سياسة حكومة الرئيس رافاييل كالدريا التي تطوعت في العام بخفض الانتاج بنسبة 15 بالمئة في إطار جهود عالمية لدعم اسعار النفط المنهار.

وقال جوسيتي وهو يعلن انه ليس المتحدث الرسمي باسم سياسة بلاده النفطية ان النفط نجح الى فترة من انخفاض الاسعار تلت فيها سيطرة السياسة على الاسواق.

وصرح جوسيتي لخطبة اذاعة محلية بصحة شخصية واعتباري ان الحد ثمانية من فنزويلا بون ان تكون محددا رسمياً اقول ان فنزويلا ليس لديها سبب يدعوها لسحب كميات كبيرة من السوق.

وقال «اننا نقول ان النفط سيمسح اقل من أي سلة أخرى في السوق شائراً على القرارات السياسية، وربما تشهد تخفيرا نطاق الاسعار، ونحن لا نريد انخفاض الاسعار، ارتفاع الاسعار سبب لنا اضراراً بالغة».

## كاميديسي: النمو العالي يقارب 2 بالمئة في 1998

● اشارت آخر توقعات صندوق النقد الدولي كما أعلنه المدير العام لمصندوق ميثاق اميركي امس الخميس في صحيفة هانغتشال تايمز، ان النمو العالمي من القفرض ان يقارب 2.2 بالمئة في العام 1998 بدلا من نسبة 3.1 بالمئة التي تم توقعها في نيسان/ابريل.

ولا يتخطى كاميديسي حصول انخفاض موحدا لعدلات الفائدة في أوروبا والولايات المتحدة اللذين تتران بمرحلتين مختلفتين من الدورة الاقتصادية.

وانتقد كاميديسي الدول التي ستعتمد العمل الأوروبي الواحدة (يورو) لانها تراخت في جهودها لمصندوق ميثاق اميركي امس الخميس في صحيفة هانغتشال تايمز، ان النمو العالمي من القفرض ان يقارب 2.2 بالمئة في العام 1998 بدلا من نسبة 3.1 بالمئة التي تم توقعها في نيسان/ابريل.

ولا يتخطى كاميديسي حصول انخفاض موحدا لعدلات الفائدة في أوروبا والولايات المتحدة اللذين تتران بمرحلتين مختلفتين من الدورة الاقتصادية.

وانتقد كاميديسي الدول التي ستعتمد العمل الأوروبي الواحدة (يورو) لانها تراخت في جهودها لمصندوق ميثاق اميركي امس الخميس في صحيفة هانغتشال تايمز، ان النمو العالمي من القفرض ان يقارب 2.2 بالمئة في العام 1998 بدلا من نسبة 3.1 بالمئة التي تم توقعها في نيسان/ابريل.

## ريتشاردسون: العالم يحتاج الى 30 مليار دولار خلال العقدين المقبلين

● قال وزير الطاقة الأميركية بيل ريشاردسون انه في المرحل ان العالم يحتاج الى 30 مليار دولار خلال العقدين المقبلين لتأمين احتياجاته من الطاقة.

وقال ريشاردسون في بيان صحفي امس ان العالم يحتاج الى 30 مليار دولار خلال العقدين المقبلين لتأمين احتياجاته من الطاقة.

وقال ريشاردسون في بيان صحفي امس ان العالم يحتاج الى 30 مليار دولار خلال العقدين المقبلين لتأمين احتياجاته من الطاقة.

وقال ريشاردسون في بيان صحفي امس ان العالم يحتاج الى 30 مليار دولار خلال العقدين المقبلين لتأمين احتياجاته من الطاقة.

## لتمويل مشاريع الطاقة

● قال وزير الطاقة الأميركية بيل ريشاردسون انه في المرحل ان العالم يحتاج الى 30 مليار دولار خلال العقدين المقبلين لتأمين احتياجاته من الطاقة.

وقال ريشاردسون في بيان صحفي امس ان العالم يحتاج الى 30 مليار دولار خلال العقدين المقبلين لتأمين احتياجاته من الطاقة.

وقال ريشاردسون في بيان صحفي امس ان العالم يحتاج الى 30 مليار دولار خلال العقدين المقبلين لتأمين احتياجاته من الطاقة.

وقال ريشاردسون في بيان صحفي امس ان العالم يحتاج الى 30 مليار دولار خلال العقدين المقبلين لتأمين احتياجاته من الطاقة.

## اليابان توجه دعوة مفاجئة لاقامة علاقات اوثق مع كوريا الجنوبية

● واليابان ان الامر يستحق دراسة امكانيات تعاون اقتصاديها او انشاء منطقة للتجارة الحرة في المؤسسات الخاصة او الحكومية.

● واليابان ان الامر يستحق دراسة امكانيات تعاون اقتصاديها او انشاء منطقة للتجارة الحرة في المؤسسات الخاصة او الحكومية.

● واليابان ان الامر يستحق دراسة امكانيات تعاون اقتصاديها او انشاء منطقة للتجارة الحرة في المؤسسات الخاصة او الحكومية.

● واليابان ان الامر يستحق دراسة امكانيات تعاون اقتصاديها او انشاء منطقة للتجارة الحرة في المؤسسات الخاصة او الحكومية.

## واشنطن تقدم تبرعات من القمح والطحين لبرنامج الغذاء العالمي

● قال السفير الياباني لدى كوريا الجنوبية انه يجب ان تبحث سيول وطوكيو اقامة شكل ما من اشكال التكتل الاقتصادي لتخفيف العلاقات في وقت المصاعب الاقتصادية.

● قال السفير الياباني لدى كوريا الجنوبية انه يجب ان تبحث سيول وطوكيو اقامة شكل ما من اشكال التكتل الاقتصادي لتخفيف العلاقات في وقت المصاعب الاقتصادية.

● قال السفير الياباني لدى كوريا الجنوبية انه يجب ان تبحث سيول وطوكيو اقامة شكل ما من اشكال التكتل الاقتصادي لتخفيف العلاقات في وقت المصاعب الاقتصادية.

● قال السفير الياباني لدى كوريا الجنوبية انه يجب ان تبحث سيول وطوكيو اقامة شكل ما من اشكال التكتل الاقتصادي لتخفيف العلاقات في وقت المصاعب الاقتصادية.

## واشنطن تقدم تبرعات من القمح والطحين لبرنامج الغذاء العالمي

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

## الولايات المتحدة تقدم تبرعات من القمح والطحين لبرنامج الغذاء العالمي

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

## الولايات المتحدة تقدم تبرعات من القمح والطحين لبرنامج الغذاء العالمي

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

● قال وزير الزراعة الأمريكي غلبيكمن ان الولايات المتحدة الاميركية ستبيع سنوياً 513700 طن من القمح و 45 ألف طن من الطحين والبرغل لصالح برنامج الغذاء العالمي.

موازنتهم.

موازنتهم.

موازنتهم.

موازنتهم.

موازنتهم.

موازنتهم.

موازنتهم.

موازنتهم.



بسبب دعم عمليات شراء لتغطية مراكز دائنة

## الدولار يتحسن امام الين ويتراجع مقابل المارك

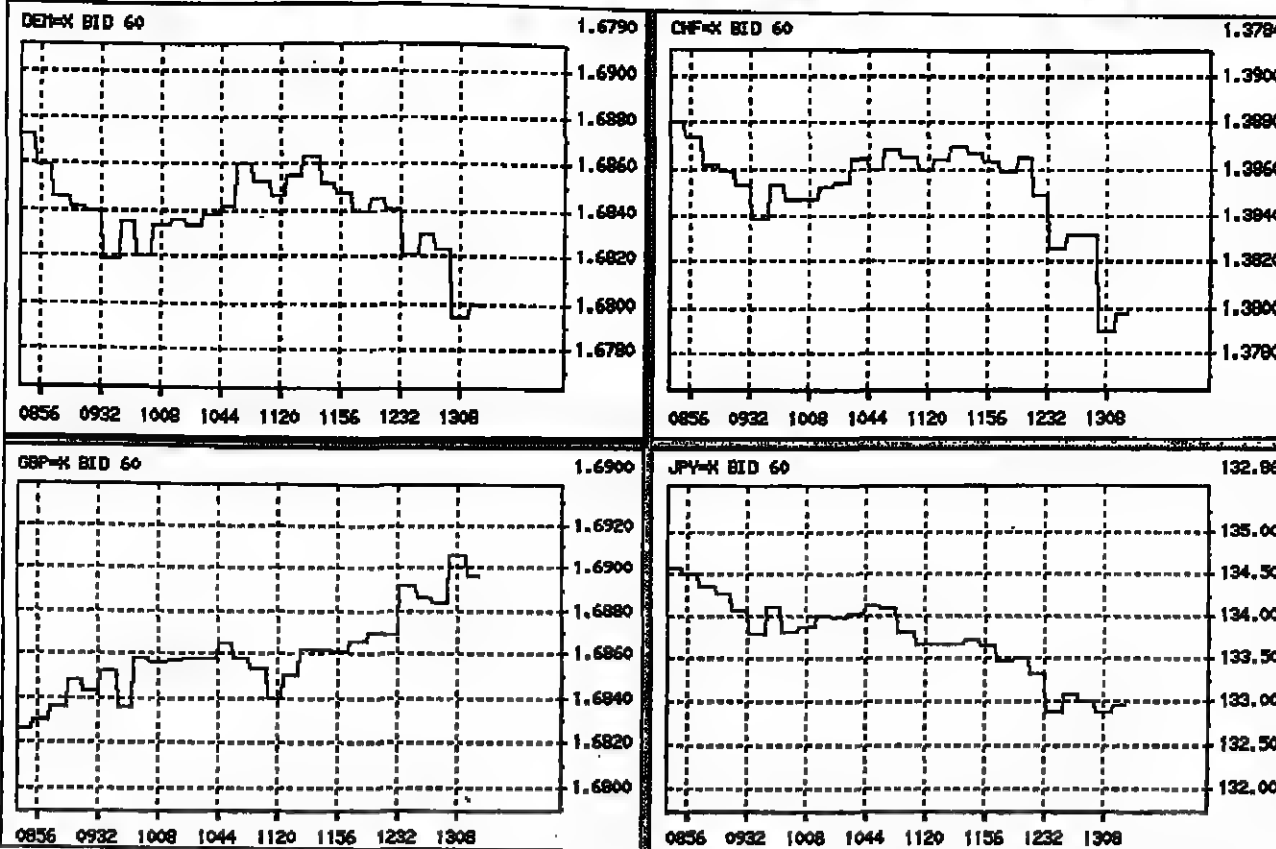
□ عواصم - رويترز

قال متعاملون ان الدولار انتعش في اواخر المعاملات في طوكيو امس الخميس مرتقعا عن اثنى مستوياته امام الين الياباني بدعم عمليات شراء لتغطية مراكز دائنة بما يعكس انخفاض الاسهم اليابانية واتجاه اسعار الفائدة لليورو.

وتجاوز الدولار في اواخر جلسة التعامل مستوى المقاومة 134.40/134.50 ين لكن الاقبال على الشراء لم يستمر عند هذا المستوى.

وبحلول الساعة 0646 بتوقيت جرينتش بلغ سعر الدولار 134.60/134.50 ين مقارنة مع 134.60/134.50 في نيويورك امس الاول. وكان الدولار هبط في وقت سابق الى 133.67 ين. وامام المارك الألماني بلغ سعر الدولار 1.6870/1.6860 مارك من 1.6935 مارك عند اغلاق نيويورك امس الاول.

وقال متعاملون ان الدولار انتعش امام الين في اواخر المعاملات في أوروبا امس الخميس متجاوزا مستوى 134 ين بدعم انخفاض الاسهم اليابانية وتريد شائعة عن خفض اسعار الفائدة اليابانية. وانخفضت العملة الاميركية مقابل المارك الألماني من ناحية أخرى زادت المخاوف بشأن امريكا اللاتينية بعد ان رفعت تشيلي اسعار الفائدة.



في بريطانيا. ولم يطرأ تغير يذكر في نطاق قيمة الماركة الألمانية فتراجعت وتراجعت توقعات خفض اسعار الفائدة بعد اعلان بيانات أقوى من المتوقع لبيانات التجارة البريطانية.

وكان مؤشر فائدتا تايوان المكون من اسهم 100 مؤسسة بريطانية كبرى ارتفع عشر نقاط. اسهم الين يفتتح على 5291.7 نقطة.

وفي الساعة 0930 بتوقيت جرينتش هبط المؤشر 112.1 نقطة اي بنسبة 2.12 بالمئة الى 5179.6 نقطة.

في الساعة 0719 بتوقيت جرينتش بلغ سعر الدولار 1.6858/1.6855 مارك من 1.6943 مارك في اواخر المعاملات امس الاول.

واسبق الجنيه الاسترليني امام المارك الألماني وارتفع امام الدولار في المعاملات الصباحية في أوروبا بينما ينتظر المتعاملون اعلان بيانات مبيعات التجزئة لشهر أغسطس/آب.

في الساعة 0719 بتوقيت جرينتش بلغ سعر الدولار 1.6858/1.6855 مارك من 1.6943 مارك في اواخر المعاملات امس الاول.

واسبق الجنيه الاسترليني امام المارك الألماني وارتفع امام الدولار في المعاملات الصباحية في أوروبا بينما ينتظر المتعاملون اعلان بيانات مبيعات التجزئة لشهر أغسطس/آب.

في الساعة 0719 بتوقيت جرينتش بلغ سعر الدولار 1.6858/1.6855 مارك من 1.6943 مارك في اواخر المعاملات امس الاول.

واسبق الجنيه الاسترليني امام المارك الألماني وارتفع امام الدولار في المعاملات الصباحية في أوروبا بينما ينتظر المتعاملون اعلان بيانات مبيعات التجزئة لشهر أغسطس/آب.

## الذهب يستقر في هونغ كونغ وينخفض في أوروبا

□ عواصم - رويترز

استقر سعر الذهب في نهاية المعاملات الفورية في هونغ كونغ امس الخميس دون تغيير عن سعر اغلقه في نيويورك امس الاول حيث قايت عمليات البيع الاسترليني مشترين من أوروبا.

واغلق الذهب في هونغ كونغ على 287.70/287.40 دولار للأوقية (الاونصة) وهو سعر الاقل في نيويورك امس الاول بالمقارنة مع الاقل المحلي السابق على 289.40/288.90 دولار.

وبلغ سعر الفضة في نهاية المعاملات الفورية في هونغ كونغ 4.95/4.92 دولار للأوقية (الاونصة) وهو سعر الاقل في نيويورك امس الاول.

وتحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصليبية في لندن على 287.65 دولار للأوقية (الاونصة) وانخفضا من 288.25 دولار في جلسة القطع السابقة امس الاول. وانخفضت اسعار الذهب في معاملات أوروبا الى 287.10/286.70 دولار للأوقية (الاونصة).

وقامت الفضة على 4.93/4.90 دولار للأوقية (الاونصة) من 4.95/4.92 دولار امس الاول. وبلغ سعر الفضة 357.50/359.50 دولار للأوقية مقارنة مع اغلقه امس الاول على 361.90/359.90 دولار. وارتفع البلاتينوم الى 292/287 دولار للأوقية من 287.75/282.75 دولار.

استقر سعر الذهب في نهاية المعاملات الفورية في هونغ كونغ امس الخميس دون تغيير عن سعر اغلقه في نيويورك امس الاول حيث قايت عمليات البيع الاسترليني مشترين من أوروبا.

واغلق الذهب في هونغ كونغ على 287.70/287.40 دولار للأوقية (الاونصة) وهو سعر الاقل في نيويورك امس الاول بالمقارنة مع الاقل المحلي السابق على 289.40/288.90 دولار.

وبلغ سعر الفضة في نهاية المعاملات الفورية في هونغ كونغ 4.95/4.92 دولار للأوقية (الاونصة) وهو سعر الاقل في نيويورك امس الاول.

وتحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصليبية في لندن على 287.65 دولار للأوقية (الاونصة) وانخفضا من 288.25 دولار في جلسة القطع السابقة امس الاول. وانخفضت اسعار الذهب في معاملات أوروبا الى 287.10/286.70 دولار للأوقية (الاونصة).

وقامت الفضة على 4.93/4.90 دولار للأوقية (الاونصة) من 4.95/4.92 دولار امس الاول. وبلغ سعر الفضة 357.50/359.50 دولار للأوقية مقارنة مع اغلقه امس الاول على 361.90/359.90 دولار. وارتفع البلاتينوم الى 292/287 دولار للأوقية من 287.75/282.75 دولار.

## انخفاض حاد في اسهم بورصات هونغ كونغ وطوكيو ولندن

□ عواصم - رويترز

منذ 12 عاما امس الخميس بسبب مخاوف بشأن الجهاز المصرفي وارتفاع في السندات الحكومية امتص الاموال من الاسواق. وتأثرت السوق بمشاعر احياء لعدم حدوث تقدم فيما يتعلق بخطة معالجة مشاكل بنك اليابان للائتمان طويل الاجل مما ادى الى انخفاض اسعار اسهم البنوك.

وانخفض مؤشر نيكبي 225 في سوق طوكيو للاوراق المالية 338.56 نقطة اي بنسبة 2.38 بالمئة عند الاغلاق امس الخميس ليصل الى 14859.14 نقطة.

واسقط الاسهم الممتازة انخفاضها الشديد في بورصة لندن للاوراق المالية تحت وطأة انخفاض

منذ 12 عاما امس الخميس بسبب مخاوف بشأن الجهاز المصرفي وارتفاع في السندات الحكومية امتص الاموال من الاسواق. وتأثرت السوق بمشاعر احياء لعدم حدوث تقدم فيما يتعلق بخطة معالجة مشاكل بنك اليابان للائتمان طويل الاجل مما ادى الى انخفاض اسعار اسهم البنوك.

وانخفض مؤشر نيكبي 225 في سوق طوكيو للاوراق المالية 338.56 نقطة اي بنسبة 2.38 بالمئة عند الاغلاق امس الخميس ليصل الى 14859.14 نقطة.

واسقط الاسهم الممتازة انخفاضها الشديد في بورصة لندن للاوراق المالية تحت وطأة انخفاض

منذ 12 عاما امس الخميس بسبب مخاوف بشأن الجهاز المصرفي وارتفاع في السندات الحكومية امتص الاموال من الاسواق. وتأثرت السوق بمشاعر احياء لعدم حدوث تقدم فيما يتعلق بخطة معالجة مشاكل بنك اليابان للائتمان طويل الاجل مما ادى الى انخفاض اسعار اسهم البنوك.

وانخفض مؤشر نيكبي 225 في سوق طوكيو للاوراق المالية 338.56 نقطة اي بنسبة 2.38 بالمئة عند الاغلاق امس الخميس ليصل الى 14859.14 نقطة.

واسقط الاسهم الممتازة انخفاضها الشديد في بورصة لندن للاوراق المالية تحت وطأة انخفاض

اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 1998/9/17	اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 1998/9/17
9.00	11.50
10.60	10.75
6.60	6.78
7.81	8.38
8.63	9.25
9.40	9.50
9.375	30.20
6	17

حركة السفن في ميناء العقبة ليوم الخميس الموافق 17 ايلول 1998	اسم السفينة	اسم الخط البحري	الرقم
1- جازان سيناتور	JAPAN SENATOR	خطوط باسيفيك العالمية	98/16
2- دياموند راي	DIAMOND RAY	خطوط شيوايوكو	98/16
3- ياسمين	YASMIN III	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
4- بلو انجل	BLUE ANGEL	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
5- ياك ميرشانت	PAC MERCANT	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
6- بانوراماوس باي	PANORMAOS BAY	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
7- تريميكي شوار	TRIMIaki SHWAR	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
8- كنج جيانغ	QING JUANG	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
9- فونتانا	FONTANA	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
10- يمين	YIMEN	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
11- اوزنات	UZNAZDE	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
12- برايو جوبال	PRABHU GOPAL	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
13- اسيا فيجين	ASIAN VISION	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
14- عايدة	AIDA	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
15- امبريس	IPEX ENPRESS	خطوط روك البحر الاحمر	98/16
16- هوال تريتانت	HUAL TRIDENT	خطوط روك البحر الاحمر	98/16

## REUTERS

اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17	اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17
4.8011	2138.22
3.4040	1516.00
2.0281	903.24
5.7534	2562.34
2.4679	1099.11
2.5621	11.41
0.9076	404.19
9.0297	4021.43
0.9351	416.46
11.2022	4988.98
0.9268	412.78
0.0022	0.0024
445.36	1.0789

اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17	اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17
4.8011	2138.22
3.4040	1516.00
2.0281	903.24
5.7534	2562.34
2.4679	1099.11
2.5621	11.41
0.9076	404.19
9.0297	4021.43
0.9351	416.46
11.2022	4988.98
0.9268	412.78
0.0022	0.0024
445.36	1.0789

اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17	اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17
4.8011	2138.22
3.4040	1516.00
2.0281	903.24
5.7534	2562.34
2.4679	1099.11
2.5621	11.41
0.9076	404.19
9.0297	4021.43
0.9351	416.46
11.2022	4988.98
0.9268	412.78
0.0022	0.0024
445.36	1.0789

## REUTERS

اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17	اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17
4.8011	2138.22
3.4040	1516.00
2.0281	903.24
5.7534	2562.34
2.4679	1099.11
2.5621	11.41
0.9076	404.19
9.0297	4021.43
0.9351	416.46
11.2022	4988.98
0.9268	412.78
0.0022	0.0024
445.36	1.0789

اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17	اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17
4.8011	2138.22
3.4040	1516.00
2.0281	903.24
5.7534	2562.34
2.4679	1099.11
2.5621	11.41
0.9076	404.19
9.0297	4021.43
0.9351	416.46
11.2022	4988.98
0.9268	412.78
0.0022	0.0024
445.36	1.0789

اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17	اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17
4.8011	2138.22
3.4040	1516.00
2.0281	903.24
5.7534	2562.34
2.4679	1099.11
2.5621	11.41
0.9076	404.19
9.0297	4021.43
0.9351	416.46
11.2022	4988.98
0.9268	412.78
0.0022	0.0024
445.36	1.0789

## البورصات العالمية

اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17	اسعار الفاتحة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ 13:25 98/09/17
4.8011	2138.22
3.4040	1516.00
2.0281	903.24
5.7534	2562.34
2.4679	1099.11
2.5621	11.41
0.9076	404.19
9.0297	4021.43
0.9351	416.46
11.2022	4988.98
0.9268	412.78
0.0022	0.0024
445.36	1.0789



جنود الاحتلال يعتدون بالضرب على فتاة قرب الخليل

استشهاد فلسطيني واصابة آخر برصاص مستوطن في بيتونيا



أحد الضحايا الذي نقل إلى مستشفى رام الله

واجلانهم عن الأرض الفلسطينية. وأقام مصدر طبي في مستشفى رام الله الحكومي أن كرايسي توفي متأثراً بالجراح الناجمة عن أصابته. وقال الدكتور شوقي حرب مدير المستشفى لوكالة فرانس برس أن كرايسي وصل في حالة ميؤوس منها إلى المستشفى نتيجة لاصابته بجراح خطيرة. وتوفي كرايسي في مستشفى رام الله، وأصيب بجراح خطيرة. وتم نقله إلى مستشفى رام الله. وتم نقله إلى مستشفى رام الله. وتم نقله إلى مستشفى رام الله.

والقدس المحتلة - غزة - الخليل - وكالات استشهد شاب فلسطيني يدعى اباد كرايسي - 17 عاماً - متأثراً برصاص حي أطلقه مستوطنان إسرائيليان عند تقاطع عنبر في بيتونيا جنوب رام الله، وأصيب بجراح خطيرة. وتم نقله إلى مستشفى رام الله. وتم نقله إلى مستشفى رام الله. وتم نقله إلى مستشفى رام الله.

جبهة عالمية ضد «النوويين»!!

● بنيايم نتنياهو وفي جولة من جولات تراثاته وخفة دمه اقترح اقامة جبهة عالمية ضد الاسلحة النووية، والصحيح ان الاول كان الدعوة لاقامة جبهة عالمية ضد الاسلحة النووية. وان تلك «النوويين»... زعم نتنياهو ان اسرائيل تنتمي الى الدول التي تهددها الانظمة الاصولية الوحشية التي تتسلح بصواريخ بالستية، وان تلك الدول بحاجة الى اقامة تعاون بينها لتجنب الضرر المحتمل والخطر المتنامي للاستسلام.

اسرائيل تعلن عن قرب استئناف البناء في جبل أبو غنيم

● رعت خطة ترمي الى زيادة عدد سكان مستوطنة ايتسهار اليهودية قرب نابلس في الضفة الغربية. وتأتي هذه الخطة في إطار سياسة التوسيع المستمرة التي تتبناها السلطات الاسرائيلية في الضفة الغربية. وتأتي هذه الخطة في إطار سياسة التوسيع المستمرة التي تتبناها السلطات الاسرائيلية في الضفة الغربية.

حذر من تمزيق السودان

● اجتمع وزراء الخارجية العرب امس يومين في القاهرة في اطار اجتماعات الجمعية العربية. وبحثوا في قضايا تتعلق بالسلامة والاستقرار في السودان. وبحثوا في قضايا تتعلق بالسلامة والاستقرار في السودان.

روس يعود اليوم الى واشنطن

● أعلن الممسوق الأميركي لمصلحة السلام في الشرق الأوسط ديفيد روس انه يجب بذل المزيد من الجهود للتوصل الى اتفاق بين اسرائيل والفلسطينيين. وتأتي هذه الخطة في إطار سياسة التوسيع المستمرة التي تتبناها السلطات الاسرائيلية في الضفة الغربية.

خطة اسرائيلية لتوسيع مستوطنة ايتسهار والسلطة الفلسطينية تحذر من الانفجار

● رعت خطة ترمي الى زيادة عدد سكان مستوطنة ايتسهار اليهودية قرب نابلس في الضفة الغربية. وتأتي هذه الخطة في إطار سياسة التوسيع المستمرة التي تتبناها السلطات الاسرائيلية في الضفة الغربية. وتأتي هذه الخطة في إطار سياسة التوسيع المستمرة التي تتبناها السلطات الاسرائيلية في الضفة الغربية.

مجلس الجامعة العربية يدعو الى فرض عقوبات على اسرائيل

● اجتمع وزراء الخارجية العرب امس يومين في القاهرة في اطار اجتماعات الجمعية العربية. وبحثوا في قضايا تتعلق بالسلامة والاستقرار في السودان. وبحثوا في قضايا تتعلق بالسلامة والاستقرار في السودان.

الرّب اعطى والرّب اخذ فليكن اسم الرّب مباركا نعي سيدة فاضلة

آل مشريش وعصا الله وشارات وهياسي وحاجره وقندج وهياش وحوراني وقرباؤهم وانسابهم في الارض والخارج ينمون بزمزيد الحزن وصعيق الاسى السيدة الفاضلة المرحومة

نعي فاضلة

يزيد من الحزن والاسى نعي اهالي بيت محسّر آل العبادية

نعي فاضلة

يزيد من الحزن والاسى نعي اهالي بيت محسّر آل العبادية

نعي فاضلة

يزيد من الحزن والاسى نعي اهالي بيت محسّر آل العبادية

نعي فاضلة

يزيد من الحزن والاسى نعي اهالي بيت محسّر آل العبادية

نعي فاضلة

يزيد من الحزن والاسى نعي اهالي بيت محسّر آل العبادية

نعي فاضلة

يزيد من الحزن والاسى نعي اهالي بيت محسّر آل العبادية

نعي فاضلة

يزيد من الحزن والاسى نعي اهالي بيت محسّر آل العبادية

نعي فاضلة

يزيد من الحزن والاسى نعي اهالي بيت محسّر آل العبادية

نعي فاضلة

يزيد من الحزن والاسى نعي اهالي بيت محسّر آل العبادية

نعي فاضلة

يزيد من الحزن والاسى نعي اهالي بيت محسّر آل العبادية

نعي فاضلة

يزيد من الحزن والاسى نعي اهالي بيت محسّر آل العبادية



● أيدت الحكومة الجزائرية جديها وأرتاحها لتقرير بعتة من المتحدة الاستطاعية على وضعه في الجزائر حيث انه لم يظن من موضوع بعد خضوعها منذ حوالي سنة لاضطوط قوية لحملها على الرد لزيارة عدد تحقيق لوالديه. وأعرب وزير الخارجية -جزائري- اسدي عطفك اسام سحلاطين عن ارتداد بلاده للتقرير بعتة وافصحتوا مشيرا الى ان كاتير من خافوا من ان يتضمن آليات باعة وهو ما لم يحدث. و اضاف عطف ان التقرير عبارة عن محضر للقاءات التي اجرتها بعتة وخارج بخلصات وليس توصيات معتبر ان هذا يعني ان لجنة صمرت مهمتها بالجلال سحلاطين.

وعبر عن امله ان يسفر نشر التقرير الذي قال انه مرص عن كاتير الذين يبقون وراء الحصلة منافسة للجزائر باضططهم ستهدفا يشكل خاص المنتقل غير الذي يتقال ان من التزاحة تعترف باضططهم.

ادع عطف ارتياعه لن تقرير بعتة الامم المتحدة لم يساو بين حارب وبين حق الدولة المشرع حاربها دون البواء.

واعبر ان التقرير سكشف ان جزائر لن تشهد اذن حقوق كاتير ان المجتمع في الجزائر اسودت اسام

الامم العلون،

ورفضت اللجنة التنفيذية للجنة الاسلامية للناقد في الخارج التقرير واعتبرت انه يقدح استطرابه مصداقته.

واعلم الناطق الرسمي باسم هذه اللجنة عبد الكريم ولد عدة لوكاة بريس ان تقرير الامم المتحدة مخيب للامال وكثير حيث انه يفقر في الحيد وافتض النظر عدو الى تقاض السلطات المشكوك فيه اراء مجازي المنيئين.

وانتقدت جماعات حقوق الانسان وعت ان اجراء تحقيق مستقل في المذابح التي اتت بجياة عشرات الاف من الناس في الاعوام الماضية.

واعلمت منظمة العفو ان الزيارة التي قام بها الفريق التابع للامم المتحدة اجراء بناية تعريب وليست بديلا عن جرات تحقيق مستقل في ازمة حقوق الانسان طال انتقام.

واضافت المنظمة في بلد يشهد اعمال عنف قتل بين مشيرات اولد الاشخاص وما زال يقتل اخرون كل يوم فان حال هذه المبادرة لا معنى لها من كون توصيخ حقوق الانسان.

وانتقدت منظمة العفو ايضا ما وصفته بأنه فشل اللجنة في الاجتماع مع سجناء ساسيين في سجن سركاجي الذي قتل فيه 90 سجين سحلاطين على الاقل في نمرد عام 1995

وقال المدير التنفيذي للشرق الاوسط وشمال افريقيا للجنة الجماعة لاني جيلبي زيا اليهولماسيين كسب بديلا تحقيق يجره خبراء الامم المتحدة لحقوق الانسان في ارض الشحلاطين واعتمد الوزارة الفرنسية السابقة سيمون فيل اس ان التفتت التي شاركت في تحريره ليس ابراءة للحكومة الجزائرية.

وقالت سيمون فيل لارامة افريقيا انتم: لم نطع صد لادة للحكومة الجزائرية. لقد قلنا فقط، واعتقدت ذلك بجملة قطرة العفو في التقرير. انهم لم يساو بين الاثمة وبين التجاوزات التي ترتكبها الدولة وماكل كاختفة، وشملت اطفال في سجون، واهل لغوات والاضطط ضلوع فيها في بعض الحالات.، وهناك اختلافات بيننا وبين اهل بلدي. وهناك حول هذه النقطة.

واضافت بوري ان كون واضطط تمام الوضوح في خد التفتت كتا محطتين بقبول القيام بدهم ان في خد التفتت واكتفي اثن ان مختنا من تحرير بقبول ان من القضايا ولو انه في



سلطات

جمهوريات

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

بق وبيروت لا تترك  
رئيسا للبنان

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

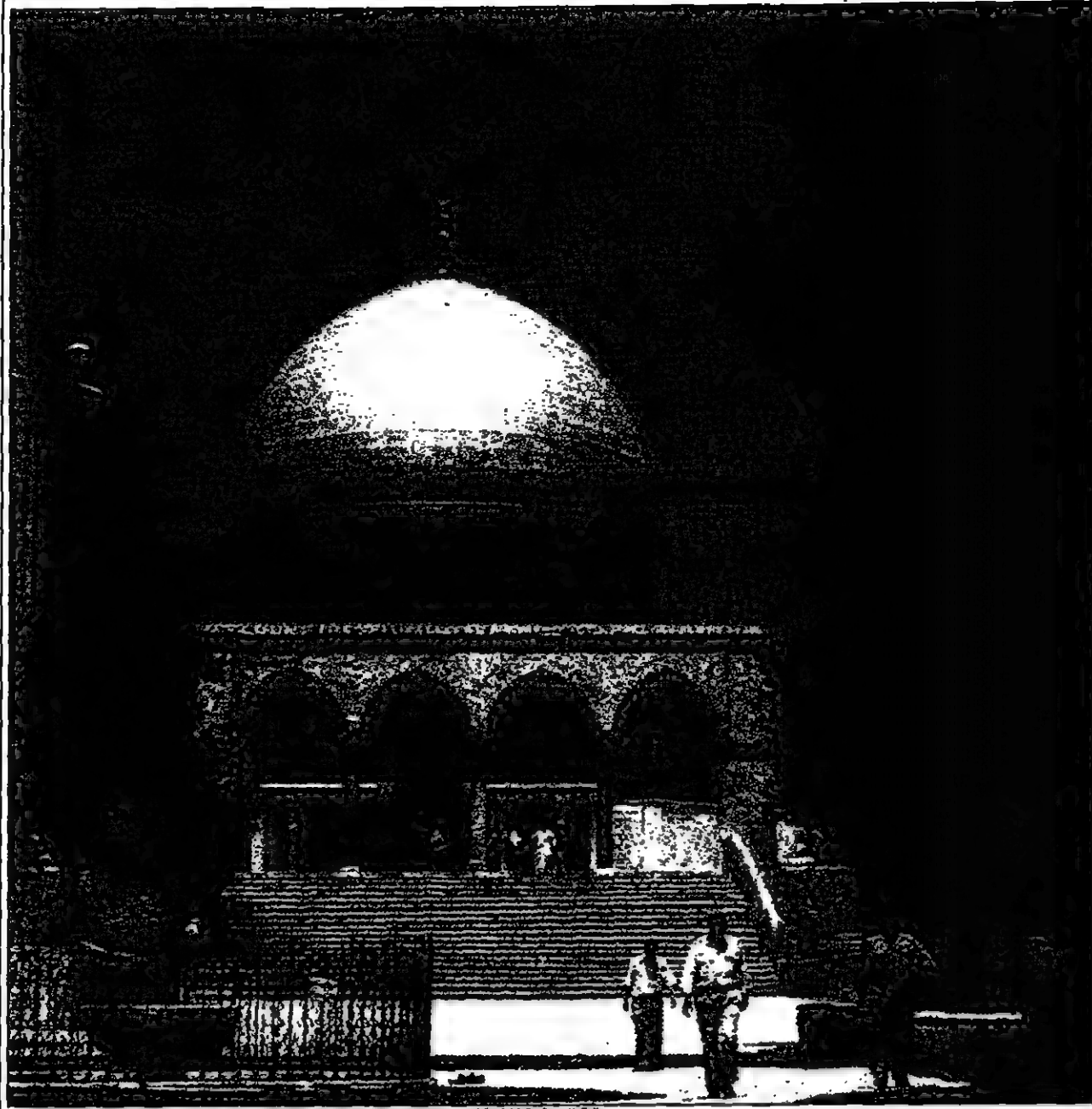
الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

عليه بعدم المصادقة  
تقرير البعثة الدولية

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

الفلسطينيون يضبطون ساعاتهم على موعد اعلان الدولة

بدء العد التنازلي لعركة المسجدين



قبة الصخرة المشرفة

اما الجو الذي ساد الاسيرة فقد عبر احد المستوطنين الشباب بالقول: «مستعبد اقانة الهيكل، وسيتنم الاجاهن على كل العرب».

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

بعد خمسة اعوام على توقيع اوسلو

اهالي غزة يحصدون اشواك السلام

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

اليكود يخشى تحول اسرائيل الى دولة ستالينية

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

عواصم عالمية

الملكة اليزابيث تزور سلطنة بروني

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

اتفاق روسي كوري بشأن "الجواسيس"

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

عواصم عالمية

الملكة اليزابيث تزور سلطنة بروني

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

اتفاق روسي كوري بشأن "الجواسيس"

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

حذر اسباني ازاء هدنة "ايتا"

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

الرئيس الهندي يزور تركيا

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

ماليزيا تمنع تحليق طائرات سنغافورة في اجوائها

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

كشف مواقع القواعد الجوية الاسرائيلية على شبكة الانترنت

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

تراجع عدد المتقدمين للمدارس الدينية في تركيا

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية

اكثر من 200 عضو في الكونغرس يدعمون «مجاهدي خلق»

الوجود استوري  
صناعة  
اسفر اتحية



## نافذة عربية

### صالح للقلاب

## كل الثقة للحكومة «الجديدة»!!

● ستقول الحكومة «الجديدة» بالثقة، لا جدال في ذلك، ومن غير المنطق أن ينفذ غالبية النواب ضدها، فهي لا تشكل محورا من المحاور التقليدية المعروفة ولا مركزا من مراكز القوى التي ذابت في السنوات الأخيرة كما تذوب الشمعة المتقدة في مهب الريح.

لا يوجد أمام النواب ما يمكن أن يتخذوا من الحكومة «الجديدة» موقفا على أساسه سوى البيان الوزاري، وهو بيان جميل أنيق مثله مثل كل البيانات التي سمعها الأردنيون منذ زمن رشيد طليع وحتى اليوم، إذ لا يعقل أن تقدم أية حكومة ببرنامج لا تتوخى من خلاله إثارة إعجاب الناس وتبيل قلوبهم ورشاهم.

هذه حكومة عادية، ليست حكومات خلفية سابقة عرفها الأردن، حكومات خلف بغداد أو حكومة النهاب أو مقاضات عملية السلام في مدريد، أو حكومة الاتحاد الهاشمي المعروف مع العراق، أو حكومة إعادة النظر في المعاهدة البريطانية، أو حتى حكومة المرحوم سمير الرفاعي في بداية الستينات.

قد يتوجه نائب أو أكثر إلى الرئيس المكلف بسؤال حول موقف حكومته من الحلف التركي-الإسرائيلي، لكن بما أن الجواب معروف حتى قبل طرح مثل هذا السؤال، وهو أن الأردن ضد سياسة الأحلاف ولا يمكن أن يشارك في أي تحالف ضد أية دولة عربية شقيقة فإن هذه المسألة لن تكون عقبة أمام أن تنال الحكومة «الجديدة» الثقة.

وبالتأكيد فإن عددا من النواب سيحاولون من موقف الحكومة «الجديدة» من تعثر عملية السلام على المسار الفلسطيني وعلى المسارات الأخرى، لكن هؤلاء لن يلبثوا أن يرفعوا أيديهم عاليا مع زملائهم بعد أن يسمعون أن الأردن لا يجرؤ جديدا لمساعدة الإسرائيليين الفلسطينيين والضغوط على بنيامين نتانياهو لتنفيذ الاتفاقيات التي وقعت عليها إسرائيل.

لن تكون هناك مشكلة فعلية أمام الحكومة «الجديدة» لتتصل على ثقة المجلس النيابي، بنفس الأصوات التي حصلت عليها الحكومة السابقة أو أكثر أو أقل، ما دام أن المسألة مسألة وعود وكلام جميل والتوقيع ببيارق محاربة الفساد وترك البر بهذه الوعود للفرق والأفاد.

لا توجد قضية حقيقية من المعنى أن يرفعها النواب في وجه الحكومة «الجديدة»، لحجب الثقة عنها، وبما كان رئيس الوزراء المكلف أن يقول لأي «مشاغف» لا يحق لك أن تحاسبني على ما فعله غيري، ومن حقي أن أطلب منك ومن غيرك إعطائي الفرصة الكافية لترجم أقوال البيان الوزاري إلى أفعال.

كل النواب ضد مبدأ الفصل بين المجلس النيابي والحكومة، وهذا ربما، هو أهم مأخذ يأخونه على الحكومة «الجديدة»، لكن هذا المأخذ سيأتي جمرات في القلوب، وسيضطر العدد الأكبر تحت ضغط قطاعات خاصة واعتبارات كثيرة أن يرفع أيديهم عاليا يوم الثلاثاء المقبل ويسيل رئيس الوزراء المكلف الثقة ولن تكون هناك أية مشكلة.



من عروض أزياء «الكروا العالمية» (أ.ف.ب)

## قام بخياطة شفتيه احتجاجا على نقله من منصبه

### القاهرة-أ.ف.ب

● قام مدير مستشفى مصري عام بخياطة شفتيه احتجاجا على نقله إلى مستشفى آخر، وفق ما أكد مسؤول في المستشفى أمس الخميس.

وقال المصدر الذي فضل عدم الكشف عن اسمه، أن بهجت محمد عبد الحزوين (42 عاما)، المدير الإداري والمالي للمستشفى القائم في القاهرة (140 كيلومترا جنوب غرب القاهرة)، خاض شفتيه الثلاثاء الماضي ولا يزال منذ ذلك الحين مضربا عن الطعام احتجاجا على نقله إلى مستشفى آخر، وفق ما أكد مسؤول في المستشفى أمس الخميس.

وقال المصدر الذي فضل عدم الكشف عن اسمه، أن بهجت محمد عبد الحزوين (42 عاما)، المدير الإداري والمالي للمستشفى القائم في القاهرة (140 كيلومترا جنوب غرب القاهرة)، خاض شفتيه الثلاثاء الماضي ولا يزال منذ ذلك الحين مضربا عن الطعام احتجاجا على نقله إلى مستشفى آخر، وفق ما أكد مسؤول في المستشفى أمس الخميس.

## هنود يعرضون أفلاما خليعة في السعودية

### الرياض-أ.ف.ب

● ذكرت صحيفة سعودية أمس الخميس أن الشرطة السعودية أوقفت ثلاثة هنود لقيامهم بعرض أفلام خليعة بمنزل في الرياض.

وقالت صحيفة الجزيرة، أن رجال الشرطة ضبطوا أثناء مصادمة أحد المنازل شرطة فيديو خليعة ممنوعة في السعودية واعتقلت ثلاثة من الهنود اعترفوا بأنهم ينتفون عروضاً لهذه الأفلام ويتقاضون أجوراً عليها.

## المدلات العالمية للأصابة بالسكري في ازدياد

### جنيف - قدس برس

● تتبأت آخر الإحصاءات الحديثة من إصدار منظمة الصحة العالمية التابعة للأمم المتحدة بأن معدلات الإصابة بمرض السكري ستزداد بشكل حاد بين الياقين حول العالم في غضون 25 - 30 عاما قادمة.

وقالت المنظمة أن زيادة انتشار مرض السكري ستكون نتيجة لارتفاع معدلات البدانة وانماط الحياة غير الصحية، كتناول الخبثاء غير متوازنة.

في الوقت الذي زادت فيه مدة حياة الفرد، وأشارت إلى أن الدول النامية سيكون لها النصيب الأكبر من الزيادة، إذ من المتوقع أن تصل نسبة انتشار السكري فيها إلى 170 بالمئة.

وأشارت المنظمة العالمية إلى أن الهند تصدر قائمة الدول التي تقع فيها أعلى نسبة من الإصابات حيث يبلغ عدد الإصابات هناك 19 مليون حالة من سكري الياقين.

## انتهاء أزمة «جبن الفيتا» بين الدنمارك واليونان

### كوبنهاغن-يتر

● انقاربت الأزمة الدنماركية اليونانية حول تسمية «جبن الفيتا» على الإتهام بعد أن قامت المحكمة الأوروبية بالبت فيها أول أمس.

وكانت الأزمة التي نشأت حول تسمية «جبن الفيتا» بين اليونان والدنمارك قد بدأت قبل عدة سنوات عندما رفعت اليونان قضية إلى محكمة الاتحاد الأوروبي ضد الدنمارك التي تقوم بتصنيع وتسويق جبنه بوضاء تطلق عليها اسم «جبن الفيتا» وهي كلمة يونانية تستخدم لتسمية الجبن البيضاء اليونانية المشهورة، وطالبت المحكمة على الإتهام بعد أن قامت المحكمة الأوروبية بالبت فيها أول أمس.

وكانت الأزمة التي نشأت حول تسمية «جبن الفيتا» بين اليونان والدنمارك قد بدأت قبل عدة سنوات عندما رفعت اليونان قضية إلى محكمة الاتحاد الأوروبي ضد الدنمارك التي تقوم بتصنيع وتسويق جبنه بوضاء تطلق عليها اسم «جبن الفيتا» وهي كلمة يونانية تستخدم لتسمية الجبن البيضاء اليونانية المشهورة، وطالبت المحكمة على الإتهام بعد أن قامت المحكمة الأوروبية بالبت فيها أول أمس.

## تعاطي الهرمونات كمنشطات مضيفة للوقت والمال

### واشنطن-رويترز

● تناول أطباء أميركيون من أن تناول الهرمونات سميها وراء القوة والشباب مضيفة للوقت والمال.

ويقول هؤلاء الاختصاصيون أن أناسا كثيرين من رياضيين إلى موفقات في منتصف العمر يريدون الظهور أصغر سنا يتعاطون هرمونات مما قد يعرضهم أيضا لمشاكل صحية، ويتساءل الاختصاصيون تعاطي حثن هرمونات نمو بشرية ومركبات هرمونية أخرى مثل «اندرستيرويد» التي يتناولها سارك ساجواير بطلق فريق «كاردينالز» للبيسبول في سانت لويس، ويشكو الدكتور ستانلي فيلد من الجمعية الأكاديمية الأميركية للنفد النساء التي ترشد أطباء تخصصوا في الهرمونات والتعجيل الغدائي من أن تعاطي الهرمونات كمنشطات مضيفة للوقت والمال.

وتناول أطباء أميركيون من أن تناول الهرمونات سميها وراء القوة والشباب مضيفة للوقت والمال.

ويقول هؤلاء الاختصاصيون أن أناسا كثيرين من رياضيين إلى موفقات في منتصف العمر يريدون الظهور أصغر سنا يتعاطون هرمونات مما قد يعرضهم أيضا لمشاكل صحية، ويتساءل الاختصاصيون تعاطي حثن هرمونات نمو بشرية ومركبات هرمونية أخرى مثل «اندرستيرويد» التي يتناولها سارك ساجواير بطلق فريق «كاردينالز» للبيسبول في سانت لويس، ويشكو الدكتور ستانلي فيلد من الجمعية الأكاديمية الأميركية للنفد النساء التي ترشد أطباء تخصصوا في الهرمونات والتعجيل الغدائي من أن تعاطي الهرمونات كمنشطات مضيفة للوقت والمال.

## 37 فيلما عالميا وعربيا في المهرجان الدولي السينمائي ببيروت

### بيروت-أ.ف.ب

● يقدم مهرجان بيروت الدولي السينمائي الثاني الذي يقام من 2 إلى 9 تشرين الأول المقبل نخبة من الأفلام العالمية والعربية تتضمن 37 فيلما روائيا إضافة إلى أفلام لبنانية قصيرة وثائقية وجامعية.

وأوضح منظمو المهرجان في مؤتمر صحافي عقد أمس الخميس في بيروت بأن 60 ضيفا من منتجين ومخرجين وممثلين يرافقون أفلامهم الأجنبية والعربية.

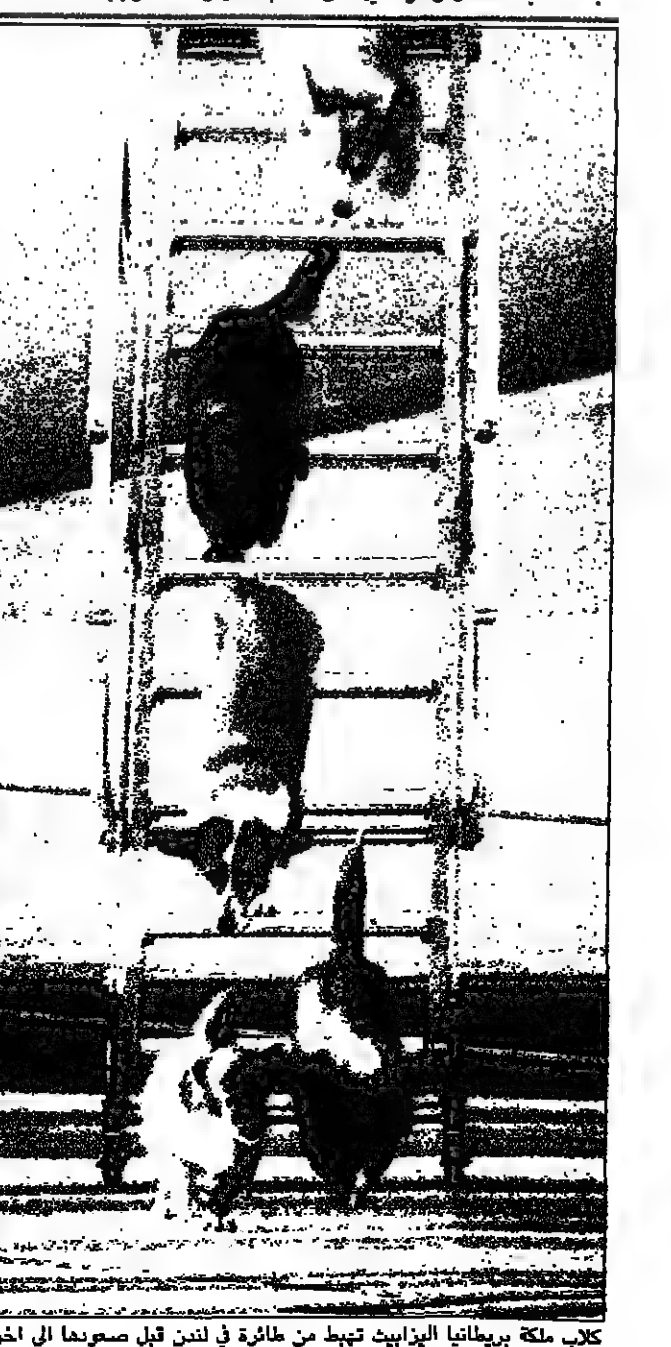
وتتضمن العروض 17 فيلما عالميا وبانوراما عن السينما الإيرانية من ستة أفلام وستة أفلام عربية وثلاثة أفلام لبنانية.

كما يقدم المهرجان فيلمين مصريين تم تصويرهما في لبنان قبل الحرب «لاطلاع جيل» لبناني كامل على ما كان عليه لبنان في هذه الفترة، وسيتم تكريم الممثلة المصرية ليلى علوي بعرض ثلاثة من أشهر أفلامها.

وعلى هامش المهرجان تقام مسابقات بين أعمال لبنانية من ثلاث فئات: الفيلم القصير (سنة أفلام)، الفيلم الوثائقي (4 أفلام)، الفيلم الجامعي (23 فيلما) بإشراف لجنة اختصاصيين دولية.

كما يقدم المهرجان، في دورته الثانية التي تعقد في بيروت للعام الثاني على التوالي، جائزة سارون يغمادي-المخرج اللبناني الفرنسي الراحل- وقيمتها 10 آلاف دولار تقضي لأفضل سيناريو غير منتج تختاره لجنة تحكيم لبنانية من بين ستة نصوص.

ويفتح المهرجان بعرض فيلم «يا ولده» من إنتاج غريي للمخرج اللبناني زياد دويري والذي حاز على جائزتين دوليتين.



كلاي ملكة بريطانيا الزايت تهب من طائرة في لندن قبل صعودها إلى أخرى متجهة إلى برن حيث تقوم الملكة بزيارة رسمية (أ.ف.ب)



عارضة تقيم تصميمات أميركيا في نيويورك أول أمس (رويترز)

## رحلات «سفاري» على الانترنت

### دجوما-رويترز

● بعد أن كان التحول في نطاق الحياة البرية الشديدة في جنوب أفريقيا أمرا صعبا لئلا على أغلبية الناس أصبح ممكنا الآن، ولكن الترويج على شبكة المعلومات العالمية «انترنت»، واستخدام كاميرات وأجهزة فيديو وكاميرات يبدأ البريطاني بول كيلفورد والإفريقي الجنوبي جيمس أماد ولنجتون في بث صور إلى مختلف أرجاء العالم الحيوانات متوحشة في بيئتها الطبيعية عبر الإنترنت، والفكرة ليست جديدة إذ تفتت مشروعات مماثلة على الشبكة عن حيوان الغرير في سياتل وطير العنقاء في اسكتلندا وكسوف الشمس في كاليفورنيا وولادة طفل في الولايات المتحدة.

ولكن ولنجتون قال «أنا المرة الأولى التي تنصب فيها كاميرات الشبكة في الغاية الأفريقية». ويبدأ المشروع في دجوما لودج وهي محمية خاصة للحياة البرية تجاور منتزه كروجر الوطني على مسافة نحو 540 كيلومترا جنوب شرقي جوهانسبرج، وتقع محمية دجوما ومعتى الكلمة «زئير الأسد» بلفة الشانجان سكان المنطقة الأصليين بمختلف أنواع الحياة البرية منها ما يعرف محليا باسم «الشمسة الأولى» وهم الأقبال والأسود والفهود والجاموس الوحشي ووحيد القرن، وتصب كاميرات على أشجار تطل على مساقى مياه تستخدمها حيوانات المحمية، وتتصل الكاميرات بأجهزة فيديو في غرفة خلفية صغيرة في مبنى المحمية حيث يجري تحويل اللقطات إلى صور رقمية تخزن في الإنترنت باستخدام مبرمجيات تقوم بتحديث الصفحة كل 30 ثانية، كما وضعت كاميرا ثلاثة تآل بطاريات تعمل بالبطارية الشمسية على ظهر شاحنة صغيرة «فان» لتغطية «الاحداث الخاصة» في مختلف ربوع المحمية، وقال جالين بون الحارس بالمحمية «استخدمنا هذا بالفعل لمشاهدة ليو أصيبت بجروح شديدة في ساقيها الخلفية، كما استعملنا الكاميرا لتابعة شفاها».

المثل اتونيو بانيراس يخلع قناعه كهدية لحد الطام في ألمانيا التي يزورها للترويج لفيلمه الجديد «دور» (أ.ف.ب)



في حفل جوائز MTV

## مادونا تنهل من الحضارات الغابرة



مادونا تقيم أغنية «ري أوف لايت» خلال الحفل

انكار احقية بعض النجوم في جوائزهم وعلى رأسهم مادونا، التي حققت فقرة كبيرة في مضمون راي أوف لايت الجديد RAY OF LIGHT والأداء وطبيعة الطرح في الموسيقى والإداء الغنائي.. والأداء على الصعيد المرئي في تصوير الأفيان.. تصوج مادونا ونجاحها الباهر المكتسب على مورو حشري غير استحققت هذا التتويج في ليلة الـ MTV.. لكن التثويش والاضطراب الفكري والروحي والأداء الجنسي بطرق اباحية مبتذلة هو القاسم المشترك بين مجمل الأعمال التي تقدمها الـ MTV واكثر الأعمال المقدمة من قبل الموسيقيين السود التي تجسد الجريمة ورجال العصابات وتزرع في ذهن المتلقي التصاق الجريمة والريادة بهذه الفئة من المجتمع.. وهناك دوافع المال والقوة والجنس التي تطرح في هذه الأعمال.. جاعلة الشوارع والعصابات للتل الأعلى لهذه الشريحة من المجتمع الأمريكي بعد ان امتازت موسيقى الزنج منذ بداية هذا القرن وحتى السبعينات بالدعوى للحرية وكانت مرآة لحركات التحرر الزنجية ذات الطابع الانساني.



الغنيات دولتي ميوسق ومرايا كاري، تشتران صمود، ويلر سميت الى منصة للتتويج



مادونا والمخرج السويدي جونز

المجد كان ينتظر المغنية مادونا في مهرجان توزيع جوائز قناة الموسيقى MTV للأغاني المصورة بطريقة الفيديو كليب.. فقد حصلت النجمة الأميركية مادونا 6 جوائز عن أغنيتها FROZEN.. حيث نالت عن الأخيرة جائزة أفضل تأثيرات إنتاجية أما RAY OF LIGHT فكانت أهم جوائزها كأفضل تصوير لأغنية لهذا العام.. ومن المفاجآت التي صاحبت توزيع مادونا.. تقديم عضوة فريق السبايس جيرلز المنقصة «جيري» إحدى الجوائز لمادونا التي اعتبرتها مثلها الأعلى.. وبعد هذا أول ظهور اعلامي لـ «جيري» بعد انفصالها عن فريقها الأم.

المخرج السويدي «جونز» كان أمير المهرجان وحصل على جائزة أفضل مخرج عن أغنية RAY OF LIGHT وكان له ضلع في ثمانية جوائز تأتتها الفرق الموسيقية ومنها فريق موسيقي التكنو برود وجي حيث حصل الفريق على جائزة عن أغنية SMACK MY BITCH UP النجم الأسمر «ويلر سميت» توجه الى منصة التتويج مرتين.. أفضل تصوير لأغنية «راب» عن أغنية IT

وأغنية «لا أريد ان افسد» شيئا من فلم «armageddon» كأفضل أغنية ظهرت في فلم سينمائي فريق الشباب back street boys ارضاقهم بجائزة أفضل تصوير لفريق غنائي عن أغنية «EVERY BODY» موسيقي في العالم.. لكن لا يمكن

والمخرج السويدي جونز GETTING JIGGY WITH أفضل أداء في أغنية JUST THE TWO OF US فريق «أرو سميت» خرج راضيا جدا من الحفل بعد ان حصلت أغنية «PINK» على جائزة أفضل تصوير لأغنية روك



فريق «أرو سميت»



فريق «بابك ستريت بوي»

## ملابس النجوم تحت مطرقة المزاد



علقة الأزياء «بيكي مارشال» تركزي أسسها يعود «التيثا ثرينر» وسترة جلدية تعود لأليس بريسلي والي اليسار سترة لراجل جون لينون

اليوب مادونا وقد يصل سعرها الى 8400 دولار.. وهناك أيضا رداء للمصمم العالمي شيراز تشي يعود للمغنية النرويجية «تيثا ثرينر» وهو من الرخص المعروضات ويقدّر ثمنه بـ 3360 دولارا.. ويذكر ان «هارد روك كافيه» فرع لندن هو الفرع الاول لسلسلة «هارد روك كافيه» وقد تأسس في عام 1971 وتتميز هذه المقهى بعرضه لمقتنيات النجوم من آلات موسيقية والبيسة استعمالها مؤلف النجوم في عروضهم الفنية.

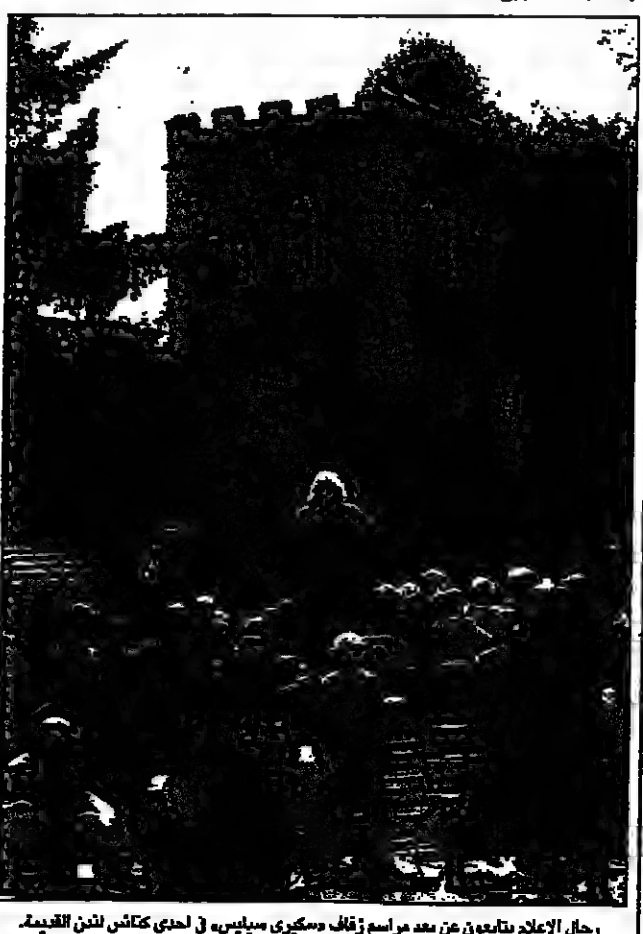
## الموسيقى لاجل البيئة

قدم كل من فريق «بيول جام» و «R.E.M.» ومغني فريق «ساوند جارين» السابق «كريس كورن» مذكرة الى رئيس هيئة حكومية أميركية معنية بالحفاظ على الغابات والحياة البرية.. تتضمن طلبا لمناقشة المشاكل المتعلقة بإختصار مساحة الغابات والأراضي البرية في الولايات المتحدة وتضمنت المذكرة اقتراحا بالتعاون المشترك بين مؤلف الموسيقيين والهيئات المعنية بالحفاظ على البيئة على اعتبار ان أعمال هؤلاء تصل الى الملايين من الشبان الأميركيين عبر الإذاعات ومحطات التلفزة بالإضافة الى جولاتهم التي يتكون خلالها مع مئات الآلاف من الشبان.. ويعتقد هؤلاء الموسيقيون انه من الواجب استغلال النفوذ الذي يتمتعون به في توجيه الشبان للتصدي لهذه القضية القومية التي يعتبرونها غاية في الأهمية.

وفي رسالة أخرى بعثتها فرقة «بيول جام» الى مؤسسة معنية بالأمور البيئية جاء فيها: «نوع الزيادة المفرطة في بناء الطرق وما تحمله من دمار وخراب للغابات الطبيعية حان الوقت لتوقف تراجيديا هذا الترف العشوائي وإن يعلم مشترو السيارات انهم يعمرون غاباتهم الوطنية».

## الزواج مصير «سبايس جيرلز» أيضا

القاهرة البريطانية «سبايس جيرلز» المتلفة بفريق البوب الخامس النشائي.. أحدث تحولاً جذرياً في أسلوب ونمط حياة المراهقين حول العالم.. القتيات الشنن واللاتي تخلصن الى أربع بعد انفصال «جيني».. تميزن بملابسهن والوانهن التي توحى بالاشفاق والترويح وحيوية الشباب.. لكن فتيات التصريحات لم يخرجن عن اطار الاعراف البشرية وهما في «ميل براون» او المشهورة «سكيري».. تغل قلص الزوجية بعد ان تم زفافها يوم الأحد الماضي على الرقص اللاتيني المحترف «جيمي كلز».. «سكيري» التي اعتادت على قبي الأشاعات المتعلقة بتزواجها من «جيمي» قلعت الشك باليقين في الحفل الذي اقامته يوم الأحد الماضي في كنيسة قديمة تعود الى القرن الثاني عشر الميلادي وبعثت اليه 150 شخصاً من الاصدقاء والمقربين.. وانقصر وجود الصحابة في الخارج.. «جيني سبايس» عضو الفريق المنقصة.. أكدت انها لم تتلق دعوة بهذا الخصوص وأبقت استبعادها من ذلك.. اما «سكيري سبايس» العروس الحامل ستقضي شهر العسل في إحدى الفنادق الفاخرة لكنها ستقطع اجازتها لمشاركة فريقها بالمحفل الموسيقي الذي سيقامه خلال الايام القليلة القادمة في ستاد ويمبلي.. وضمن قائمة أعمالها فاتها ستحل ضيفة على قناة الموسيقى «MTV» للمشاركة في مسابقة «الموسيقى ذات الاصول السوداء».. والفريق تعكف حالياً على تسجيل أغنية تحت اسم «وداعاً».. تحضيراً لفترة اعياد الميلاد.. وهذه التجربة هي الأولى لفريق بعضواته الأربع فقط.



رجال الاعلام ياتون من بعد مراسم زفاف «سكيري سبايس» في إحدى كنائس لندن القديمة

## «رولينغ ستونز» تعود بعد 31 عاماً



عازفا الجيتار في الفريق كيث ريتشارد ورون وود

ضمن جولة فريق «رولينغ ستونز» التي أطلقت عليها اسم «جسور الى بابل».. قدمت الفرقة عرضاً موسيقياً في العاصمة اليونانية «أثينا» بعد انقطاع دام 31 عاماً.. والعاصمة اليونانية تحمل ذكريات مريعة للفرقة التي داهمتها قوات الأمن اليونانية أثناء عرضها واعتقلت أعضاء الفرقة معتقدة انهم شيوعيون ولكن هذه المرة تعود الفرقة وتقدم عرضها أمام كنييسة مخصصة للوزراء فقط.. وكان من المقرر ان يكون العرض الذي قدمته الفرقة في موسكو هو الأخير ضمن جولاتهم التي استغرقت عدة سنوات لكن الاقبال الجماهيري العالي الكبير دعا الفرقة الى زيارة العديد من العواصم والمدن الأوروبية وتديد جولاتهم التي جابت أميركتين وشرق آسيا وأستراليا..

ديمي جاجر، يلعب عازف اس الاول في الامتداد الاولومي في أثينا أمام جمهور قدره 70 ألف متفرج



● «تيتانيك»  
اصبحت مزارا  
للعشاق

32  
شاهد

● د. نوار فريز:  
بجانب كل رجل  
عظيم امرأة

30  
شاهد

● تقرير طبي  
عن تشمع الكبد

27  
شاهد

● الهيئات الثقافية  
نظرة مستقبلية

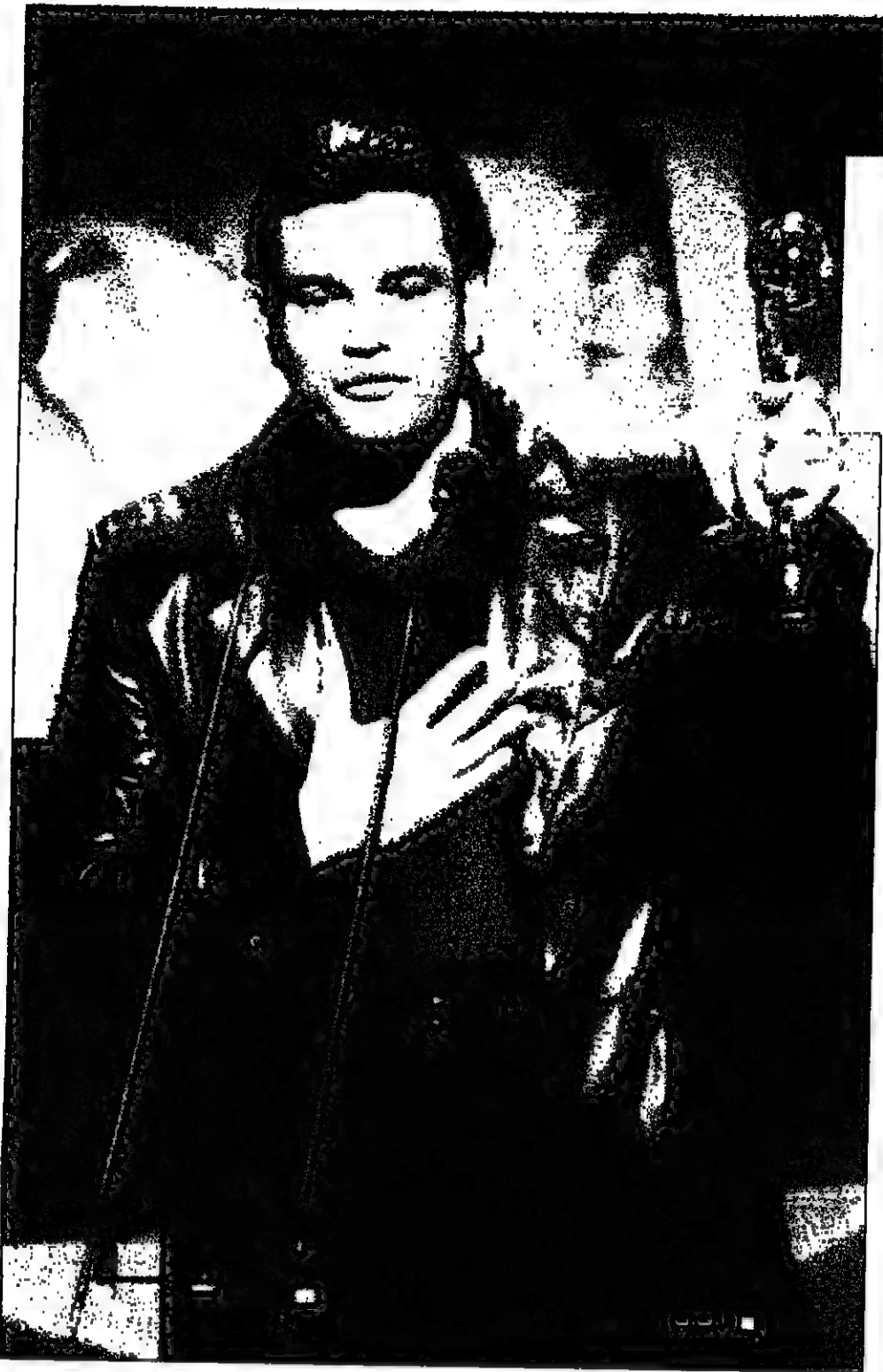
23  
شاهد

● أخير حبيب  
للخبرة في تشيلي

19  
شاهد

● مادونا تنهل  
من الحضارات  
الغابرة

18  
شاهد



بعد ان تأكد  
من نجاح  
«عودوني»

**عمرو  
دياب  
يعاود  
الحرب  
على  
منتقديه**

بشكل عام ولحصر بشكل خاص، وعلى ما يبدو ان الامر تغير الان تماما فبعد نجاح شريطه الجديد «عودوني» والذي يتوقع له ان يحقق النجاح اكثر من سابقه خاصة بعد الفيديو كليب الذي سجل للأغنية.. وقيام وزير الثقافة المصري د. فاروق حسني بتكريمه شخصيا جعل عمرو دياب يعاود الهجوم على منتقديه ويسميه بمجموعة «مكافئ سر» وفي تصريح آخر «الدقة القديمة» وغيرها من الاوصاف معتبرا نفسه رائدا للأغنية المصرية الحديثة وأنه يسعى للعالمية حاله حال المطرب الجزائري «الشاب خالد» والمصرية الاصل داليا.

● **مباركة**

● قبل شهرين وبالتحديد كان الفنان عمرو دياب يحاول بان يكسب العدديين ويقلل من منتقديه مع انه كان قد فاز بالاسطوانة البلاتينية، غير ان هناك اكثر من فنان انتقده ومنهم الملحن حلمي بكر والمنتج مجدي العمروسي وآخرون، ومع ذلك كانت الحكمة ستكون الفاصل بينه وبينهم وفجأة قبل عمرو دياب الوساطات وانتهاء الحروب بينه وبين منتقديه واعلن اعتزاله هؤلاء جميعا ويجعلهم وما قدموه للموسيقى العربية



سوزان نجم الدين  
لـ «جمهورية»

**ارفض الاقليمية**

● **مباركة** - صالح اسعد

النجومية على المستوى العربي لدرجة ان السينما المصرية والسورية خطبت دورها المميز في اخوة التراب، وثريا في الثريا.. سوزان نجم الدين تحدثت لـ «العرب اليوم» عن ارائها وحبها للشعر وتقييمها للوضع الفني الحالي وحبها لوطنها وسعيها للعالمية.

● سوزان نجم الدين فنانة دخلت تل ابيب واحبها الجميع واحترموها ولقدتها على اداء ادوارها وان اختلف البعض مع الفكر الذي قدمته في بعض الاوقات ولكنها استطاعت تحقيق

الوقت الذي كانت الدخيلة الى غير الزمان، وكيف المغارب ثم كانت مرحلة

■ التفاصيل صفحة 19

**عالم الزبالين  
مجتمع المليونيرات**

● **مباركة** - مكتب القاهرة - فتحي خطاب

● الانتساب لعالم الزبالين في القاهرة ليس امرا سهلا ميسورا كما يتوقع الكثيرون، ولكن هناك عقبات وشروط، وهناك منافسة حادة لاحتكار هذه المهنة «مهنة المليونيرات» الذين يتسترون وراء كلمة «الزبالة».. حتى ان مصلحة الضرائب المصرية طالبت ثلاثة زبالين بسداد المستحق عليهم من ضريبة الدخل عن قيمة ما حققوه من ارباح في عامين بلغت (3.5) مليون جنيه، والحقيقة ان مبدأ الاحتكار في عالم الزبالين خلق نوعية جديدة من الاباطرة... «العرب اليوم» دخلت هذا العالم وتابعت رحلة المليون جنيه التي تبدأ بالاعتماد على «قفة» وحمار وفرز محتويات القمامة التي تتم يوميا داخل البيوت و«اعشاش» الصفيح بعيدا عن عين الناس خوفا من الحسد.. وعلمية الفرز مثل «السر الحربي» تتم بحرص بالغ وتشارك فيها الزوجة والاولاد، وهم يصنفون كل نوع فيجمعون الاحذية في جانب، والزجاج في جانب آخر، والادوية في «كوم» ثالث، ثم الملابس والافشنة.. وهكذا يتحول البيت الى مخزن او مستودع مكس بمختلف الانواع من محتويات الزبالة.. وقد يعثر الزبال على قطعة مجوهرات او مبلغ مالي او احد الاجهزة الكهربائية المستعملة والزبالة - كما يقولون - رزق.

■ التفاصيل صفحة 20



شمشون في احد عروضه تصوير: محمد حنون

**«شمشون العرب»  
يكسر ويخرج سالما**

● **مباركة** - احمد ابو الشايب

حقيقة واقعة.. نعم انه شمشون العرب كما لقيه البعض.. يقوم بعروض تفوق قدرات البشر العاديين.. يعمل على جر سيارة باسئانه، يقطع المسامير الحديدية بقمحه.. يستلقي على بساط من المسامير.. ويتحمل مرور سيارة فوق ظهره.

هذه المشاهدات التي تابعت «العرب اليوم» جانبها منها وعلمت انها مجرد تمارين رياضية يمكن ان يقوم بها اي شخص يرغب بذلك.. واجرت هذا اللقاء مع البطل رائف حسن الشومري الذي يؤدي هذه العروض، 0

● يقف الانسان حائرا في العديد من المواقف التي يمر بها خاصة اذا شاهد رجلا يقوم باشياء خارقة لقدرات البشر.. فيتساءل هل هي من صنع الهي وضعها الله في هذا الشخص؟ ام هي سحر.. ام مجرد تمارين رياضية يمكن ان يؤديها اي فرد؟ هذه الاسئلة تسلبك عند مشاهدة العروض التي يقوم بها رائف حسن الشومري الذي يبلغ من العمر (27) عاما.. وتجعلك تدرك بان فكرة الرجل الملعب بـ«شمشوم»

■ التفاصيل صفحة 20

**الرئيس مثقال  
اصبح اسهل الطرق للنجاح**

الاجاني وجدها الموزع حميد الشاعري وسيلة للانتشار فقدم قسما منها بصوته وقدم شبكتي الهوى بصوت المطرب احمد جوهري.. واخر هذه الصرعات ان مطربة جزائرية اسمها «امل وهيبي» قدمت اغنية دويتو مع الرئيس مثقال بعنوان «الخيالة» وفعلا نجحت هذه الاغنية جماهيريا.. واصبح «مثقال» وسيلة من وسائل النجاح للوجوه الجديد.

الطرق للوصول الى النجومية أصبحت الاغاني الشعبية وفي طبعة هؤلاء «الرئيس مثقال» الذي اشتهر في السبعينات «بشني» الطويل وبالاكتشات الغنائية مع الراقصات سهير زكي وهالة الصافي وفيلي عيده وحفظ له الجمهور «انفج عالحلاوة حلالة» والفراولة.. والخيالة.. وشبكتي الهوى في هواك يا جميل.. والبنيت بيضة بيضة.. وغيرها.. كل هذه

● على ما يبدو ان الافلاس وصل ذروته هذه الايام لدرجة ان الجميع اصبح يصير على عادة الاجاني القديمة وخاصة اغاني السبعينات ولم تقتصر عملية الاعداد على اجاني العمالة.. ام كلثوم وعبد الحليم حافظ ومحمد عبد الوهاب وفريد الأطرش وحتى سعاد محند بل ان مطربي الصف الثاني بدأت اغانيهم تعاد ومن هؤلاء محمد عابد المطلب ومحرم فؤاد.. ولكن اسهل



امل وهيبي مع الرئيس مثقال





سوزان نجم الدين - امير

# ارفض الاقليمية واي نجاح هو نجاح للفن والفنانين العرب

صالح اسعد



بحث عن كل جديد... مستعدة للعمل كمقدمة برامج

هذه المجموعة المتجانسة المتفهمة دائماً، فالعمل الفني هو مجموعة عناصر متكاملة من الكيان إلى المخرج والمنتج والممثلين. فإذا كان النص غير هادف فإن المخرج لا يستطيع أن يعمل منه عملاً مميزاً ومكتملاً، وعلى المخرج لكل مخرج له طريقته في تقييم العمل والفنان.

محبة للفن وكاتبة للنزج قللت الفنانة سوزان نجم الدين أنها محبة للفن لذلك تشعر وكأنها تعيش في عالم آخر وهي تقول الشعر وتنتقي المصير منها التي لها تاريخها والتي الشاعر دولة عباس وأتت شاعراً وانما حاول وقد كتبت النزل كما كتبت القصص وبعض الخواطر والملاحظات الاجتماعية.

الزواج والأمومة أمان وعن حياتها الخاصة قالت إن الزواج والأمومة شعور جميل فهو يعطي الأمان والأمن والأطمئنان للأمومة شعور رائع لا اعتقد أن هناك شعوراً يلوته وهو يلوته شعور أي نجاح.



خاصة وأن المحطات الفضائية قربت المسافات وأزالت الحواجز بين افكار الوطن العربي وأنا اعتقد أن التلفزيون هو الأقرب إلى الوصول لأن جميع الأسر تنتظر هذا الجهاز الهام وتنتبه.

النجاح جماعي ولا يعتمد على فرد وعن تعاونها مع المخرج نجحت أنزور في التحصيل إلى غيره من المخرجين وتشكيلها ثنائياً مع أمين زيدان بعد نجاح نهاية رجل شجاع وأخوة التراب قالت: النجاح يكون بتعاون جميع العاملين بالعمل، وبعد كل عمل نتجج أبحث عن خطوة جديدة وتميزة لتكون أهم من سابقتها وأنه أي عمل لا يمكن أن يتجج بفرد واحد وإنما بالمجموع لذلك فاني أبحث عن

ارفض الاقليمية في البداية قلت إن مبدأ الاقليمية مرفوض ونحن جميعاً عرب، فانا اعتر بأنني سورية ولكن اعتر أيضاً بعروبي لذلك يجب النظر والتقييم للعمل على أساس محتواها وفكرها ومستواها الفني بعيداً عن النظرية الإقليمية الضيقة بأن نقول... هذا سوري وهذا أردني وهذا مصري، فالعمل أولاً وأخيراً عربي.

التقديم خطوة من رسالة وعن ظاهرة تحولها إلى تقديم الحفلات والمهرجانات كما حدث في مهرجان أوربيت في عمان وغيره من المهرجانات في سوريا ولبنان قالت إن التقديم في المهرجانات هو جزء من رسالة الفنان وأنا اعتبرها خطوة جريئة أن تقوم فنانة بذلك، وخريصة على المشاركة في المهرجانات العربية لا أنفي بصموري في شتى الأنحاء.

مستعدة للعمل كمقدمة ومقدمة برامج وأضافت أنها مستعدة للعمل كمقدمة ومقدمة برامج تلقيون مستقبلاً بشرط أن يحمل البرنامج أفكاراً أو طرحاً قومياً عربياً واضحا وأفكاراً جديدة مأخوذة من البيئة العربية وتمس الإنسان العربي وتحل مشاكله بأسلوب جديد وبسيط عندما سألت عن سعيها لتقديم مثل هذه البرامج التي بالتأكيد ستخل كل بيت عربي.

وعن سبب ابتعادها عن السينما خاصة وأن هناك أكثر من عرض للسينما في التلفزيون والمسرح طابا أنه عمل جيد ومتين ويوصل لأشخاص الإنسان العربي ويتعلق من البيئة العربية

● سوزان نجم الدين فنانة دخلت تل أبيب وأحبها الجميع واحترموها ولقد رتها على أداء أدوارها وأن اختلف البعض مع الفكر الذي لدمته في بعض الأوقات ولكنها استطاعت تحقيق النجاح على المستوى العربي لنزجة أن السينما المصرية والتسوية خطيت وبها وأن بدت مترددة في قبول ذلك، لأنها كما تقول دائماً تخب أن تكون خطواتها محسوبة عرفتها في العديد من الأنوار في البداية كانت الدخيلة إلى غير الزمان، وكهف المغارب لم كانت مرحلة التحاق بدور ليبيبة في نهاية رجل شجاع، وبورها المميز في أخوة التراب، وفرياً في التراب، سوزان نجم الدين تحدثت لـ العرب اليوم عن أرائها وحباها للفن وتقييمها لأوضاع الفن الحالي وحباها لوطنها وسعيها للفنانة.



الأمومة أجمل شعور

بها ولكن من خلال بيتي وشرايبي وأنا أقدم ما يفتخر به كل من يعرفني وعليها أن تعي دائماً أنها أساس العلاقات في العالم ونحن سبب ما وصلوا إليه من حضارات.

قالت الفنانة سوزان نجم الدين أنها ابتعدت عن تقديم المسلسلات الجديدة مع أنها نجحت بها لأنه لا توجد الحكايات الجديدة تطرح في هذه النصوص.

قالت سوزان نجم الدين أنها ليست محامية عن المرأة ولكنها تسعى لأن تقدم أجمل صورة للمرأة العربية. رافقت سوزان نجم الدين التحليل على سبب اختيار المخرج شوقي الهجري لإخراج الجزء الثاني من أخوة التراب بدلاً من المخرج نجيد الزور والذي نجح في الجزء الأول.

استطاعت وضع الدراما السورية في مكانها المناسب وأقول إن هذا لا يقلل شأن الدراما العربية الأخرى خاصة المصرية منها التي لها تاريخها الطويل ونجومها وكما قلت في البداية فإن النجاح لا يعل يجب أن لا ينزل إلى يده فواج نجاح لنا جميعاً وبالفنسية العالمية فإني أمل أن أحققها وأن أصل

الزواج

والأمومة أجمل

شعور لدى المرأة

رأي بصراحة وبدون مجاملة الأمر الذي أغضب العديدين. تم أسعى للعالمية وعن سعيها للعالمية قالت: لله الحمد لقد نجحت على المستوى العربي وعرفت الجمهور العربي جيداً وأنا سعيدة جداً بأنني وزملائي



مع أمين زيدان في مسلسل أخوة التراب

أنا فرياً في تمردي وقالت إن شخصية «فرياً» مسلسل «التراب» هي أقرب الأدوار لأنني التي وجدت نفسي كثيراً في هذا الدور والتصر الذي ترمته «فرياً» على والدها وفرت مساهمة الفكرة هو تدر على العادات القديمة البالية التي تعترض في عقول المحدثين وظلنا تمرت على هذه العادات وقت



مع أمين زيدان في مسلسل أخوة التراب

«فرياً» أقرب

الشخصيات التي

فكرتي وفكرتي

بمناسبة مرور 25 عاماً على انقلاب بينوشيت

## آخر صيف للحرية في تشيلي

تصل، حيث أمانت المعلومات الواردة من جهاز الحزب، بوجود عسكريين مواليين للحكومة، وكانوا على أهبة الاستعداد لفتح أبواب مخازن الأسلحة على مصراعها أمام الطلاب المتظاهرين بهدف محاربة الأنشاعيين، وعليه فإن من الواجب وصول الأسلحة.

● في الساعة الثامنة بدأ إطلاق النار بطلقات بندقية، ثم رصاصات الرشاشات، ومرتور الطائرات العمودية التي كانت تفتح ميدان مدافعها الرشاشة على الناس المذمورين، وفي وسط كل هذا، كانت الإذاعة تقوم بقطع أرسالها بين الحين والآخر لنبث مرسلات عسكرية، أو وقت صدور البيان الأول للمعسكرين الانقلابيين في الساعة التاسعة إلا ربعاً واستندت إلى بيان البندقي ياقول في قصر مونيذا، ولحقاً بذلك لو كنا مكانه، وصعدنا إلى سيارة الجيب وسيارة أخرى، ولحقنا الدرب باتجاه سنشياغو، وما هي إلا بضعة كيلومترات حتى تجاوزتنا شاحنة صغيرة تحمل مجموعة من المذمورين والكرايينوس أسلحتهم بندقية رشاشة، وأقاموا بفتحنا بالقبضة المخلقة، صارخين سنشيت، فجاوبنا مع ذلك مليون بالرح، ولكن، وبعد قطعنا لمسافة 5 كيلومترات أخرى، وبوصولنا إلى شوارع، وأخذنا بالمر على إطلاق النار بحيث كنا نفكر بيهي وكارليوس من الحلق بنا، بعد أن كنا قد ألقينا بأنفسنا على الشاحنة المشتعلة وقت البدء بإطلاق النار، وتمكننا من التنازل بندقية قال ومدفع ضخمة صيد بندوقين عيار 14، خرطوشة، وضع بمينتون مرتدة باربعة وعشرين خرطوشة، وضع نجات من شحنت الديناميت بصواعها والفتال اللزجة، ويتمتع كيريوكونيتانا كلاً، نحن لسنا اللقيط الخامس، وترد مغالي، فليترك الحيلة من لم يكن رغباً بالرح، ويقف على ذلك ماتيو بالقول وليس هذا هو الصنع، لقد اكوا بأن سيكون قد سقط توركو ميتاستين مرفقاً بفعل الرصاص



البحر

بالمع: أحيك يا رفيق، ويجيب أيفان وأنا أحيك يا رفيق... سنشيت ● في الساعة الخامسة، بدت زخات مطر قوية بالهطول، مما جعل الأسفلت زلقاً، وكانت اطارات سيارة الجيب شبه ممسوحة. وكانت الشوارع خالية على غير العادة، وكان من يق تصادم مع شاحنة صغيرة، خرجت بسرعة من أحد الشاحنات، وكان هناك بالجزء الخلفي من الشاحنة مشيتاً بمدفع رشاش مكيث على لقمة مسمين إيطاليين عيار 22، بخمس طلة الواحد، بخمسة صيد بندوقين عيار 14، خرطوشة، وضع بمينتون مرتدة باربعة وعشرين خرطوشة، وضع نجات من شحنت الديناميت بصواعها والفتال اللزجة، ويتمتع كيريوكونيتانا كلاً، نحن لسنا اللقيط الخامس، وترد مغالي، فليترك الحيلة من لم يكن رغباً بالرح، ويقف على ذلك ماتيو بالقول وليس هذا هو الصنع، لقد اكوا بأن سيكون قد سقط توركو ميتاستين مرفقاً بفعل الرصاص

مجموعة جديدة من الرصاصات، وكان علينا الذهاب إلى مستشفى باروس لوكو، حيث قامت الشرطة العسكرية الحفباء بالأجهزة على الأطباء والمرضين والمرضى، وكانت الصورة دانتية، فكانت الجثث مبعثرة في كل مكان، ويبلغ الدم الجدران والأرضيات، وأجساد مسمومة إلى نصفين بفعل رشقات الدافع الرشاشة، وحاولنا ما تبقى من تلك الدم عند استشفائنا إطلاق النار، وأصيب ماتيني، أنا كان بالقرب مني ثلاث رصاصات مرتقة مسرة، ثم لم أعد أبقي راساً من ذلك النشاع، بدأ المطر بالهطول، وأتعلق من فوقها السماء، وكأنه كان رافياً في تأكيد عدم قروح فصل الربيع بشكل حاسم، ومعلنا عن بداية حقبة طويلة جداً من عتمة إطلاق الرصاص، والصراخ، والام، والبكاء، والتعذيب، والاختفاء، والسجن، والنفي، والاستخفاف، والإكاذيب، والخياطات، وقمع الذكرة، واكثر البهولة.



البحر

حية - لا جندي ولا شرطى، ولا سائق شاحنة، أو عضو في المنظمات شبه عسكرية، أمام لويستا للبيدي، أكبر مصنع للقناتي في البلاد، ويتوقفان الحديث مع الرافق القاتمين على حراسة المصنع، وكانت دورية الليل بالداخل تعمل بإقصى طاقتها. ويبدأ أحد الرافق بالقول: ما الذي يحدث؟ يقع بصمنا على أي لشبي طيلة الليل، ويعلق توكو كاشلا، لم يتركوا في مصنع الورق إلا الشاحنات، ويحقق أيفان وهو يدير المحررة، سنشيت، ويرد الرافق سنشيت.

● في الساعة الرابعة وبعد أن نزل توكو أمام بيته، وصل أيفان وفتح باب منزله، وكانت بيلا، الطالبة، ذات العشرين ربيعاً جالسة في الصالة ما بين النور والظلمة، وكارليوس لبين الأيمن كان في الثانية من عمره يتم على حجره، تبادل قبة، وقبلنا النظر سويًا، ووضعنا في اليد، وتمتع أيفان قاتلاً بأنه تحذوه رغبة شديدة تناول بيضتين في الحلق... وأثناء تناوله الطعام، كانت بيلا تحدثه عن عملها في جاب، وهي للمنظمة الشعبية التي كانت تحارب من أجل احتكار السلع، وتعمل على توزيعها بالعدل والقسطاس.

ويحل أيفان تحت والدته وشعر بانتهاب الله إليه على جسده وتخليل له بأن ثلاث ساعات من النوم العميق من شأنها تجعل منه رجلاً جديداً، وتقوم بيلا بقطع حبل أفكاره عليه، وكانت تحمل في يدها راديو «ترانسستور» وتسمع وتتلقي، وجاء بعد عدة دقائق صوت من راديو كورويوشين، ليبدأ إعلاناً فضولياً مفاده دعوة نقابات العمال التشيلية لكافة العمال بالتوجه لعقد اجتماعي نقابي في الساعة الثقل عليها.

ويهرول أيفان إلى الهاتف تاراً بق لماء في كافة أنحاء البيت، وأدار القرص طالماً رغبة فدية الجبهة الداخلية للحزب الاشتراكي، وسأل عما إذا كان أكد على الاجتماع النقابي... وجاء الجواب: نعم وعلى عمل، عليك اعلام الرافق أعضاء النقابة.

● بعد مرور خمسة وعشرين عاماً على انقلاب بينوشيت الديموي، الذي وقع في جمهورية التشيلي، يعمل الكاتب اليساري لويست سيبو لقياداً باستعادة ذكريات الساعات المأساوية التي سبقت اغتيال سالوادور آليندي، واستيلاء الانقلابيين على الحكم، وأصبح حيناً مسيرة ديموقراطية بالتواطؤ مع الولايات المتحدة الأميركية، وكان لويست واحداً من بين أولئك الذين صعدوا إلى جانب الرئيس الاشتراكي حتى اللحظات الأخيرة...

وتبدأ أول الخطوات على طريق النهاية قبل منتصف ليلة 10 أيلول 1973 بقليل، وكان الجو ثقيلاً ومحبياً وبالرطوبة، وكان الثقب واقع على فصل الربيع الذي بات قريباً، وترن في سمعي كليات نيرولي التي تقول: نحن الذين كنا هناك، لم نعد أنفسنا بعد، ولم تكن نعلم تلك الليلة بأننا أن تبقى كما كنا... أنا وحلفت من الرافق هم: الطالب توكو، 20 عاماً، العامل ماتيوي، 23 العامل تيروويبي، 21، الطالع سيباسين كويستنا، 30، الطالب ما غالي، 22، المدرس توركو سيناستين، 25، المدرس كارليوس بياز، 28، والمخرج المسرحي أيفان، 24 عاماً.

لقد كنا متعجين، نخسين، بعد أسبوعين قضيناهما في أعمال الحراسة على مركز شبكة المياه الرئيسية في قبسكا شاتن الواقعة على أطراف الحزام إلى الجنوب من سنشياغو، التي كانت تعدي الحية بالبدء بالصلحة للرب، وكنا صديداً العديد من الجهات التي نلت من قبل مجموعات شبه عسكرية والوطن والحريه، وهي منظمة فاشية حاولت في إحدى المرات القيام بنصف الشبهة، وحاولت في مرة أخرى سكب مادة سامة في الأنابيب، واستطاعت سدم على الرغم من كونهم مدعومين من الجيش وفوات الشرطة، وكنا نشعر بحقد تلك الفتة من الناس، عندما كانوا يجهزون على الانسحاب ويذهبون إلى أرجلهم، وحملهم لرحلهم وكانوا ينادوننا بالانثيين، وكنا نجيبهم بنعم... وكنا فخورين كوننا أتباع الرئيس الرفيق.

● في الساعة الثامنة من مسيحة يوم 11 أصبح الهواء كلفاً لصفاء، عاملاً على الأزياد من مشقة السهر، وبعد أن ركز توكو منظره على مصنع الورق كارتيريا بويوتو ألتو، أفاد عن هدوء كل شيء بالجو، كما كان هناك على بعد بضعة كيلومترات من شبكة المياه الرئيسية قوات الشرطة والجيش والمنظمات شبه العسكرية التي تقوم بحراسة ألف شاحنة مغطاة بفيل سريان أضراب غريب لأسطول النخل البري، الذي كان مدعوماً من قبل سفارة الولايات المتحدة الأميركية، كما كان يقوم هنري كيجنر بجمع الأموال لبحجة «انتقاد الديموقراطية في تشيلي»، وكان الهدف حلول الشلل العام في البلاد، ولكنهم لم يفلحوا في ذلك حيث كان يقوم الطلاب والعمال بتأمين الخيرات الضرورية لتشيلي في كل يوم، وكانوا مستعدين للقيام بذلك على ظهورهم إن اقتضى الأمر.

● في الساعة الثالثة، وبعد اجتماع قصير، قررتا أن باستطاعتنا المتهين من التعب الذهاب لبيوتهم وأخذ نأخذ من الراحة والاستحمام، والنوم لعدة ساعات، فنسلم كارليوس قيادة الموقع، وتحرك توكو وأيفان إلى سنشياغو بسيارة جيب مازدا رينولت أيفان، متنازعاً أرجنتينية، وكان أيفان وراء المقود، ونظرنا لكون مرورهم حتمياً من أمام مستودع الشاحنات المحملة، فتح توكو صمام مسحه كوتل - 9 ملم، ولكن لم تكن هناك أية نفس

ترجمة: بديع أبو عيدة

ترجمة: بديع أبو عيدة

ترجمة: بديع أبو عيدة

ترجمة: بديع أبو عيدة

ترجمة: بديع أبو عيدة



الرياضة



# «شمشون العرب».. يكسر.. ويحطم ويخرج سالماً!

شاهدت جانباً من العرض

أحمد أبو الشايب

● يقف الإنسان حائراً في العديد من المواقف التي يمر بها خاصة إذا شاهد رجلاً يقوم بأشياء خارقة لقدرات البشر.. فيتساءل هل هي من صنع الهي وضعها الله في هذا الشخص؟ أم هي سحر.. أم مجرد تمارين رياضية يمكن أن يؤديها أي قريب؟  
هذه الأسئلة تسلك عند مشاهدة العروض التي يقوم بها راقف حسن الشمري الذي يبلغ من العمر (27) عاماً.. وتجذبه تركه بأن فكرة الرجل الملقب بـ«شمشون» حقيقة واقعة.. نعم أنه شمشون العرب كما لقبه البعض.. يقوم بعروض تفوق قدرات البشر العائنين.. يعمل على جر سيارة بأسنانه، يقطع المسامير الحديدية بقمه.. يستلقي على بساط من المسامير.. ويتحمل مرور سيارة فوق ظهره.  
هذه المشاهدات التي تابعت «العرب اليوم» جانباً منها وعلمت أنها مجرد تمارين رياضية يمكن أن يقوم بها أي شخص يرغب بذلك.. واجرت هذا اللقاء مع البطل راقف حسن الشمري الذي يؤدي هذه العروض.



راقف الشمري.. وأعضاؤه من محلات التلفاز العالية بعد تقديم أحد عروضه

## العروض

طبيعة العروض الذي يقدمها البطل راقف هي:  
- تكسير الطوب والبواح والخشب والصخور على أعلى الرأس والظهر.  
- قطع مسامير حديدية (10) سم بواسطة الأسنان.  
- تثبيت الحديد مقابل (20) رجلاً يقومون بسحبها لفك تشابكها فلا يستطيعون.  
- رفع (10) أكياس من الإسمنت فوق الصدر أثناء الارتكاز على اليدين والقدمين في حركة قوسية للجسم.  
- تثبيت سيارة بوزن (2) طن ومنعها من الرجوع إلى الخلف.  
- ثني أسياخ من الحديد (14) سم على الرأس ولها على اليدين.

## يقدم عروضه دعماً للمحتاجين والجمعيات الخيرية

### تدريبات

وكما ذكرت لكم فإن قدراتي هذه اكتسبتها من خلال المواظبة على التدريبات الرياضية والاصبر. على تحقيق شيء خارق للعادة.. لذلك فإن العروض التي أقدمها تستهلك مني الجهد الكبير وهذا ما يجعلني أقوم ببعض التمرينات قبل البدء بالحركات بهدف التسكين.. وهناك أيضاً مجهود أبذل لأن تفكيري عادة ما ينحصر في اللحظة التي سيقع الحمل عليها.. ولكن الآن وبسبب الخبرة أصبح الوضع عادياً جداً.

ويتحقق من الأمر ثم شعني بأن تكون العروض على مستوى المحلات.

### الطعام

يعتقد البعض من شهادوا عروضي بأنني أتناول كميات كبيرة من الطعام ولكنني أود أن أقول لهم بأن طعامي عادي جداً بل أقل من العادي حيث أتناول على تناول الخضراوات المختلفة والبقول والحمص.. ولا أتناول اللحوم ولا الفواكه ومع ذلك فإن جسمي قوي من الدرجة الأولى.

### الانتقال

وانتقلت بعد ذلك إلى جمهورية مصر العربية وتعاونت مع اتحاد الكراتيه هناك وبإشراف المدرب الدولي محمد عمر العيسوي وأقامت عروضاً مجانية.. وما أنذا أعود إلى الأردن، والتقيت هنا بأحد أبطال الملاكمة أمين النخاس الذي طلب مني إجراء عروض ليؤكد بنفسه

### البداية

كانت البداية عبر الخيال والأحلام.. التي خاضها البطل من خلال مشاهداته المتعددة للسينما والتلفزيون.. هذا ما ذكره راقف وقال لم أكن أتوقع أن أصبح رجلاً خارقاً لأنني كنت اعتبر ما أشاهده في التلفزيون مجرد خيال لا أكثر.. ولكن الفكرة أخذت تتخمر في عقلي منذ كان عمره (14) عاماً عندما بدأت تمارين الكونغ فو العنيفة في مدينة الزرقاء عام (79) وتحت إشراف مدربين يابانيين وأرثين ثم ذهبت إلى سوريا وتابعت التدريب ولم تكن لعبة الكونغ فو معروفة هناك فلهذا لجيت الجودو والكراتيه للناشي العربي في منطقة السويداء واعتصمتي بمدري لهابتين اللعيبين.. وهناك تم اكتشاف قدراتي من خلال إجراء تجارب بسيطة بتكسير الصخور فوق الصدر والظهر والرأس.. ثم محاولات تكسيها على ساعد اليد وساق الرجل وتطور الأمر إلى حمل برميل مليء بالماء ونجحت في جميع ما فعلته.

وبهذه الأوقات بدأت فناعاتي تتبلور حول إمكانية عمل شيء والابتعاد عن كلمة المستحيل والخيال. وواصلت هذه التجارب حتى وصلت إلى مرحلة أكثر تطوراً فقد استطعت من طريق التدريب جر من (4-1) سيارات حتى تأكدت أن الأمر أصبح عادياً بالنسبة لي.. وسافرت بهذه الفترة إلى الجماهيرية الليبية وقامت بإجراء أول عرض هناك اشتمل على فن الكونغ فو ثم تحطم بلاط وتكسير ألواح خشب باليد وعندما حصلت على التصريح الأمني هناك بدأت العروض بشكل احترافي من خلال

تصوير: محمد حنون

من (11) لاعباً من الناشئين. الاستلقاء على مسامير مثبتة على لوح خشبي بمدة أوضاع الجسم على وضوح وزن (120) كجم على جسمه أثناء الاستلقاء.

من عروض تكسير الطوب فوق رأسه على الظهر وفوق التمريل لوح من الخشب عليه فريق كرة قدم مكون من

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

الاستلقاء

# مليونيرات ومجتمع لا يعرف البطالة والكسل

## 25 ألف زبال يتولون نظافة القاهرة

### عائلات كبرى تحتكر المهنة

المعيشة للسكان.. ويقول سمعان اغلايوس - ويعمل في هذه المهنة منذ 45 عاماً - مجتمعنا لا يعرف البطالة فالأولاد والنساء والرجال يعملون، وهناك أطفال في سن السادسة يتسابقون على العمل في الزباله. ويقول سمعان اغلايوس - ويعمل في هذه المهنة منذ 45 عاماً - مجتمعنا لا يعرف البطالة فالأولاد والنساء والرجال يعملون، وهناك أطفال في سن السادسة يتسابقون على العمل في الزباله. ويقول سمعان اغلايوس - ويعمل في هذه المهنة منذ 45 عاماً - مجتمعنا لا يعرف البطالة فالأولاد والنساء والرجال يعملون، وهناك أطفال في سن السادسة يتسابقون على العمل في الزباله.

رحلة  
الليون جنيه تبدأ  
«بقفة» وحمار  
وفرز القمامة

## في عالم الزبالين

مكتب القاهرة - فتحي خطاب

● استنساخ عالم الزبالين في القاهرة ليس أمراً عسيراً كما يتوقع الكثيرون، ولكن هناك عقبات وشروط، وهناك مناقشة حادة لا حكر هذه المهنة «مهنة المليونيرات» الذين يتسكرون وراء كلمة «الزباله».. حتى أن مصلحة الضرائب المصرية طالبت ثلاثة زبالين بسداد المستحق عليهم من ضريبة الدخل عن قيمة ما حققوه من أرباح في عامين بلغت (3.5) مليون جنيه، والحقيقة أن مبدأ الاحتكار في عالم الزبالين خلق نوعية جديدة من الأباطرة..



المسؤوله، وأخط ما في امبراطورية القمامة هي بيع ما لدى الزبالين من أدوية مخدرة وأدوية الكحة والسعال، والتي أذن البعض شربها حتى الصبليات منعت صرفها إلا «بروشيتة» وبعض الزبالين يمسكون بالمدمنين ليلاً ويقدمون لهم الأدوية مقابل مبلغ كبير.



عالم آخر تماماً، مليونيرات وتجار وخريجي جامعات يرفضون ترك مهنة الآباء والأجداد، وأطفال في عمر الزهور تنمو أحلامهم وسط «أكوام» القمامة وتتوه وسط القفر والجمع والنقل وحمل الأنواع المختلفة فوق ظهورهم، أيضاً يبحثون عن المكسب وعن بداية رحلة المليون جنيه في مجتمع يضم 25 ألف زبال وأسرهم داخل القاهرة.. ويقول مدير مشروعات جمعية رجال جامعي القمامة - أن الجمعية تساهم في شراء مصانع لتصنيع المواد الخاصة التي يتم جمعها ويصل وزنها من المادة الصلبة إلى 800 طن يومياً وكذلك مكبات طحن البلاستيك حتى تزداد مكاسب جامعي القمامة ولا يد علم البعض أن معظم أبنائهم الآن في مدارس لغات خاصة!! 0





## رائد المسرح الغنائي في العراق الفنان قصي البصري:

# بالغناء والتمثيل والرقص اعدنا الفلاحين الى حقولهم

## خشابة البصرة تبث الروح في القديم وتزيد دفئا وتطريبا

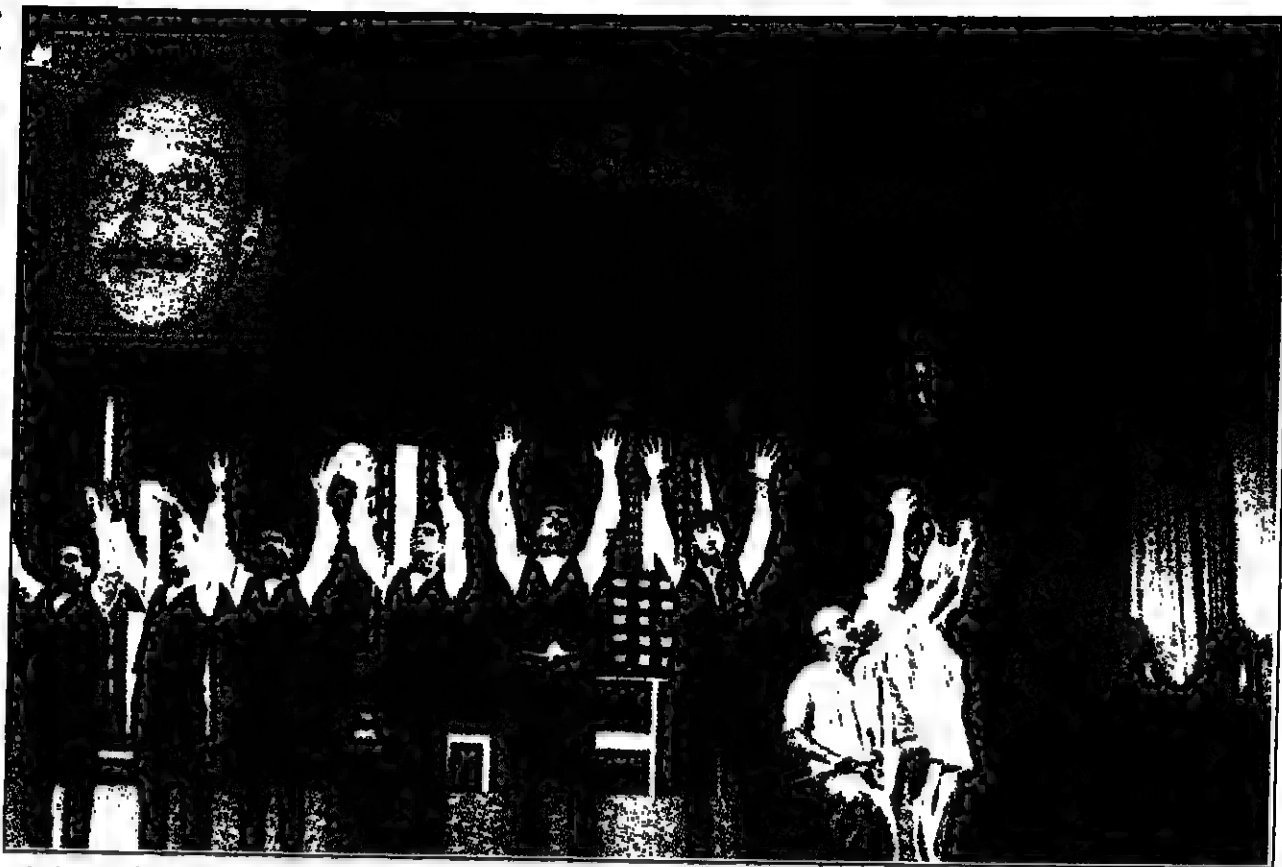
في السنين الأخيرة من العقد الستيني من هذا القرن شهد العراق

هجرة مخيفة من الريف الى المدينة، واتجه الفلاحون بعد أن تركوا متعلقاتهم وادوات الحراثة البدوية الى العمل والمصانع، وحاولوا غير آبهين بتاريخهم ابدال تقاليدهم واستعارت مفردات المدينة، فاصابت هذه الهجرة الأرض بالجدف وانتحر الزرع وماتت سنابل القمح.

هذه الظاهرة لم تثل الريف وحده بل أريكت المدن وبخاصة البصرة التي فيها شركات للنقط والمواني، وانتشر الفلاحون في المطاعم ومحال الخياطة والمقاهي وتعرضوا الى مفارقات كثيرة، فها هم يخرجون من ظلم الريف الى عبوبة المدينة التي سخرت منهم وقتل من شأنهم.

هذه القضية الساخنة وقذاك تحولت الى اوبريت كبير حمل عنوان (بباص خير) وكان اول اوبريت غنائي في العراق، وجاءت ولادته على يد الفنان قصي البصري.

عمر هذا الاوبريت عام 1969 على مسرح قاعة الخلد ببغداد وشهد حضورا جماهيريا كبيرا، لم يزل عرض من خلال التلفاز، وعند عرضه اشغلت الصحف والمجلات العراقية وبعض المجلات العربية بهذه الولادة واعتبرته ظاهرة فنية بحجم ظاهرة القضية التي تبناها الاوبريت، واطلق عدد غير قليل من المواطنين وقذاك اسم (بباص) على مواليدهم الجديدة من البنين والبنات اعتزازا به (بباص الخير). وبعد النجاح الذي حققه هذا الاوبريت تولت الاوبريتات - بالمجموعة نفسها وإخراج البصري ايضا - ماذا يقول الفنان قصي البصري رائد المسرح الغنائي في العراق الاوبريت في رأي من



اجمل الفنون المسرحية لانه فن شامل يحتوي على جميع الفنون من تشكيك ورقص وغناء وتمثيل مما لا تترك هذه العوامل اذا توحدت بشكل جيد اي فراغ لدى المشاهد وتعمله مشغولا بالانتقالات من نوع الى آخر، وان هذا لا يبلغ هدفه الا اذا ارتكزنا على موضوع مهمة.

ان غاب الاوبريت الحقيقي عن الساحة بسبب ارتفاع تكاليفه فضلا عن صعوبة جمع المواهب المختلفة والعمل بروح واحدة لانجاز مثل هذه الاعمال، فلو رجعنا الى اوبريت بباص خير الذي قدمنا قبل (29) سنة لوجدنا ان المشاركين في العمل هم مجموعة عوامل احدثت بجمعهم حب المسرح فالتصفت لفننا ونجحت حتى اصبح اعضاءها نجوما بطارهم الصحفيين والمصورين ويستقبلهم عامة الناس استقبالا

يليق بالمبدعين... الان غابت هذه الصورة الجميلة ولاسباب عديدة اولها الجانب الاقتصادي وعيه الحياة وتعقيداتها.

وماذا من بباص خير ايضا؟ كتب الحوارات والفكر على العصب وكتب حوارات الأرض خالد الخشان وغنتها المطربة العراقية المعروفة سينا هادي بيان قبل ان تشتهر. ولوحة (الولادة) كتبها ابو سرحان، اما الان كان فنانا للفنان حميد البصري، واسم بالفناء فؤاد سالم وسيتا، وقصي البصري، وفياض، وطلب غاي وكانت البطولة من حصة شوقية وكلهم صاروا فيما بعد اسما لامعة في الوسط الفني العراقي والعربي... ما جاء في البباص ظهور الممثل قصي البصري بشكل لافت للنظر، ولم يكتب اي احد ضده او يقل من شأنه بل كانت الكتابات لصالحه، وقد شعرنا

باحترام العامة واصبحت ظاهرة حقيقية، واستطيع القول ان اوبريت بباص خير زرع فينا الثقة لاعمال جديدة.

وما هو العبد المولد من هذه الثقة؟ ولدت اوبريتات عديدة منها - المظفرة، واوبريت ما ابيع طولي - الذي لحنه الفنان كوكب حمزة، ثم استقرت اتجاهنا في المسرح الغنائي فقدمنا (المؤسسة الوطنية للجنون) لسميح القاسم وقدمنا لبني الحصاد ولول مرة غنى فيها المظرب العراقي الراحل رياض احمد وكل هذه الاوبريتات من اجرائي، وبعد هذه النجاحات تم تنظيم مهرجان الترفيه للاوبريتات، وكان يقام في جنوب العراق وهو عبارة عن كرنفال فني كبير ولدت من رحمته اعمال فنية ما زالت خالدة... ان هذه الاعمال التي قدمناها في المسرح الغنائي صارت

من المعجيين بلونه ورددت اغنياته كثيرا، وما قاله عن كثرة المطربين يمثل رأيه الشخصي، لكنني اجد ان ظاهرة تنوع الاصوات الغنائية علامة ايجابية، لان الاصوات غير الجيدة لن تستمر، وبالرغم من هذا الحكم الكبير الا ان المطربين الناجحين ما زالوا قلة، لقد افرزت الكثرة اصواتا جيدة، خشابة البصرة فن جميل وفريد في الوطن العربي... كيف ترى هذا الفن؟

- خشابة ايقاع بصراوي لم يستخدم في اغاني المطربين العرب بما في ذلك اغنياته الخليج، وهو فن راق ويؤدي جماعيا وفرديا، ويعتمد على الآلات الوترية ولا يتقبل الآلات الغربية الحديثة ولو سجلت الفضائيات مجموعة من اعمال خشابة البصريا وهم يؤدون اغاني الكبار امثال عبد الوهاب وام كلثوم وكرم محمود لغزت الان العربية وسجلت حضورا لم تستطع اي اغنية تسجيله، لخشابة تبث الروح في الاغاني القديمة وتزيد دفئا وجمالا وتطربنا، لذا ادعو القائمين على شركات التسجيل الانتباه الى هذا اللون الغنائي العربي الاصيل، وبماذا يهتم البصري حينه؟

- الفن سلاح فعلا، واريد ان اقول ان ما حققناه في اوبريت بباص خير لم تحلقه كل الوسائل الاخرى، فقد اعدنا بالغناء والرقص والتمثيل الفلاحين الى حقولهم وحققنا هدفنا بعد ان اصبحنا اغاني ومقاطع كثيرة من الاوبريت تسمع في الشارع وفي المقاهي والبيوت، لذا علينا ان نهم بالان اهتماما حقيقيا من اجل ان يتبنى قضايانا العربية المصيرية وقضايانا الاجتماعية والانسانية العامة، ولم تكف بالاوبريت في البصرة، بل شكلنا فرقة البصرة للفنون الشعبية وقدمنا الفنون في معظم دول العالم وكان مبدعنا الفنان الراحل طالب جبار الذي اغنى تشاوتها بالابداع والتجديد.

- محمد رشدي فنان كبير وانا

## اخبار قصيرة

### نور الشريف وميرفت امين يلتقيان بعد 18 عاما



نور الشريف

● «سواق الاوتوبس» هو آخر فيلم شارك فيه النجمان نور الشريف وميرفت امين مع المخرج الراحل عاطف الطيب سنة 1980 حيث اعتبر هذا الفيلم علامة بارزة في تاريخ السينما العربية وحاز على جوائز عدة الا انها لم يلتقيا بعد ذلك لطرف خاصة لكل منهما حيث تزوج نور الشريف من بوسي وشكلا سوبا فنانا فنيا في حين تزوجت ميرفت من حسين فهمي وشكلت معه فنانا جميلا، وما هما يلتقيان ثانية من خلال فيلم سنة اول ثانوي مع المخرج محمد ابو سيف، دول المخرج الراحل صلاح ابو سيف والفيلم يتحدث عن طبيب يصدر عنه خطأ طبي فيجرح من ممارسة المهنة ليحول «نور الشريف» الى خبير اثار وسباحة فيلتقي مع مجموعة من الشباب تتراوح اعمارهم ما بين 15-17 يمرضون بظروف قاسية فيحاول مساعدتهم بطريقته الخاصة بالتعاون مع المروضة «ميرفت امين» التي تكون ارملة وتنشأ بينهما علاقة انسانية رائعة ويواجهان المجتمع مع مجموعة الشباب.

### الفنانة أمل الحكيم في عمان

● وصلت الى عمان مؤخرا الفنانة الحسنة اليبانية أمل الحكيم لاجل زيارة فنية، والفنانة أمل الحكيم معروفة في الاوساط الفنية لما تنتج به من اداء رائع متناغم مع الحركة الرشيدة التي مزجت بين السحر والاثارة وهذه ليست الزيارة الاولى للفنانة أمل الحكيم، فهي تحضر على خشبة لواء جمهورية العراق وخصوصا عمان التي هي دأمة الشوق لها كونها احدى المحطات الهامة في حياتها الفنية.



أمل الحكيم

### المخرج رسول شنشل في زيارة عمل

● يزور المخرج حاليا المخرج العراقي رسول شنشل من اجل الاطلاع على مختلف الانتاجات الفنية في مجال الدراما والبرامج ومن اجل تنفيذ جملة من المشاريع والاتفاقيات. والجدير بالذكر ان المخرج شنشل عمل مصورا تلفزيونيا في بداية حياته العملية من خلال مسلسل قضية المسلمين للمخرج علي الانصاري وثلاثية بالابل للمخرج حسن الجناي ثم انتقل للعمل في الاخراج بعد حصوله على شهادة الدبلوم في الفنون المسرحية واخرج عددا من البرامج المشهورة منها الكاميرا الخفية ومن مدن... وبرنامج لقطه ضوء ومع الكمبرا.



المخرج رسول شنشل

### مشاكل انتاجية امام النمس

● رفض المخرج علي عبد الخالق ان يشارك عمله الاخير النمسي في مهرجان القاهرة السينمائي المقبل سواء في حفل الافتتاح او في المسابقات الرسمية وما تجر به الإشارة اليه ان فيلم النمس من بطولة محمود عبد العزيز ولن هذا الفيلم واجهته مشاكل كثيرة، منها الظروف الخاصة بالفنان عبد العزيز مما أدى الى توقف التصوير اكثر من مرة، وتعلق بطلانة من شركة عمر جي جي ورواجه من المديعة بوسي شلي تم طلاقها منها بعد 90 يوما اضافة الى ان الميزانية التقديرية للفيلم قد اتت ولم بعد المنتج قادرا على تكملة التصوير قبل ان يدخل محمود عبد العزيز في مشاكل جديدة تؤدي الى توقف التصوير مرة اخرى.



محمود عبد العزيز

### اللمسات الاخيرة على ابو عواد

● انتهى المخرج الاردني محمد عايش من تصوير جزء جديد من المسلسل الكوميدي الاجتماعي «حارة ابو عواده» والذي سيعرض خلال شهر رمضان المبارك على الشاشة الارضية والفضائية الاردنية. وفي الحلقات الجديدة ستكون هناك شخصيات باثية مثل شخصية ابو عواد وتجاح «عيسى عيسى» وريم سعادة اضافة الى شخصيات ووجوه جديدة ستدخل العمل منها يارا الصفي وريم زيتون هذا وقد باش المخرج عايش عملية المونتاج ليكون العمل جاهزا تماما قبل رمضان.



ريم سعادة



ثيول الشينبي

## مشاريع جديدة للنقابة اولها تنظيم مهرجان مسرحي محلي وآخر عربي دولي

منذ سنوات والفنانون الاردنيون

يخاضون من اجل الرقي برابطةهم نحو تشكيل نقابي يحمي ويذافع عن حقوقهم فكانت ولادة النقابة في زمن التراجع الواضح في الدراما الاردنية والظروف القاسية التي يعيش تحت وطأتها الفنان الاردني «العرب اليوم» التقت امين سر النقابة نصر الزعبي ليتحدث لنا عن جزء من اوجاعهم وأحلامهم وأمالهم في اول خطوات نقابيتهم:

### أزمة الدراما الاردنية

قال عازف العود الفنون نصر الزعبي حيث نهاية السبعينات واول الثمانينات كانت الدراما الاردنية في ازدهار ولكنها اليوم تعيش أزمة حادة ومع قلة الاعمال فهي في الغالب ليست ذات قيمة السبب في ذلك يعود الى ان الاسواق كانت مفتوحة للتلفزيون الاردني كاسواق الخليج ومعظم المحطات العربية حيث استطاع المنتج الاردني من خلالها التنازل الى الفضائيات العربية كمنافس اساسي للانتاج الاكثر انتشارا وهو الانتاج المصري.

استطاع من المسلسلات التي حملت اسماء مخرجين وكتاب نص وكانت فرصة للاحتكاك مع المنتجين العرب حيث تم استقطابهم لصالح الانتاج الاردني الشيء الذي ضاعف من خبرات الفنان الاردني وساهم ايضا بتسويق الاعمال الاردنية بشكل افضل فقد ظهر الى جانب منى واصف، محمد حسن الجديدي نجوم جليليون مثل اسامة المشيني، محمد العبدوي محمد القباني، هادي الصفي،



نصر الزعبي

### هجرة المخرجين الاردنيين للفضائيات

ويضيف الزعبي حول هجرة المخرجين قائلا: لقد تأسست طواقم من فنيين وتقنيين وكتاب سيناريو وهذا خلق ولعة في طواقم التلفزيون الاردني، مما أدى الى هجرتها الى المحطات الفضائية وهذا اثر سلبي على التلفزيون الاردني عندما أصبح يشكل تراكبا سلبي.

وعن مستوى الاعمال قال نصر الزعبي يعود ذلك الى المنتج المنفذ الذي يتعاون مع المنفذ الذي يبحث عن النص الارخص لتوفير المبالغ ما امكن كما أنه يعتمد على العلاقات العامة وليس على الانتاج ووافق على بعض النصوص لاسماء معينة بعيدا عن النقابة وعن دور النقابة قال: تأسست النقابة عام 1997 وان كانت ما تزال

في طور البداية وان كنا ما زلنا في غمرة احتفالاتنا وفي غمرة فرحنا بصعودنا على قفون النقابة ومع ذلك فإن النقابة مثقلة في مجلسها وتقيها مالك ماضي ساهمة على انجاز المشاريع التأسيسية واعداد الانتفاة الاساسية مثل النظام الداخلي والضمان الاجتماعي والقواعد واللائحة الصحية وهي ايضا، بالإضافة الى الخطط والبرامج الفنية التي ستطهر بشايرها ما قريب وعلى سبيل المثال توقي نقابة الفنانين ادارة مهرجان للمسرح الاول محلي والثاني اردني عربي دولي اضافة الى اعداد مشروع موسيقي يتضمن في اهدافه الارتقاء بمستوى الاغنية الاردنية مستلها من الموروث للشعب الاردني بحيث ينسجم مع ذائقة الانسان الاردني المحاص.

وعن العلاقة بين نقابة الفنانين ووزارة الثقافة ورابطة الكتاب قال النقابة مؤسسة مستقلة بقوانينها الادارية والمالية الا انها ترتبط ببعض القوانين مع وزارة الثقافة وتامل النقابة الاستفادة من هذا الارتباط من خلال تفعيل العلاقة بشكل ينسجم مع الدور التكاملي لكل المؤسسات.

اما علاقة نقابة الفنانين برابطة الكتاب الاردنيين فهي علاقة الخندق الواحد والمصير الواحد ونأمل ان يكون لزملائنا الكتابية قانونهم الخاص بهم وان يتحل نقابة الفنانين بأي جهد يقفون الى جانب رابطة الكتاب لتحقيق اهدافها.

علما بأننا نرك تماما بأن هموم واهداف الرابطة هي هموم واهداف النقابة وهي بالتحالي هموم السيدين.



صفحة لا تعبر عن رأي الصحيفة وترحب بكل صاحب قلم يبحث عن مساحة حرية

ضيف ويده سيف

هاني قطامي

● المقال التالي هو تعقيب على مقالة السيد حاكم الفايز في عدد الخميس 1998/9/10 تحت عنوان "الضيف الذي تجازى حدوده".

الحقيقة المرة أياها الأخ الكريم هي في قبولنا في هذا الوطن الغالي بأن نصبح منبرا يستعمله ضيوفنا لشمس دول عربية شقيقة وتبديدها والتهمج على رؤسائها والمسؤولين فيها. مع أن الخلق والعرف واللباقة وحسن الضيافة تقتضي أن لا تمتد يدك لتلك الممارسات على الإطلاق وبهذا أنت متعارف عليه بين دول العالم وخاصة عندما تكون هناك علاقات دبلوماسية وتعاون وأخوة بين الدولة المضيقة والدولة التي يقوم الضيف بميلاتها وقد اعتبرت الاتفاقيات الدولية أن مثل تلك الممارسات هي تدخل سافر في شؤون الدولة المضيفة الداخلية.

الشيء الذي يدعو للاستغراب أيضا هو قبول السادة المحتربين رؤساء تحرير الصحف الأردنية اليومية بالجلوس أمام السيد شلتنون- رئيس هيئة الأركان المشتركة للجيش الأمريكي والاستماع إلى توجيهه على دولتين عربيتين شقيقتين والأساءة إلى رئيس أحدهما. وكنت أتوقع أن يوجه هؤلاء السادة الأسلحة المرحجة له. ولكن وبدلاً من ذلك قاموا بتعطيل لقائه بالكلية ونشروه دون زيادة أو نقصان رغم ما فيه من عدم اللباقة بحق مضيفيه وبحق الأردن وشعبه الطيب الذي تربيته أفضل وأحسن العلاقات مع الدولتين العربيتين الشقيقتين اللتين نالتا الترحيب من القائد العسكري الأمريكي.

أن نستطيع أن نطلب -كقول عربي- المساواة بالمجموعة الأوروبية مثلا والتي تتضمن حتى في الغاء زيارة أي ضيف لها أو زيارة بلد ذلك الضيف أن كانت هناك سحابة في سماء العلاقات بين ذلك البلد وأحد بلدان تلك المجموعة الأوروبية. ولكن أضعف الإيمان أن لا تقبل باستعمال بلدنا للهجوم على الآخرين. وما لبثت حكومتنا تقوم -بتطبيق قانون المطبوعات- الذي يحرم الهجوم على دولة أو رئيسها أو مسؤوليها ممن لهم علاقات معنا. الذي ضيقنا مثلما تطبقه علينا. هذا وقد شجع تساهلنا وقبول صحفيينا بالجلوس أمام العسكري الأمريكي الذي تحدثت سياسيا أساسا. السيد مسؤول بملقاة رئيس الوزراء بتجديد دولة عربية شقيقة لنا. وأخاف أن اسمح الحال فكل أن يتماهى ضيوفنا للقيام بما هو أكثر من الشتم والتهمج على أشقائنا ومن داخل بلدنا ومن على ترابنا الطاهر.

هل نستطيع أن نسال أنفسنا أن كنا نقبل بأن يقوم ضيف لدولة عربية شقيقة بالتهمج علينا مثلما يفعل ضيوفنا؟

أقترح على الجامعة العربية أن تقوم بإقرار ميثاق شرف يلزم كل دولها بأن لا تقبل بأن يقوم أي ضيف لأحد دولها ومما بلغت ثبوته وسقوطه بالتهمج على أي من دولها خلال زيارته لها.

رحم الله أياها الأخ الحاكم أيام كانت تقابلة الصحافيون تترجم اعضائها بمقاطعة ضيوف الأردن من الدول التي شاركت في العدوان على العراق. ولن ينسى الأردنيون تلك المواقف المبدئية والتي كان أهمها المقاطعة المشهورة لدوجلاس هيرد وزير خارجية بريطانيا السابق في إحدى زياراته إلى الأردن والتي لم يجد أمامه إلا أن يسوي المراسلين الأجانب لتحدث إليهم ولكننا مع الأسف نعيش في الزمن الرديء وزمن التخاذل.

\*\*\*

فتح ملفات السجون

شريف سمحان

● يوم بعد يوم تلاحقنا صحيفه "العرب اليوم" بما هو جديد... بنفج الملفات الساخنة التي لم تجرؤ الصحف اليومية الأخرى على الاقتراب منها خلال عهود مضت. بل كانت من المحررات وأخرها الملف الساخن الذي أجبره المهندس "عمرة الغرابية" يوم 98/9/4 حول السجون وتحت عنوان "السجون الجاني".

وما لا شك فيه أن الموضوع وتسليله بصورة علمية ومنطقية اضاف صفة أخرى إلى كاتب ما كتب من ناحية أخرى أن الكاتب ما زال يقضي بقوية المؤبد والتي أمضى منها ما يقارب الثلاثين شهرا والتي هي ليست مدار بحثنا الآن.

ولقد تنقل المهندس "عمرة" خلال تلك الفترة بين أربع سجون وحده رحاله أخيرا في سجن "الجبل" الصحراوي والذي كان قد اُلغى في وقت سابق لأسباب عدة أهمها بعد المسألة من العاصفة والتي تقدر بحوالي 30 كيلو متر.

وهي -تعريف السجن- 1- مجتمع السجون وهي حلقة مغلقة لا يعرف عنها الكثيرون شيئا سوى ما تشاهده أحيانا من خلال الأفلام الأجنبية التي يبثها التلفاز والتي تعتمد على السجون وما بداخلها.

2- غياب أبسط حقوق الإنسان داخل باحات السجون من وقت لآخر. 3- حالات اللؤالة داخل السجون وهي الأخطر. فإن كان ما كتب صحيحا فإنه يتطلب على الفور تحريك قضائيا من قبل النائب العام للوقوف على كذب على ملاسباتها، وتقديم المسبب للعادلة. فنحن نشهد لؤلا وتهاوتا وعلى كافة المخابر، بأن الإنسان رأس مالنا. وأن كرامته وبحقوقه صلباته. ومن لم يجدد يقضي ضمه خلف القضبان بلا حول ولا قوة. وهذا بحق في أن ناستأجر: ابن الجمعيات الرسمية والأهلية التي تبذل بحقوق الإنسان. وابن الجمعية التي تهتم بأمر السجناء. وابن البرلمان من هذه القضايا مثلا بلجنة الحريات العامة.

لا شأن أن ما حدث قبل فترة قصيرة في أحد السجون "ربما يحدث في سجون أخرى وعلى نطاق أوسع وأشد عتفا أن لم تتدخل الحكومة وعلى أعلى المستويات لفتح هذا الملف الذي بهل المجتمع بأكمله. فهنا كانت مائة السجن فانه يبقى أثمانا ولا وأخرا. والسجين كما تطلق عليه الدولة "مركز إصلاح وتأهيل". وليس مكانا لممارسة الفحشاء، والتعذيب الجسدي والنفسي. فالذي قرأناه خطيرا. والتي أشبه بتجاعة المهندس "عمرة" ما حاولت إبطال صوته فويا مدويا عبر قضبان السجن لرعب العائنة التي يعانيتها للكثيرين من أمثاله داخل السجون كما.

تحية لصفحة "العرب اليوم" لتجاعتها وهذا يعني بجدية عليها. في نشر مثل هذا الموضوع الحساس. دون خوف أو "تسرع بصمت". والتي أعادها الصحيفة لتشكيل فريق صحفي متخصص لفتح ملفات السجون عامة.

\*\*\*

زوجتي عاقر

نبيلة وقاد نصار

● قال: عرفت زوجتي قبل عشر سنوات وتزوجتها من حب وعن قناعة ولا يتقصصني من منع النسا سوى شيء واحد وهو عدم انجاب زوجتي طفلا تقرب به عيناى ومع ذلك لم أتبره مطلقا بل على النقيض أزدت عفا عليها وجبا لها غير أن حظ زوجتي أصبح قصيرا. السيد الأستاذة أصبحت تهجم ليحياة. وتغار من أديته. وتستخدم على ابنائنا فيقتلن أو تفتش في عزلة قاتلة ووحدرة أديته. وكناهما صريحا بعبارة. وفي تعذيب في خوف دائم وقلق سيطر على كل ألواننا وأفعاينا وحتى على أخلاقنا. آخر محاولات معا كانت صبرا صغيرا. بنين الابوين حاولت تقويها لي وان انجبتها فيه واجعل فيها شيء أم له ولكنها رفضت وحاولت جوابا أنها لا تعرف أي وعيد جيد العاطفة التي يمكن أن تحل في نفسها محل الأمومة.

لقد ستمت. ليس من كونها عاقرا ولكن كونها مستسلمة بأية ووحيد: أني أجبها وأريد مساعدتها ولكن لا أعرف كيف أفعل هذا؟ قلت: فيما كان عذابك الذي لم تقصيه عنه كيب أفراحت أن عذاب زوجت أكبر. لأننا نتعذب من أكله ومن أجل نفسي. لأننا لا نستطيع أن نتحكم طفلا ولا أنها حرمت نعمة الأمومة. وبمع الشئ. الأعظم في حياة كل امرأة. أنت تقول أكون تدي. ولكن هناك شيئا أنيل من الحب. وهو التامب الدائم لحماية الشخص الذي نحب حتى من نفسه أن يقتضي الأمر. وليس العبرة مثلا في أن نحب امرأة بل العبرة في الحب. أن نشعر في أعناق نفسك أنك سندها الوحيد في وضعا. وأن نشعر بما باتك خليق باعتقادها عليك وقتها فيه.

الحبيب أن لا يغترن بالشرف نيو باطل. وشرف الحب كامن في الرجولة. وشرف الرجولة كامن في تجنب الفخر والتعصب والاضطراب وأمراته هذا في لغة ضعيفا وهذا ما يسبب القلق والخوف الدائم لها قال: ولكني حاولت ولكنني لم تحط نفسها الفضة لتستمر الأمومة ونفست حتى وجود الطفل في حياتنا.

قلت: عاود مرة أخرى. وأجب النثل الصغير أن بيتك والفهم زوجك أن تقورها منه تلتني عن نوعيتها وغيرها وحسنا إنيها الغير وهذا الشعور لا يسعيه إلا محبتك الصادقة فأحب الذي تبنيه العاطفة وبغذية الفكر لا به يصبح قوة جامعة تدفع إلى الخير والفضيلة. وأنت عندما تدفع زوجك واستنادا في حكتبا توفر لنفسك وتزوجك حياة خصبه وترية صالحه لخلق شخصية جديدة واثقة وقوية تستعان بها أن يعقروها بالأفلام على كل شيء وتقليل كل الصعاب. والغضب على ناصية الأمور وأخضاعها لكرائنتك.

أن الحب والياس والفرد والام انما هي تجارب تزيد كل منها ثراء لشخصياتنا بشرية أن تكون هذه الشخصية قادرة على أن تترقي نفسها ولا تكون قراغا تلهو العسرة والألم واستندوا.



كاكيكاتير: خضير الحميري

رسالة الى د. فايز الطراونة

كاكيكاتير: خضير الحميري

● دولة الرئيس ما أنت أصبحت رئيسا

لوزير الأركان. بما لهذا المنصب من فوائد وتسهيلات أعانت الله على مقاومة أزماتها وما عليه من مسؤوليات جسام أعانت الله على حملها. وأذكر في البداية بأن يوم الحال من الحال ولو دامت لتقرب لنا وصلت لك. فقصير لعل الله عمرك على اعتبار أن هذا الكرسي زائل واثق تجلس في بيتك بعد أن وصله كتاب الإقالة. تصرف على أساس أن الذكرى هي الخالد. أهل سمعت الذين يتحدثون عن مزاج الجنائي ووصفي التل كيف يذكروهم بالخبر ويترحمون على أياهم ويتنولون لو أنهم ما زالوا على قيد الحياة؟ وهل سمعت أن أحدا ذكر أحمد عبيدات بسوء.

لكنني يا دولة الرئيس أعطيت أسماء عشرات المسؤولين من يهود النسا سمعتهم بالفخر والتمن ويثاقلون أمور أسادهم.

ويستغرب النسا وأنت تستغرب بالتأكيد معهم وأنا معك أيضا أنه منذ تأسيس الأردن لم يقدم فاسد واحد للحاكم ولم يمتل على الملائمة فساد أي مسؤول. فهل يعقل أن الأردن خالي طوال هذا الوقت من الفاسدين. وهل أصبح الأردن "المدنية الفاضلة" أو أنه مملكة تحل أو مملكة تمل كل واحد فيها يعرف وأجبه فيقول به ولا يتعدى حدوده.

دولة الرئيس. أعانت الله على حملها. فإذا كانت حكومتكم مملكة لما قبلنا ونشير على نهجها فانها والله لن تحصد إلا كراهية النسا وإذا كانت وزارة جديدة بمفهوم جديد ورؤيا جديدة فهي والله سجد الحب الذي تستحقه وعلى الرغم من كثرة جدا ولا ضيق المساحة لتكررت لك كم نوعا من الضرائب يدفع. وعلى الرغم من تحمله لهذه الضرائب على الحكومات المتعاقبة لم تقدم له الشيء الذي يفتخر به ويعجز. فحكومة رفعت الاسماء وأخرى ألقت الدعم عن المواد الغذائية وثالثة أسقته ماء ملوئا له لون وله طعم وله رائحة. ورابعة رفعت أسعار الخبز لثلاثة أضعاف بلفة واحدة مع أن ربع سكان الأردن لا يأكلون إلا الخبز ويشربون معه الشاي. ونسب الوقت الذي تم فيه رفع سعر الخبز تم دعم إحدى المؤسسات الوطنية الخاسرة بمبلغ ثلاثمائة مليون دينار من أن كل شراكات العالم المماثلة تبيع مبالغ خيالية لا الشراكات. فكيف نوقف بين رفع سعر الخبز وبين دعم مؤسسة خاسرة تتول كل المعطيات التي يجب أن تكون رابحة ولم يقدم أي شخص في هذه المؤسسة للمحاكمة.

لماذا يا دولة الرئيس لم بحاسب مسؤول واحد ولم بحاسب مقصر واحد فهل كل من في الأردن مسبدع أم كل من في الأردن فوق المسالة.

وما أنا تتحدث عن القوانين العصرية فما رأيك بقانون الطبعوعات والنشر الذي أعاد الديمقراطية في الأردن للوراء وما هم من الذين دافعوا عن هذا القانون يحطون بكره الرئيس وما هم يجلسون في بيوتهم. حاول أياها الرئيس أن تحدث هذا القانون وأن تعطل في بعض بنوده فلا يخفي أن يصرح وزير إعلامكم أن الحكومة لن

تتعامل "بتشخيصات في تطبيق القانون" فالأفضل أن يغير هذا القانون لا أن تتعامل معه بتسامح فالحظا يجب أن يصبح لا أن يخش الطرف في التعامل معه. فإبقاء القانون على حاله يعطي الفرصة لوزير آخر أو حكومة جديدة أن تطليه بحذائيره وأنت تعلم المخالف التي تنفذ منها الحكومات. فمرة يتعاملون بروح القانون ومرة أخرى يحرقونه وثالثة بعدم التشنج معه. العراق يا دولة الرئيس عمقنا العافى. صدقني أن المستقبل مع العراق ومع مصر والسعودية وقطر وسوريا وكل الدول العربية. فلاتنس القدر العراقي الذي أعاد لنا في وقت الحاجة وفي ظروف عراقية صعبة كانوا هم أساس الحلة لنا في هذا القدر. فالجائرة مع العراق ومع العرب أفضل بكثير من التجارة مع اليهود. وليس من المفروض أن يكون سلامنا الأمواج الأجرع الميؤر من اليهود حالنا دون ترسيخ علاقاتنا مع أشقائنا العرب.

يقال يا دولة الرئيس "وليس كل ما يقال غير صحيح" أنك تكلف اليد والناس وهذا استغلال طيب لشواكر الجيد لكن هذا لا يكفي لأن تكون رئيسا ناجحا فنحن نريد قوانين تنظيفة وقرارات تنظيفة لكن شيئا جديدا حارب المحسوبة والتعصبات العائلية. فالشعب لم بعض الشخصيات تستغل من منصب لآخر دون استراحة وكان الأردن يتنقل لغيرهم فحتى لو كانت هذه شخصيات وسيعين المقصرون المسدين. فهل وجدت شخصيات سوبر أكثر.

كن يا أبا زيد رئيسا لكل الأردنيين وليس لحفظة واحدة أو منطقة واحدة. اطلع الشعب على كل ما يهم أمورهم الحياتية. وأهم بالعرضة وكذا رأينا على محل الجد فهم عون لك لا عون عليك.

الس من ميزا يا دولة الرئيس. وتحسب مشاكل التي وبسر لعلها لا تتنظر حتى تصل المشكلة إلى حالة الملك أو إلى عدم فينتقلون لتصحيح الخطأ والحكومة آخر من يعلم. فكيف كانت نظرة النسا للحكومة الثامنة حينما خلف جلالتك عن مسالة الأطفال. والطائفة التي كانت أن تتسبب بكثرة لا يعرف مداها إلا الله وهل امتك تصرف الحكومة في مشكلة أديا الملوثة التي بقيت تتجاهل كم شيئا يلق على رأس اليوس حتى تدخل الملك وتطلب محاسبة المستجيبين له.

دولة الرئيس هناك الكثير الذي يمكن أن نقوله لك وبما أنك من ذوي الانساب فتكفيك الإشارة. لك أمنيات التوفيق ومنا الدعاء للحكومة بالرشاد وحماكت الله بيبكنا خير وحتى نكتفي لكم تحية.

● دولة الرئيس ما أنت أصبحت رئيسا

لوزير الأركان. بما لهذا المنصب من فوائد وتسهيلات أعانت الله على مقاومة أزماتها وما عليه من مسؤوليات جسام أعانت الله على حملها. وأذكر في البداية بأن يوم الحال من الحال ولو دامت لتقرب لنا وصلت لك. فقصير لعل الله عمرك على اعتبار أن هذا الكرسي زائل واثق تجلس في بيتك بعد أن وصله كتاب الإقالة. تصرف على أساس أن الذكرى هي الخالد. أهل سمعت الذين يتحدثون عن مزاج الجنائي ووصفي التل كيف يذكروهم بالخبر ويترحمون على أياهم ويتنولون لو أنهم ما زالوا على قيد الحياة؟ وهل سمعت أن أحدا ذكر أحمد عبيدات بسوء.

لكنني يا دولة الرئيس أعطيت أسماء عشرات المسؤولين من يهود النسا سمعتهم بالفخر والتمن ويثاقلون أمور أسادهم.

ويستغرب النسا وأنت تستغرب بالتأكيد معهم وأنا معك أيضا أنه منذ تأسيس الأردن لم يقدم فاسد واحد للحاكم ولم يمتل على الملائمة فساد أي مسؤول. فهل يعقل أن الأردن خالي طوال هذا الوقت من الفاسدين. وهل أصبح الأردن "المدنية الفاضلة" أو أنه مملكة تحل أو مملكة تمل كل واحد فيها يعرف وأجبه فيقول به ولا يتعدى حدوده.

دولة الرئيس. أعانت الله على حملها. فإذا كانت حكومتكم مملكة لما قبلنا ونشير على نهجها فانها والله لن تحصد إلا كراهية النسا وإذا كانت وزارة جديدة بمفهوم جديد ورؤيا جديدة فهي والله سجد الحب الذي تستحقه وعلى الرغم من كثرة جدا ولا ضيق المساحة لتكررت لك كم نوعا من الضرائب يدفع. وعلى الرغم من تحمله لهذه الضرائب على الحكومات المتعاقبة لم تقدم له الشيء الذي يفتخر به ويعجز. فحكومة رفعت الاسماء وأخرى ألقت الدعم عن المواد الغذائية وثالثة أسقته ماء ملوئا له لون وله طعم وله رائحة. ورابعة رفعت أسعار الخبز لثلاثة أضعاف بلفة واحدة مع أن ربع سكان الأردن لا يأكلون إلا الخبز ويشربون معه الشاي. ونسب الوقت الذي تم فيه رفع سعر الخبز تم دعم إحدى المؤسسات الوطنية الخاسرة بمبلغ ثلاثمائة مليون دينار من أن كل شراكات العالم المماثلة تبيع مبالغ خيالية لا الشراكات. فكيف نوقف بين رفع سعر الخبز وبين دعم مؤسسة خاسرة تتول كل المعطيات التي يجب أن تكون رابحة ولم يقدم أي شخص في هذه المؤسسة للمحاكمة.

لماذا يا دولة الرئيس لم بحاسب مسؤول واحد ولم بحاسب مقصر واحد فهل كل من في الأردن مسبدع أم كل من في الأردن فوق المسالة.

وما أنا تتحدث عن القوانين العصرية فما رأيك بقانون الطبعوعات والنشر الذي أعاد الديمقراطية في الأردن للوراء وما هم من الذين دافعوا عن هذا القانون يحطون بكره الرئيس وما هم يجلسون في بيوتهم. حاول أياها الرئيس أن تحدث هذا القانون وأن تعطل في بعض بنوده فلا يخفي أن يصرح وزير إعلامكم أن الحكومة لن

تتعامل "بتشخيصات في تطبيق القانون" فالأفضل أن يغير هذا القانون لا أن تتعامل معه بتسامح فالحظا يجب أن يصبح لا أن يخش الطرف في التعامل معه. فإبقاء القانون على حاله يعطي الفرصة لوزير آخر أو حكومة جديدة أن تطليه بحذائيره وأنت تعلم المخالف التي تنفذ منها الحكومات. فمرة يتعاملون بروح القانون ومرة أخرى يحرقونه وثالثة بعدم التشنج معه. العراق يا دولة الرئيس عمقنا العافى. صدقني أن المستقبل مع العراق ومع مصر والسعودية وقطر وسوريا وكل الدول العربية. فلاتنس القدر العراقي الذي أعاد لنا في وقت الحاجة وفي ظروف عراقية صعبة كانوا هم أساس الحلة لنا في هذا القدر. فالجائرة مع العراق ومع العرب أفضل بكثير من التجارة مع اليهود. وليس من المفروض أن يكون سلامنا الأمواج الأجرع الميؤر من اليهود حالنا دون ترسيخ علاقاتنا مع أشقائنا العرب.

يقال يا دولة الرئيس "وليس كل ما يقال غير صحيح" أنك تكلف اليد والناس وهذا استغلال طيب لشواكر الجيد لكن هذا لا يكفي لأن تكون رئيسا ناجحا فنحن نريد قوانين تنظيفة وقرارات تنظيفة لكن شيئا جديدا حارب المحسوبة والتعصبات العائلية. فالشعب لم بعض الشخصيات تستغل من منصب لآخر دون استراحة وكان الأردن يتنقل لغيرهم فحتى لو كانت هذه شخصيات وسيعين المقصرون المسدين. فهل وجدت شخصيات سوبر أكثر.

كن يا أبا زيد رئيسا لكل الأردنيين وليس لحفظة واحدة أو منطقة واحدة. اطلع الشعب على كل ما يهم أمورهم الحياتية. وأهم بالعرضة وكذا رأينا على محل الجد فهم عون لك لا عون عليك.

الس من ميزا يا دولة الرئيس. وتحسب مشاكل التي وبسر لعلها لا تتنظر حتى تصل المشكلة إلى حالة الملك أو إلى عدم فينتقلون لتصحيح الخطأ والحكومة آخر من يعلم. فكيف كانت نظرة النسا للحكومة الثامنة حينما خلف جلالتك عن مسالة الأطفال. والطائفة التي كانت أن تتسبب بكثرة لا يعرف مداها إلا الله وهل امتك تصرف الحكومة في مشكلة أديا الملوثة التي بقيت تتجاهل كم شيئا يلق على رأس اليوس حتى تدخل الملك وتطلب محاسبة المستجيبين له.

دولة الرئيس هناك الكثير الذي يمكن أن نقوله لك وبما أنك من ذوي الانساب فتكفيك الإشارة. لك أمنيات التوفيق ومنا الدعاء للحكومة بالرشاد وحماكت الله بيبكنا خير وحتى نكتفي لكم تحية.

● دولة الرئيس ما أنت أصبحت رئيسا

لوزير الأركان. بما لهذا المنصب من فوائد وتسهيلات أعانت الله على مقاومة أزماتها وما عليه من مسؤوليات جسام أعانت الله على حملها. وأذكر في البداية بأن يوم الحال من الحال ولو دامت لتقرب لنا وصلت لك. فقصير لعل الله عمرك على اعتبار أن هذا الكرسي زائل واثق تجلس في بيتك بعد أن وصله كتاب الإقالة. تصرف على أساس أن الذكرى هي الخالد. أهل سمعت الذين يتحدثون عن مزاج الجنائي ووصفي التل كيف يذكروهم بالخبر ويترحمون على أياهم ويتنولون لو أنهم ما زالوا على قيد الحياة؟ وهل سمعت أن أحدا ذكر أحمد عبيدات بسوء.

لكنني يا دولة الرئيس أعطيت أسماء عشرات المسؤولين من يهود النسا سمعتهم بالفخر والتمن ويثاقلون أمور أسادهم.

ويستغرب النسا وأنت تستغرب بالتأكيد معهم وأنا معك أيضا أنه منذ تأسيس الأردن لم يقدم فاسد واحد للحاكم ولم يمتل على الملائمة فساد أي مسؤول. فهل يعقل أن الأردن خالي طوال هذا الوقت من الفاسدين. وهل أصبح الأردن "المدنية الفاضلة" أو أنه مملكة تحل أو مملكة تمل كل واحد فيها يعرف وأجبه فيقول به ولا يتعدى حدوده.

دولة الرئيس. أعانت الله على حملها. فإذا كانت حكومتكم مملكة لما قبلنا ونشير على نهجها فانها والله لن تحصد إلا كراهية النسا وإذا كانت وزارة جديدة بمفهوم جديد ورؤيا جديدة فهي والله سجد الحب الذي تستحقه وعلى الرغم من كثرة جدا ولا ضيق المساحة لتكررت لك كم نوعا من الضرائب يدفع. وعلى الرغم من تحمله لهذه الضرائب على الحكومات المتعاقبة لم تقدم له الشيء الذي يفتخر به ويعجز. فحكومة رفعت الاسماء وأخرى ألقت الدعم عن المواد الغذائية وثالثة أسقته ماء ملوئا له لون وله طعم وله رائحة. ورابعة رفعت أسعار الخبز لثلاثة أضعاف بلفة واحدة مع أن ربع سكان الأردن لا يأكلون إلا الخبز ويشربون معه الشاي. ونسب الوقت الذي تم فيه رفع سعر الخبز تم دعم إحدى المؤسسات الوطنية الخاسرة بمبلغ ثلاثمائة مليون دينار من أن كل شراكات العالم المماثلة تبيع مبالغ خيالية لا الشراكات. فكيف نوقف بين رفع سعر الخبز وبين دعم مؤسسة خاسرة تتول كل المعطيات التي يجب أن تكون رابحة ولم يقدم أي شخص في هذه المؤسسة للمحاكمة.

لماذا يا دولة الرئيس لم بحاسب مسؤول واحد ولم بحاسب مقصر واحد فهل كل من في الأردن مسبدع أم كل من في الأردن فوق المسالة.

وما أنا تتحدث عن القوانين العصرية فما رأيك بقانون الطبعوعات والنشر الذي أعاد الديمقراطية في الأردن للوراء وما هم من الذين دافعوا عن هذا القانون يحطون بكره الرئيس وما هم يجلسون في بيوتهم. حاول أياها الرئيس أن تحدث هذا القانون وأن تعطل في بعض بنوده فلا يخفي أن يصرح وزير إعلامكم أن الحكومة لن

تتعامل "بتشخيصات في تطبيق القانون" فالأفضل أن يغير هذا القانون لا أن تتعامل معه بتسامح فالحظا يجب أن يصبح لا أن يخش الطرف في التعامل معه. فإبقاء القانون على حاله يعطي الفرصة لوزير آخر أو حكومة جديدة أن تطليه بحذائيره وأنت تعلم المخالف التي تنفذ منها الحكومات. فمرة يتعاملون بروح القانون ومرة أخرى يحرقونه وثالثة بعدم التشنج معه. العراق يا دولة الرئيس عمقنا العافى. صدقني أن المستقبل مع العراق ومع مصر والسعودية وقطر وسوريا وكل الدول العربية. فلاتنس القدر العراقي الذي أعاد لنا في وقت الحاجة وفي ظروف عراقية صعبة كانوا هم أساس الحلة لنا في هذا القدر. فالجائرة مع العراق ومع العرب أفضل بكثير من التجارة مع اليهود. وليس من المفروض أن يكون سلامنا الأمواج الأجرع الميؤر من اليهود حالنا دون ترسيخ علاقاتنا مع أشقائنا العرب.

يقال يا دولة الرئيس "وليس كل ما يقال غير صحيح" أنك تكلف اليد والناس وهذا استغلال طيب لشواكر الجيد لكن هذا لا يكفي لأن تكون رئيسا ناجحا فنحن نريد قوانين تنظيفة وقرارات تنظيفة لكن شيئا جديدا حارب المحسوبة والتعصبات العائلية. فالشعب لم بعض الشخصيات تستغل من منصب لآخر دون استراحة وكان الأردن يتنقل لغيرهم فحتى لو كانت هذه شخصيات وسيعين المقصرون المسدين. فهل وجدت شخصيات سوبر أكثر.

كن يا أبا زيد رئيسا لكل الأردنيين وليس لحفظة واحدة أو منطقة واحدة. اطلع الشعب على كل ما يهم أمورهم الحياتية. وأهم بالعرضة وكذا رأينا على محل الجد فهم عون لك لا عون عليك.

الس من ميزا يا دولة الرئيس. وتحسب مشاكل التي وبسر لعلها لا تتنظر حتى تصل المشكلة إلى حالة الملك أو إلى عدم فينتقلون لتصحيح الخطأ والحكومة آخر من يعلم. فكيف كانت نظرة النسا للحكومة الثامنة حينما خلف جلالتك عن مسالة الأطفال. والطائفة التي كانت أن تتسبب بكثرة لا يعرف مداها إلا الله وهل امتك تصرف الحكومة في مشكلة أديا الملوثة التي بقيت تتجاهل كم شيئا يلق على رأس اليوس حتى تدخل الملك وتطلب محاسبة المستجيبين له.

دولة الرئيس هناك الكثير الذي يمكن أن نقوله لك وبما أنك من ذوي الانساب فتكفيك الإشارة. لك أمنيات التوفيق ومنا الدعاء للحكومة بالرشاد وحماكت الله بيبكنا خير وحتى نكتفي لكم تحية.

● دولة الرئيس ما أنت أصبحت رئيسا

لوزير الأركان. بما لهذا المنصب من فوائد

وتسهيلات أعانت الله على مقاومة أزماتها وما عليه من مسؤوليات جسام أعانت الله على حملها. وأذكر في البداية بأن يوم الحال من الحال ولو دامت لتقرب لنا وصلت لك. فقصير لعل الله عمرك على اعتبار أن هذا الكرسي زائل واثق تجلس في بيتك بعد أن وصله كتاب الإقالة. تصرف على أساس أن الذكرى هي الخالد. أهل سمعت الذين يتحدثون عن مزاج الجنائي ووصفي التل كيف يذكروهم بالخبر ويترحمون على أياهم ويتنولون لو أنهم ما زالوا على قيد الحياة؟ وهل سمعت أن أحدا ذكر أحمد عبيدات بسوء.

لكنني يا دولة الرئيس أعطيت أسماء عشرات المسؤولين من يهود النسا سمعتهم بالفخر والتمن ويثاقلون أمور أسادهم.

ويستغرب النسا وأنت تستغرب بالتأكيد معهم وأنا معك أيضا أنه منذ تأسيس الأردن لم يقدم فاسد واحد للحاكم ولم يمتل على الملائمة فساد أي مسؤول. فهل يعقل أن الأردن خالي طوال هذا الوقت من الفاسدين. وهل أصبح الأردن "المدنية الفاضلة" أو أنه مملكة تحل أو مملكة تمل كل واحد فيها يعرف وأجبه فيقول به ولا يتعدى حدوده.

دولة الرئيس. أعانت الله على حملها. فإذا كانت حكومتكم مملكة لما قبلنا ونشير على نهجها فانها والله لن تحصد إلا كراهية النسا وإذا كانت وزارة جديدة بمفهوم جديد ورؤيا جديدة فهي والله سجد الحب الذي تستحقه وعلى الرغم من كثرة جدا ولا ضيق المساحة لتكررت لك كم نوعا من الضرائب يدفع. وعلى الرغم من تحمله لهذه الضرائب على الحكومات المتعاقبة لم تقدم له الشيء الذي يفتخر به ويعجز. فحكومة رفعت الاسماء وأخرى ألقت الدعم عن المواد الغذائية وثالثة أسقته ماء ملوئا له لون وله طعم وله رائحة. ورابعة رفعت أسعار الخبز لثلاثة أضعاف بلفة واحدة مع أن ربع سكان الأردن لا يأكلون إلا الخبز ويشربون معه الشاي. ونسب الوقت الذي تم فيه رفع سعر الخبز تم دعم إحدى المؤسسات الوطنية الخاسرة بمبلغ ثلاثمائة مليون دينار من أن كل شراكات العالم المماثلة تبيع مبالغ خيالية لا الشراكات. فكيف نوقف بين رفع سعر الخبز وبين دعم مؤسسة خاسرة تتول كل المعطيات التي يجب أن تكون رابحة ولم يقدم أي شخص في هذه المؤسسة للمحاكمة.

لماذا يا دولة الرئيس لم بحاسب مسؤول واحد ولم بحاسب مقصر واحد فهل كل من في الأردن مسبدع أم كل من في الأردن فوق المسالة.

وما أنا تتحدث عن القوانين العصرية فما رأيك بقانون الطبعوعات والنشر الذي أعاد الديمقراطية في الأردن للوراء وما هم من الذين دافعوا عن هذا القانون يحطون بكره الرئيس وما هم يجلسون في بيوتهم. حاول أياها الرئيس أن تحدث هذا القانون وأن تعطل في بعض بنوده فلا يخفي أن يصرح وزير إعلامكم أن الحكومة لن

تتعامل "بتشخيصات في تطبيق القانون" فالأفضل أن يغير هذا القانون لا أن تتعامل معه بتسامح فالحظا يجب أن يصبح لا أن يخش الطرف في التعامل معه. فإبقاء القانون على حاله يعطي الفرصة لوزير آخر أو حكومة جديدة أن تطليه بحذائيره وأنت تعلم المخالف التي تنفذ منها الحكومات. فمرة يتعاملون بروح القانون ومرة أخرى يحرقونه وثالثة بعدم التشنج معه. العراق يا دولة الرئيس عمقنا العافى. صدقني أن المستقبل مع العراق ومع مصر والسعودية وقطر وسوريا وكل الدول العربية. فلاتنس القدر العراقي الذي أعاد لنا في وقت الحاجة وفي ظروف عراقية صعبة كانوا هم أساس الحلة لنا في هذا القدر. فالجائرة مع العراق ومع العرب أفضل بكثير من التجارة مع اليهود. وليس من المفروض أن يكون سلامنا الأمواج الأجرع الميؤر من اليهود حالنا دون ترسيخ علاقاتنا مع أشقائنا العرب.

يقال يا دولة الرئيس "وليس كل ما يقال غير صحيح" أنك تكلف اليد والناس وهذا استغلال طيب لشواكر الجيد لكن هذا لا يكفي لأن تكون رئيسا ناجحا فنحن نريد قوانين تنظيفة وقرارات تنظيفة لكن شيئا جديدا حارب المحسوبة والتعصبات العائلية. فالشعب لم بعض الشخصيات تستغل من منصب لآخر دون استراحة وكان الأردن يتنقل لغيرهم فحتى لو كانت هذه شخصيات وسيعين المقصرون المسدين. فهل وجدت شخصيات سوبر أكثر.

كن يا أبا زيد رئيسا لكل الأردنيين وليس لحفظة واحدة أو منطقة واحدة. اطلع الشعب على كل ما يهم أمورهم الحياتية. وأهم بالعرضة وكذا رأينا على محل الجد فهم عون لك لا عون عليك.

الس من ميزا يا دولة الرئيس. وتحسب مشاكل التي وبسر لعلها لا تتنظر حتى تصل المشكلة إلى حالة الملك أو إلى عدم فينتقلون لتصحيح الخطأ والحكومة آخر من يعلم. فكيف كانت نظرة النسا للحكومة الثامنة حينما خلف جلالتك عن مسالة الأطفال. والطائفة التي كانت أن تتسبب بكثرة لا يعرف مداها إلا الله وهل امتك تصرف الحكومة في مشكلة أديا الملوثة التي بقيت تتجاهل كم شيئا يلق على رأس اليوس حتى تدخل الملك وتطلب محاسبة المستجيبين له.

دولة الرئيس هناك الكثير الذي يمكن أن نقوله لك وبما أنك من ذوي الانساب فتكفيك الإشارة. لك أمنيات التوفيق ومنا الدعاء للحكومة بالرشاد وحماكت الله بيبكنا خير وحتى نكتفي لكم تحية.

● دولة الرئيس ما أنت أصبحت رئيسا

لوزير الأركان. بما لهذا المنصب من فوائد

وتسهيلات أعانت الله على مقاومة أزماتها وما عليه من مسؤوليات جسام أعانت الله على حملها. وأذكر في البداية بأن يوم الحال من الحال ولو دامت لتقرب لنا وصلت لك. فقصير لعل الله عمرك على اعتبار أن هذا الكرسي زائل واثق تجلس في بيتك بعد أن وصله كتاب الإقالة. تصرف على أساس أن الذكرى هي الخالد. أهل سمعت الذين يتحدثون عن مزاج الجنائي ووصفي التل كيف يذكروهم بالخبر ويترحمون على أياهم ويتنولون لو أنهم ما زالوا على قيد الحياة؟ وهل سمعت أن أحدا ذكر أحمد عبيدات بسوء.

لكنني يا دولة الرئيس أعطيت أسماء عشرات المسؤولين من يهود النسا سمعتهم بالفخر والتمن ويثاقلون أمور أسادهم.

ويستغرب النسا وأنت تستغرب بالتأكيد معهم وأنا معك أيضا أنه منذ تأسيس الأردن لم يقدم فاسد واحد للحاكم ولم يمتل على الملائمة فساد أي مسؤول. فهل يعقل أن الأردن خالي طوال هذا الوقت من الفاسدين. وهل أصبح الأردن "المدنية الفاضلة" أو أنه مملكة تحل أو مملكة تمل كل واحد فيها يعرف وأجبه فيقول به ولا يتعدى حدوده.

دولة الرئيس. أعانت الله على حملها. فإذا كانت حكومتكم مملكة لما قبلنا ونشير على نهجها فانها والله لن تحصد إلا كراهية النسا وإذا كانت وزارة جديدة بمفهوم جديد ورؤيا جديدة فهي والله سجد الحب الذي تستحقه وعلى الرغم من كثرة جدا ولا ضيق المساحة لتكررت لك كم نوعا من الضرائب يدفع. وعلى الرغم من تحمله لهذه الضرائب على الحكومات المتعاقبة لم تقدم له الشيء الذي يفتخر به ويعجز. فحكومة رفعت الاسماء وأخرى ألقت الدعم عن المواد الغذائية وثالثة أسقته ماء ملوئا له لون وله طعم وله رائحة. ورابعة رفعت أسعار الخبز لثلاثة أضعاف بلفة واحدة مع أن ربع سكان الأردن لا يأكلون إلا الخبز ويشربون معه الشاي. ونسب الوقت الذي تم فيه رفع سعر الخبز تم دعم إحدى المؤسسات الوطنية الخاسرة بمبلغ ثلاثمائة مليون دينار من أن كل شراكات العالم المماثلة تبيع مبالغ خيالية لا الشراكات. فكيف نوقف بين رفع سعر الخبز وبين دعم مؤسسة خاسرة تتول كل المعطيات التي يجب أن تكون رابحة ولم يقدم أي شخص في هذه المؤسسة للمحاكمة.

لماذا يا دولة الرئيس لم بحاسب مسؤول واحد ولم بحاسب مقصر واحد فهل كل من في الأردن مسبدع أم كل من في الأردن فوق المسالة.

وما أنا تتحدث عن القوانين العصرية فما رأيك بقانون الطبعوعات والنشر الذي أعاد الديمقراطية في الأردن للوراء وما هم من الذين دافعوا عن هذا القانون يحطون بكره الرئيس وما هم يجلسون في بيوتهم. حاول أياها الرئيس أن تحدث هذا القانون وأن تعطل في بعض بنوده فلا يخفي أن يصرح وزير إعلامكم أن الحكومة لن

تتعامل "بتشخيصات في تطبيق القانون" فالأفضل أن يغير هذا القانون لا أن تتعامل معه بتسامح فالحظا يجب أن يصبح لا أن يخش الطرف في التعامل معه. فإبقاء القانون على حاله يعطي الفرصة لوزير آخر أو حكومة جديدة أن تطليه بحذائيره وأنت تعلم المخالف التي تنفذ منها الحكومات. فمرة يتعاملون بروح القانون ومرة أخرى يحرقونه وثالثة بعدم التشنج معه. العراق يا دولة الرئيس عمقنا العافى. صدقني أن المستقبل مع العراق ومع مصر والسعودية وقطر وسوريا وكل الدول العربية. فلاتنس القدر العراقي الذي أعاد لنا في وقت الحاجة وفي ظروف عراقية صعبة كانوا هم أساس الحلة لنا في هذا القدر. فالجائرة مع العراق ومع العرب أفضل بكثير من التجارة مع اليهود. وليس من المفروض أن يكون سلامنا الأمواج الأجرع الميؤر من اليهود حالنا دون ترسيخ علاقاتنا مع أشقائنا العرب.

يقال يا دولة الرئيس "وليس كل ما يقال غير صحيح" أنك تكلف اليد والناس وهذا استغلال طيب لشواكر الجيد لكن هذا لا يكفي لأن تكون رئيسا ناجحا فنحن نريد قوانين تنظيفة وقرارات تنظيفة لكن شيئا جديدا حارب المحسوبة والتعصبات العائلية. فالشعب لم بعض الشخصيات تستغل من منصب لآخر دون استراحة وكان الأردن يتنقل لغيرهم فحتى لو كانت هذه شخصيات وسيعين المقصرون المسدين. فهل وجدت شخصيات سوبر أكثر.

كن يا أبا زيد رئيسا لكل الأردنيين وليس لحفظة واحدة أو منطقة واحدة. اطلع الشعب على كل ما يهم أمورهم الحياتية. وأهم بالعرضة وكذا رأينا على محل الجد فهم عون لك لا عون عليك.

الس من ميزا يا دولة الرئيس. وتحسب مشاكل التي وبسر لعلها لا تتنظر حتى تصل المشكلة إلى حالة الملك أو إلى عدم فينتقلون لتصحيح الخطأ والحكومة آخر من يعلم. فكيف كانت نظرة النسا للحكومة الثامنة حينما خلف جلالتك عن مسالة الأطفال. والطائفة التي كانت أن تتسبب بكثرة لا يعرف مداها إلا الله وهل امتك تصرف الحكومة في مشكلة أديا الملوثة التي بقيت تتجاهل كم شيئا يلق على رأس اليوس حتى تدخل الملك وتطلب محاسبة المستجيبين له.

دولة الرئيس هناك الكثير الذي يمكن أن نقوله لك وبما أنك من ذوي الانساب فتكفيك الإشارة. لك أمنيات التوفيق ومنا الدعاء للحكومة بالرشاد وحماكت الله بيبكنا خير وحتى نكتفي لكم تحية.

ميشيل النمرى.. مشعل على الطريق

د. سليمان الصويص

● يصادف اليوم الثامن عشر من هذا الشهر ذكرى استشهاده المرحوم ميشيل النمرى. المناضل الأوفى من أجل الديمقراطية وحقوق الإنسان وميشيل الذي عرف كاتباً وصحفيًا لامعاً ليس فقط على الصعيد الأردني. بل وعلى الصعيد العربي. كان مسكوناً منذ وقت مبكر بحلم الديمقراطية الذي ربما قطع عهداً مع نفسه منذ منتصف السبعينيات - أن يظل يناضل من أجلها إلى أن سقط في مثل هذا الوقت من عام 1986 على يد الفجر والفاشية أمام مكتبه في العاصمة البوكتانية.

متنصفاً عام 1979 يادر مع أربعين آخرين إلى تشكيل لجان الدفاع عن الديمقراطية التي ساهمت بصورة ملموسة في تنمية الوعي بحقيقة اوضاع حقوق الإنسان في البلاد.

وعلى عام 1948 أسس "النشرة" وهي التي كانت متخصصة في نشر أخبار ووثائق وحركات وأحزاب المعارضة في الوطن العربي. وبذلك اقترب ربما من "منتقلة حرام" جليت له المتابع الخظيرة.



[illegible]

منه العصر وميدان الجروح  
أليس لي أحد يصفي  
تخف في راسنا مثل الصفيح  
التقطه طيار.. وكلم كلية

من منتدى الفكر العربي  
يعد من أحدث المنتديات ويحتوي  
موضوعات حول قضايا  
الوطنية وحقوق الإنسان  
والمصدق على الموقع.  
السلي العسيري استاذ  
في الجامعة التونسية،  
المنتدى كتب مقالاً تصد  
المنتدى لهذا الشهر  
ت. فاضلات و  
الوطنية والتنمية في  
الزمنة  
هنا أجاب علي علي  
الوطنية وطرحه بقوة في  
ساحة  
الأكبر في  
الوطنية والتنمية وأمان  
هو أساسي للوجود الآخر  
الوطنية من تنمية و  
الوطنية من أن الديمقراطية  
من مقتضات بعضها  
هو أن كلا من التنمية  
الوطنية بمطالبات إستراتيجية

## A simple line drawing of a pair of shoes on a sidewalk. A small sign on a stick is placed next to the shoes, displaying the number '300'. There are some small, scattered lines around the shoes, suggesting a rough or uneven surface.

من حل اكمام الرؤى ؟  
فتستجير بالريح فراها  
وتنادي الاخوان في مدارها  
من سلها.. واختارها

انه العصر وميدان الجروح  
ليس ايقسا احد يصفي  
كثف في راسنا مثل الصفيح  
التقط قطرا.. وكلم كلية

يسع النفا ومجا ولسا  
ماذا يزيدك ان امجد اسمك الاعلى  
ونوره باهر يمضي  
ولا يحتاج شمسا..

میری

يقدم الفنان كاظم شهود  
سوعته الكاريكاتيرية التي

مع الكبير يحمل عنوان «بدون  
ق» ثمرة لجهد فني تولى صقله

ننان شهود حاصل على شهادة  
تقوية في تاريخ الفن الاسلامي  
سنة 1991

نقد اقام اكثر من 14 معرضا  
فصيا في بلدان مختلفة وقد  
نغل في رسوم الاطفال واقلام

تتحدى رسوم كازم شهود

في أستراليا ستبدأ يعتمد على  
حركة السريعة والإشارة  
فعالية الحادة التي تفرك

بسموم، فالخطوط التي تجسد  
خصيات بالكاد تتقي مع بعضها  
عض، أو أنها تتعمد ذلك، وقد

حدث نوعاً من التقاطع المقصود  
ورفوب لتجسيد العقوبة الفنية،  
مركيز واضح على جوهر

صوره دون الخوص في التفاصيل



الدائرة الرياضية ترحب باستفساراتكم ومساهماتكم على فاكس 5602277

في دوري الدرجة الاولى بكرة القدم

# الهاشمية والصريح على بعد خطوة من الهبوط وامالهما معقودة على الرصيفة ... القوقازي والرزقاء والشيخ حسين اكدت بقاءها

## واليوم (3) مباريات اقواها الطرة والرصيفة



من لقاء اليرموك والقوقازي

الهاشمية جميع المحاولات بالمقابل تركه الزرقاء واضي وحيداً في الامام لمصلحة بلال والزيود ونفرض، واصناف الديري اكثر من فرصة للزرقاء لتعزيز النتيجة بزعيمه راضي لطبع بكرة وهو في مواجهة المحاميد خارج الرمي وفي الدقائق العشرة الاخيرة استلمت لاعبو الهاشمية لتحقيق التعادل ولكن دون جدوى ليحافظ الزرقاء على تقدمه ومعه في الدرجة الاولى للعام المقبل. وفي نهاية المباراة حاول البعض الاعتداء على طاقم التحكيم الا ان بقلعة رجال الامن والعقل من ادارة الهاشمية طوقت الموقف بسرعة وحالت دون ذلك.

### مباريات اليوم الطرة x الرصيفة

واحتفالاً بصعوده الى دوري الاحماء ويحتاح الى النقاط الثلاث لتتويجه بطلا لدوري، اما الرصيفة فينتظر البقاء على امل طريق النجاة الذي يبعده نهائياً عن شبح الهبوط الذي يلازمه منذ بداية الدوري. من المتوقع ان تكون المباراة مفتوحة من الطرفين هجومية من الطرفين، لحاجة كلهما الى النقاط الثلاث.

### البقعة x ذات راس

رغم خيبة الامل المعارضة التي اجتاحت اوساط نادي ذات راس، بلوات فرصته في الصعود الى دوري الاحماء، والتي حظي بها منافسه في مباراة اليوم، فان لاعبي الفريق سيعملون على رسم صورة جيدة لانفسهم في ختام مبارياتهم في الدوري، خاصة وانهم يلعبون على ارضهم وبين جمهورهم. من المتوقع ان تكون المباراة مفتوحة من الطرفين هجومية من الطرفين، لحاجة كلهما الى النقاط الثلاث على امل ان يتعثر الطرة فينتج بطلا لدوري.

### الجيل x الفحص

تعتبر هذه المباراة مجرد اداء واجب للفريقين في البطولة، فبعد ان ضمن الفريقان مركزهما في وسط لائحة الترتيب، يلعبان من اجل النكتة فقط. الافضل يتحدي في صالحي الجليل الذي يلعب في اريد، وهو الملعب الذي حقق فيه ابرز نتائجه، فيما يلعب الفحص لتأدية الواجب فقط. من المتوقع ان يشرك مدربا الفريقين مجموعة من اللاعبين الشباب لخدم بالخبرة تهديدا للموسم المقبل.

بالرمي هدف التعادل وقبل ان يلتقط الكرمل انقاسه عاجله عبدالله المعارين بالهدف الثاني 45 عندما استقبل كرة الشباب العرضية ووضعها بدهء داخل الشباك. ومع بداية الشوط الثاني اندفع الكرمل مهاجماً في محاولة لارباك التعادل وقاد الهشيمي وابوسريه اكثر من هجمة الا ان سليلي فائز ومحمود سليمان حالت دون ترجمة هذه الهجمات في المقابل كانت هجمات الصريح المرتهنة تشكل خطورة كبيرة على رمي الكرمل ومن اعداءها تمكن المعارين من اضافة هدف للاعطينا بعد مجهود فردي رائع 70 واربد بعدها الفريق مدافعا ليحافظ على الفوز ولم يتأثر بالهدف المتأخر الذي طرق مرماه 89 عن طريق عبدالله الهشيمي الذي سدد كرة من خارج الجزاء استقرت على يمين الحارس.

### الزرقاء (1) الهاشمية (صفر)

### الزرقاء - عنتاب ايوعلي

فرض الهاشمية سيطرة واضحة على الملعب خلال الربع ساعة الاولى من الحصة الاولى ونشط خط وسطه احمد خلف ومنصور وموفق مشاقبة ونقل لاعبوهم الكرة بقلعة داخل جزاء الزرقاء الا ان سوء الحصة الاخيرة وقطعة دفاع الزرقاء عادل وفوزي وحذوث يوسف ومن فقههم اباد افسدت كل محاولات الهاشمية لتسجيل هدف بريح الاصابات وفي الدقيقة 20 ثقب الزرقاء الى خطورة موقفه وبدأ يشن اكثر من هجمة مستهدداً على الاطراف من طريق خليل وعبدالقادر ساعده حيوية ابوسوكه ومن اعداءها من ابوسوكه كرة بينية جميلة الى خليل الذي تنوحر فيها من ميمته الهاشمية تجاوز سلامة الظهير رفها بالمقابل على رأس اسامة القادم من الخلف اساء المحاميد حارس الهاشمية تقديراً لتعاقب الشباك الهدف الاول للزرقاء في الدقيقة 25 بعد الهدف تحول لاعبو الهاشمية والذقي لعب بقلي دفاع واكثر للموش وعلى علة اكثر من فرصة الا انها افترقت للسهة الاخيرة ليتثنى الشوط الاول بقلعة الزرقاء بهدف. وفي الشوط الثاني كان من الطبيعي ان يمتد الهاشمية بكثافة الى رمي اباد لتحقيق التعادل واجرى مربيه عدة تبديلات وتغيير في مراكز اللاعبين الا ان اعتماد الهاشمية على الاختراق الشباب والمعارين في التسديد حال دون زخول الكرة الشباك التي بقيت عذراء حتى الدقيقة 43 عندما اطلق الطعني قذيفة قوية استقرت

داخل الجزاء وسدد في الزاوية البعيدة الهدف الثاني 10 قبل ان يضيف سامر الهدف الثالث من كرة عرضية يماما البجانية اخفاها سامر ليصحو سحب بعد ذلك ويشعر الفريق بالسلوية فاقمت مهاجماً وسدد الياش محمد كرة قوية سيطر عليها عبيدات حارس الشباك حسين الذي عجز عن التصدي لقذيفة ماجد فهد لتردد الكرة امام الاشيب المتابع الذي اعلمها للشباك مقلماً بالفارق 32 وفي عربة اشتغال سحب في الامام كان هجمات الشباك حسين المكاسكة تشكل خطورة انشغال سحب في الامام كانت هجمات الشباك حسين المكاسكة تشكل خطورة كبيرة على رمي عاب الذي انقضت العارضة والقائم من هدفين محققين لقذيفة وبائل كمال، ويبدو ان الشباك حسين قنع بأهدافه الثلاثة التي حققها في الشوط الاول فارتد مدافعا مع بداية الشوط الثاني وشهد جدراً صلباً امام مرماه بقلعة ابراهيم ومحمد علة في المقابل كان سحب الافضل لتتشابك والآن استحوذاً على الكرة لكن دون خطورة حقيقية نتيجة لاصرار سامر ومجد قهد على التسديد من مسافات بعيدة ويعمر الوقت تشكل شدة سحب من شغبه وسدحت للفريق فرصتان للتسجيل في الاول سدد الياش محمد كرة قوية استقرت عن الرمي قليلاً وفي الثانية ردت العارضة قذيفة المدافع المتقم خالد جميل فيلان يطلق الحكم صافرة معلناً نهاية اللقاء ويحتفل لاعبو وجهار الشباك حسين بالفوز الذي ضمن لهم البقاء بغض النظر عن نتائج الفرق الأخرى.

### الصريح (3) الكرمل (2)

رغم ان الصريح كان الأكثر سيطرة والاضل انتشاراً وتقليداً للقيام بالهجوم اللاعبين كون الفوز وحده يضمن لهم فرصة البقاء بانتظار نتائج الفرق الأخرى. الا ان الكرمل كان البادئ بالتسجيل عن طريق محمد حميد الذي سدد كرة عادية من داخل الجزاء لخطأ الحارس حارس الصريح في تقديرها لتستقر في الشباك 33، ولم يثن الهدف فريق الصريح عن رمي عاب عادل المرت الفريق اصراً على تحقيق الفوز وانذاع بكثافة لاعبهم عبر هجمات متلاحقة قادما الطحاني والحسان من الاطراف وسدحت للفريق العديد من الفرص الا ان تسرع فهد الشباب والمعارين في التسديد حال دون زخول الكرة الشباك التي بقيت عذراء حتى الدقيقة 43 عندما اطلق الطعني قذيفة قوية استقرت

مباريات الاسر جاءت تتلجها على النحو التالي: في عمان سيطر التعادل على لقاء اليرموك والقوقازي بعد مباراة باهتة، وفي الزرقاء شهدت مباراة الزرقاء والهاشمية محاولة اعتداء على الحكم، بعد ان انتهت المباراة بفوز الزرقاء بهدف دون مقابل. وفي اريد قدم الشيخ حسين عرضاً قوياً وفاز على سحب (3-1)، في نفس الوقت كان الصريح يحيى أماله بفوز صعب على الكرمل بنتيجة (2-3).

اليوم فختتم مباريات الاسبوع الثالث عشر والآخر باقامة (3) مباريات تقام جميعها الساعة (3.30)، فينتقي على ملعب الكرك فريقا البقعة وذات راس، وينتقي على ملعب اريد الجليل والفحص، في حين يشهد ملعب الزرقاء مباراة الطرة (المتصدر) مع الرصيفة في أقوى اللقاءات.

اليرموك (1) القوقازي (1) جاء مستوى المباراة التي دون المستوى المطلوب، فقد غلب الجهد على تحركات لاعبي الفريقين، واشتدوا الى الحساس، فمالت العاريا الى الرتابة، وغابت الخطورة الحقيقية عن رمي الفريقين، باستثناء بعض الكرات التي جاءت بمجهودات فردية من بعض اللاعبين. اليرموك افتتح التسجيل في الدقيقة (7) عن طريق فادي يونس الذي سدد كرة قوية على الطاهر من زاوية ضيقة استقرت على يسار عبيد الرحمن حارس القوقازي. ولم قدم فرصة اليرموك طويلاً، فبعد دقائق استغل تاييف الجبور عرضية مباره ودكها بعنف في شباك اسامة، وسدحت لصالح مهاجم اليرموك فرصة قيمية لتعزيز تقدم فرقه بتمسديد من داخل الجزاء ارتدت من الحارس تابعها مرة أخرى ابديها الحارس الى ركنية.

شوط سلبي غلب الهدوء على مجريات الشوط الثاني. ولم تسجل الفريقين سوى 3 فرص واحدة للمدغلاوي مهاجم القوقازي من اقراء تام بالحارس لعبها بقوة ابديها اسامة الى ركنية والاخرى لخلل يوسف كاتير اليرموك من انفراد تسرع في لعب الكرة لوب فوق الحارس لتعلق العارضة بقليل، ولعل اخطر الفرص الكرة التي لعبها المعري قوية ثاب الكاظم فيها من الحارس في التصدي لها. ما تبقى من الشوط شهد اداء سليماً من الفريقين حيث اكتفى اللاعبون بالتممريرات العرضية في منتصف ملعبهم، دون اي مبادرة هجومية، لتنتهي المباراة بالتعادل بنتيجة (1-1).

### الشيخ حسين (3) سحب (1)

### اريد - عاطف الزبور

بدأ الشيخ حسين المباراة بقوة وشن هجمات متلاحقة على رمي عاب عادل المرت في ثلاثة ادعاءات سريعة ومتلاحقة بدأها سامر بطيحات 5 عندما تابع تمريرة محمد عودة البينية انقرة على الزما وسدد بدهء داخل الشباك واستمرت هجمات الفريق خاصة من الركن الايمن الذي شغله المغاربة وفارس، وبعد سلسلة من التمريرات الجميلة وسط الميدان وصلت الكرة لراة المغاربة التي توغل

# آمال البقاء تحكم لقاء الفيصلي وكفرسوم في دح الاتحاد

المنطقة الخلفية، بينما يقود منطقة الوسط مؤيد سليم الذي وجد نفسه متحولا من هدف الى صانع للاهداف بسبب الظروف التي يمر بها فريقه ويتركز كثيرا على الاختراقات من المنطقة اليمنى وقد ينضم اليه بكيرا في هذا الخط بدوية وابو عالية، بينما يعود التوجيه لمركزه الحبيب في قلب الهجوم ليلعب الى جانب جريس لزيادة فعالية المنطقة.

فريق كفرسوم يدخل مباراة اليوم وكله اصرار على متابعة المشوار خاصة وان الفرصة مهيأة له لتحقيق ذلك وقد لا تتكرر ابدا، لذلك ستكون بدايته حنرة لامتصاص لاعبي الخصم ثم الزحف نحو منطقة التمرير واليداية منتصبا على بقاء ساتر دفاعي امام رمي خلدون يقوده سمير ويتولى تمكينه مع جمال وابراهيم وابو علوش وستيراج حاج ليشكل حلقة الوصل مع الوسط الذي سيضطره جمعة وحسن وسليمان، فيما قد يتراجع يوسف للوسط للهروب من الرقابة التي من المتوقع ان تفرض عليه، وبالتالي سيتيح المجال لشامان بالتحرك بحرية اكبر في منطقة الفحص.

الفائز من الفريقين سيأهل لقاء الفائز من الرمثا والحرب في ستقام غدا، بينما سيخاض الخامس البطولة.

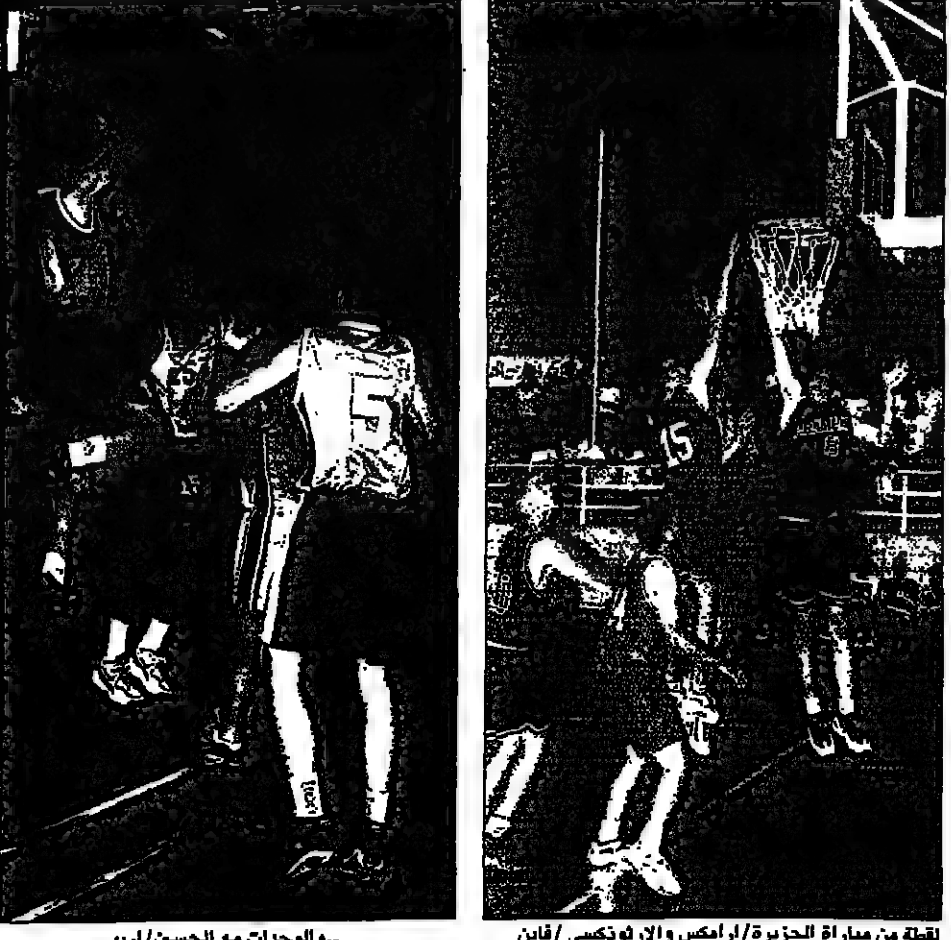
## الجزيرة/ارامكس يسحر الارثوذكسي/فاين ويخطف اللقب



فرحة ناشئي الجزيرة / ارامكس بالكأس ولقب الدوري

اشار حليقة جمهور الارثوذكسي الذي احتسب عليه الحكم خطا كلف فريقه ريمتين سجليهما القضاة معانا تقدم الجزيرة 26/28 واحتج الارثوذكسي بعد ذلك فتوقفت المباراة لدقيقتين ثم استؤنفت التواني الاخيرة من الشوط الاول في ظل غياب كامل لتركيز الارثوذكسي فاستغلها الجزيرة وسجل 5 نقاط ليتثنى الشوط متقدما 26/33. في الشوط الثاني وتحديدا في انطلاقة قدم فريق الارثوذكسي عرضا ولا اهلين وتمكن خلال الدقائق الخمس الاولى من ادراك التعادل 41/41 لتتعاقل كفة الفريقين اللذين تبادلوا المناورات تحت السلة لفترة دون اي فاعلية ويعلم النصف الاول من الشوط الثاني انقضاءه والنتيجة تشير الى تقدم الجزيرة 43/45. استغلا حالة فقدان التركيز التي اصابت لاعبي الارثوذكسي كما في الشوط الاول ويتقدم ناشئو الجزيرة 48/58 قبل خمس دقائق من نهاية الشوط والمباراة التي انتهت لصالحهم 58/72.

الوحدات 84 الحسين / اريد 46 بدأت المباراة بداية مكثفة ففتحتا لفرق ان 8/8 بعد خمس دقائق من انطلاق الشوط الاول قبل ان يتألق كحاشية نضال شريف من الوحدات ومعه ابو رقية والحلو ويتقدم فريقهم عن انصاف الشوط 13/23 حين لم يستغل فيه كل من السعدي والعري وفاز من طرف الحسين الفرص السهلة التي سحكت لهم تحت سلة الوحدات فحافظوا لآخر على تقدمهم 15/25 ثم 20/35 مع نهاية الشوط الاول. في الشوط الثاني حافظا لفرق الوحدات على تقدمهم 30/43 خلال الدقائق الخمس الاولى ثم 40/59 عند انصاف الشوط وتابعوا التقدم على حساب خصومهم الذين تراجع ادائهم كثيرا وقعدوا شهيدتهم ليتوسم الفارق 43/68 قبل ثلاث دقائق من نهاية المباراة 46/84 لصلحة الوحدات الذي حقق المركز الثالث عن جدارة واستحقاق.



لقطة من مباراة الجزيرة / ارامكس والارثوذكسي / فاين

## فوز النهضة على الوطني والمستقبل على مادبا في سلة الكراسي المتحركة

ضمن مباريات دوري سلة الكراسي المتحركة لمرحلة الاياب التي اُمن على صالة اتحاد المعوقين فريقا النهضة / اريد والوطني / الزرقاء وانتجت المباراة بفوز النهضة على الوطني 49/40. الشوط الاول 20/24 لصالح النهضة. كما التقى فريقا المستقبل / عمان والاربد للرياضة الخاصة/ مادبا وانتجت المباراة بفوز المستقبل 61/34. الشوط الاول 14/29 للمستقبل.

## بولدون يحرز المركز الاول

□ كوالالمبور - أ. ف. ب

احرز العداء الترينيدادي اتو بولدون ذهبية سباق 100 م ضمن دورة ألعاب الكومنولث السادسة عشرة اسي الخسيس في ماليزيا مسجلا رقما ممتازا مقداره 9ر88 ثوان بفارق 4 اجزاء في الثانية عن الرقم القياسي العالمي المسجل باسم الكندي دونوفان بايلي. وحل ثانيا الناميبي فرانكي فريديريكس (9ر96 ث) وثالثا اوباديلي طومسون من باربيدوس (10ر00 ث). والذهبية هي الاولى لترينيداد في ألعاب الكومنولث.

## اعلان بيع صيدلية

اعلن انا الصيدلاني هشام المجاني عن بيع صيدليتي صيدلية مؤاب الكائنة في مدينة الكرك.

## للمشاركة في البطولة العربية

## وفد البارزة يتوجه الى الكويت اليوم

يغادر مساء اليوم وفد اتحاد البارزة متوجهاً الى الكويت لاقامة معسكر تدريبي والمشاركة في البطولة العربية للبارزة. وكان من المقرر ان يغادر ضمن الوفد مدرب المنتخب وعضو اللجنة الفنية في الاتحاد. خالد عطيات إلا انه اعتذر عن السفر بسبب خلافات مع الاتحاد الذي قام باختيار اللاعبين واللاعبات المشاركات وعددهم 7 من اصل 16. كانوا مرشحين للسفر دون الرجوع الى العرب وذلك بعد ان طلبت اللجنة الاولمبية تخفيض عدد المشاركين ليتسنى لهم السفر بالطائرة بدل البر حرمصا على راحة الوفد.

ويترأس وفد البارزة رئيس الاتحاد عبر الرؤوف الكيلاني ويضم اللاعبين: عامر الناطور، بلال رحال، لاعب ومدرب، جاسر خضر، هيلم القضاة إضافة الى اللاعبات: غاده العيسى، رانيا عريبات ووجدان نعيبات. هذا وكان الاتحاد الأردني قد تلقى دعوة من الكويت خلال وجود رئيس الاتحاد الكويتي في عمان قبل شهرين تقريبا.

## 7 دول تؤكد مشاركتها في رماية الدورة العربية

وجه الاتحاد العربي للرماية كتابه الى اتحادات الاربع اعلن من خلاله عن موافقة 7 دول حتى الآن للاشتراك في الدورة العربية للرماية التاسعة المقبلة. وذكر امين سر الاتحاد اسير الحباري ان الدول هي قطر، مصر، لبنان، الامارات الكويت، السودان والجزائر.

□

ريشة طائرة

التاشين تأمل محسن ومليحة للنهائي التاشات تأمل الحسين والمغرب ومليحة للنهائي 0.

سلة الكراسي المتحركة

نهضة/اريد (49) موضي الزرقاء (40) لستيل/صمن (61) الزبد/راميد (34)

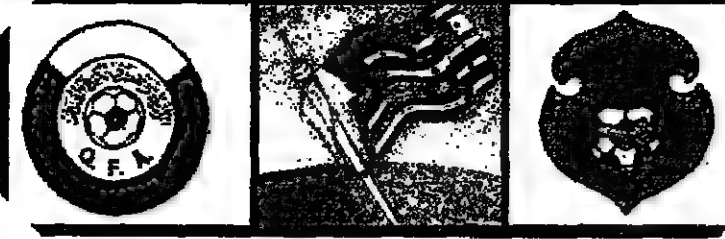


من ٧٧٢ إلى ١٩٩٧/١/١

بطولة كأس العرب لكرة القدم



الفرق المشاركة : الأردن ، قطر ، ليبيا ، مصر ، الكويت ، سوريا ، المغرب ، الامارات ، السودان ، السعودية ، الجزائر ، لبنان



# فريقنا الوطني يصل الدوحة غدا وجاليتنا جاهزة لمؤازرته

## مباراة الافتتاح .. فرصتنا للتعرف على قطر وليبيا

### الجاليت العربية تتأهب باعداد كبيرة



الامير سلطان بن فهد... رئيس وفد السعودية

## تاهل قطر لكأس العرب للناشئين يخدم كأس العرب

علي آل ثاني، اما الخس العام للبطولة فهو علي السعيد القطري.

منتخب مصر كان ثاني المنتخبين الواسلة.

منتخب المغرب الاول عرز صوفه بانين من المحترفين هما طارق الكشي من نادي اوسير الفرنسي وعادل رمزي من نادي فيزيم البولندي.

الوفد المشاركه تقيم بفندق شيراتون الدوحة، والحكام في فندق شيراتون الخليج، اما فندق راما فقد خصص للوفد الاعلامي.

هناك وفد اعلامي سعودي كبير برئاسة الزميل منصور الخضير مدير الاعلام والنشر في الرئاسة العامة لرعاية الشباب نائب رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية.



السعودية من الدوحة

رئيس وفد السعودية سمو الامير سلطان بن فهد نائب الرئيس العام لرعاية الشباب السعودي.

رئيس وفد الكويت الشيخ احمد فهد الاحمد رئيس المجلس الاعلى الرياضي رئيس اتحاد الكرة والجنة الاربية في الكويت.

وقد الكويت سيكون اخر الواسلة، حيث يصل الدوحة صباح يوم الاحد ويستقبله المشوار مساء الخميس القادم بقاءه مقرر قبل مباراتنا مع ليبيا.

قالت مصادر اللجنة الاعلامية ان نحو 100 اعلامي رياضي عربي سيحيطون بكأس العرب في الدوحة، بين صحفيين ومعلقين ومصورين.

وقد الشيخ سعود بن خالد آل ثاني

السودان اول الواسلة

كانت الوفود العربية المشاركة بدأت يتوافد على الدوحة، وكان منتخب السودان اول الواسلة وقد خاض مباراة ودية الليلة قبل الماضية امام منتخب قطر.

وسجلت السودان في تلك المباراة هدفين لكنها خربت متعادلة 1/1 على مرمى قطر.

اعتبار ان هدف السبق لقطر كان بمثابة مدافع سعودي، في حين اهدر محمود الصوي ركلة جزاء لقطر.

آخر تجربة قطرية

وهذه اخر تجربة منتخب قطر قبل كأس العرب، علما بان المنتخب القطري استعد جيداً لهذا الحدث بمعسكر تدريبي في البرازيل.

حديث الجاليت

واتقن الحديث عن كأس العرب من القطريين انفسهم ان ابناء الجاليت العربية المتواجدة في قطر، وهي الجاليت التي بدأت تجهز نفسها لزيارة منتخب بلادها.

ويتوقع ان يقيم المنتخب من ابناء الجالية العربية في الدوحة لمؤازرة فريقنا الوطني امام ليبيا لم قطر، لكن التوقعات ترجح ان تكتف الجاليت بالاصحاب والسودانيين والسوريين والسعوديين حيثما تلتقي منتخبات هذه الدول مع فرق اخرى.

ولكن غياب الجالية الليبية باعداد ضخمة في قطر قد يجعل اللعب لفرقة حينما يحين موعد مباراتنا مع ليبيا، وقد يكون ذلك كافياً ليصل المنتخب من ابناء جاليتنا هناك.

علمان السعد رئيس اللجنة المشرفة

المنشئين والذي كان ظفر بالميدانية البرونزية لدورة الشباب العالمي في موسكو او اخر تموز الماضي، لم تكن قبل امس من بلوغ نهائيات كأس العالم للمنشئين في نيوزيلندا العام القادم بعد تأهله لملفاته تايلاند في المباراة النهائية لبطولة كأس اسيا للمنشئين التي نجحت قطر في استضافتها مباشرة قبل افتتاح كأس العرب.

توقع حضور جماهيري كبير

ولحق الانجاز القطري الجديد موجة فرح بين الاوساط الشعبية والرسمية والرياضية الامر الذي يمكن ان ينعكس بصورة ايجابية في مضاعفة حجم الاهتمام الجماهيري بكأس العرب وتحديداً بمباراة الافتتاح بين قطر وليبيا.

علمان السعد رئيس اللجنة المشرفة

فرصة لنا

وستكون مباراة الافتتاح التي يلتقي فيها منتخب قطر وليبيا مساء الثلاثاء المقبل فرصة سانحة للجهاز الفني لفريقنا الوطني بقيادة ابو غسان فوكاشين للاطلاع على مكامن القوة والضعف في صفوف الفريقين.

خاصة قبل مواجهة ليبيا مساء الخميس القادم ومواجهة قطر السبت 26 من الشهر الجاري.

افراح قطر متواصلة

وبينما اكتملت الدوحة حلة زاهية وانفتحت في شوارعها اعلام الدول المشاركة وملحقات كأس العرب، فان افراح عشاق الكرة القطرية تواصلت بالانجاز الجديد الذي حققه منتخب قطر

في مباراته التجريبية الاخيرة استعداداً لكأس العرب

## منتخبنا الوطني يقابل الاهلي بطل مصر ويتوجه غداً للدوحة



منتخبنا الوطني

ويهي منتخبنا الوطني لكرة القدم معسكره التدريبي الذي يقام في مصر حالياً استعداداً للمشاركة في نهائيات بطولة كأس العرب التي ستفتتح في قطر يوم الثلاثاء المقبل فيلتي في الساعة الخامسة من مساء اليوم مع فريق الاهلي بطل الدوري المصري للموسم الماضي وصاحب المركز الثاني في الدوري المحلي برصيد 14 نقطة بعد ان تملكه المصير وتحتجز هذه المباراة تجربة قوية لمنتخبنا قبل خوض غمار البطولة العربية وفرصة طيبة للجان الفني للوقوف على وضع الفريق وتكتيك التشكيلة النهائية التي ستخوض اللقاءات في الدوحة امام منتخب ليبيا وامام قطر صاحبة الارض والجوهر لما يرضه الاهلي اذا ما لعب بتشكيلة المعروفة من نجوم يمثلون عماد المنتخب الوطني المصري ابرزهم الشققات حسان وابراهيم حسن وهشام حنفي ومحمد عمارة وعلاء ابراهيم وحارس المرمى عصام الحضري وغيرهم فيما سيستعد مدرب منتخبنا ابو غسان فوكاشين على تشكيلة قد يبدأ بها مباراة منتخبنا الاول امام ليبيا في كأس العرب بحيث لا تخرج عن الاسماء التالية في حراسة المرمى محمد ابوداود وفي خط الدفاع مهند حسان وعبدالله ابو زمع وامجد طاهر وميم الشبول وحاتم علل وفي خط الوسط صبحي سليمان وحسونة الشيخ وعبدالله الشهاب وفي خط الهجوم رافت علي ويبران الشقران.

وكان منتخبنا الوطني الذي اقام خلاله الفترة الماضية معسكراً تدريبياً في مصر قد لعب 4 مباريات فاز على اسمت السويس 1/0 صفر وتعادل مع قطر الشهاب 1/1 وخسر امام الشمس 3/1 وتعادل مع المنتخب المصري 2/2 وستلعب بتمتع منتخبنا الوطني القاهرة يوم غد في طريقنا للدوحة للمشاركة في البطولة.

## كأس ابطال الدوري العربي والانصار اليوم في ايام الدور الاول

الانصار العراقي ليث حسين والبريندياني بيتر بروسبار.

الوحدة وكاظمة

يلتقي الوحدة الاماراتي مع كاظمة الكويتي اليوم الجمعة في ايام الدور الاول من مسابقة كأس الكؤوس الاسيوية لكرة القدم على استاد آل نهيان في ابو ظبي.

وكان كاظمة فاز بها 2-صفر في الكويت قبل اسبوعين ما يعني ان الوحدة في حاجة الى الفوز بثلاثة اهداف لتتأهل الى الدور الثاني حيث سيلتقي النصر السعودي.

وقد استعد فريق الوحدة جيداً باشراف منبره البولندي جو بوتنير الذي حشد ابرز عناصره وعلى رأسهم اللاعبين الافريقيين بواليا والبوري وتراوري بالاضافة الى نجمي المنتخب الوطني ياسر سالم واسماعيل راشد.

وقد ضم الفريق الانبي نو بوكر لاعبين انجنيين من الاوروغواي هما روتندو خوان وفرناندو وانيل لخوض هذه المباراة التي سيلعبها الحكم القطري جمعة محمد بخت العلي ورافقه السيد فاروق بوغر رئيس لجنة الحكام في الاتحادين العربي والاسيوي.

## ماحص والدينة لنهائي ناشئ الريشة

تتمكن تانيا المدينة ومالحص من الوصول الى الدور النهائي في بطولة فرق الناشئين في الريشة الطائرة والتي شارك بها بالاضافة الى المدينة ومالحص كل من اتيبة، جرش، الحرية، بيت ياقا والحسين/المفرق والتي اقيمت على قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب يوم امس.

وسيتحدد موعد لقائه المباراة النهائية فيما بعد.

وجاءت مباريات البطولة جيدة المستوى كانت نتائجها على النحو التالي فوز الحرية على نادي جرش 2/صفر، نادي مالحص على الحرية 1/2، 2/صفر، المفرق على بيت ياقا 2/صفر، ونادي المدينة على الحسين المفرق 2/صفر.

بطولة الناشئات فرق

وفي بطولة الناشئات فرق تمكن نادي الحسين المفرق ونادي المدينة من الوصول الى الدور النهائي لمت تحديد اللقاء بينهما فيما بعد.

بعد لقاءات مثيرة بين الاتحادية المشاركة وهي اتيبة بيت ياقا، الحسين/المفرق، مالحص، المدينة.

وكانت هذه اللقاءات للحكام ائتالية اسماؤهم الحكم العام: عثمان الشقيطي والحكام: يحيى ابو طاب، فادي الجزازي، محمود حاتم، امجد العتوم، مصطفى الزق، مفيدة ابو زيد، امين العتوم، مصباح التوباني، واشرف على هذه البطولة اللجنة الفنية، سهام عبدالله منظر القياض، محمد خريسات.

خلال زيارة نادي ذوق مصبح اللبناني

## لقاءات تدريبية بكرة الطاولة في ناديي المدينة والارثوذكسي

ويذكر ان يكون فريق الارثوذكسي قد فاز باللقاءات الخمسة التي جرت بين الفريقين.

لقاء الانسات

كما تمكنت لاعبات الارثوذكسي من الفوز 2/3 على لاعبات نادي ذوق مصبح وكانت نتائج اللقاء على النحو التالي:

فازت عناية تقاحه على يولا خولف 2/صفر وبواقع 14/21، 15/21.

فازت صيته التتويهي على شاتي دلياني 2/صفر وبواقع 18/21، 10/21.

فازت منادي تقاحه على يولا خولف 2/صفر وبواقع 15/21، 13/21، 21/17.

خسرت لاعبة الارثوذكسي ميري المنفي امام ريتا الرئيس 2/1 وبواقع 18/21، 12/18، 18/21.

خسرت لاعبة الارثوذكسي رانيا الشوارب امام تاتاني دلياني 2/1 وبواقع 18/21، 21/18، 14/21.

لقاء الرجال

وكان اللقاء الاول للرجال بين وائل صوالحه من الارثوذكسي مع اللاعب الياس الحلو حيث فاز وائل 2/صفر وبواقع 10/21، 8/21، واللقاء الثاني بين الناشئين واثق حاد من الارثوذكسي ونظيره دوي عتيق واسفر اللقاء عن فوز راند 1/2 وبواقع 19/21، 21/17.

وفي لقاء الشباب فاز شوقي ضياء من الارثوذكسي على نظيره امون عايق 2/صفر وبواقع 10/21، 10/21.

كما فاز تاشي الارثوذكسي احمد عبد الرحمن على نظيره دوي عتيق 2/صفر وبواقع 14/21، 15/21.

واسفر لقاء الناشئين الاخير عن فوز لاعب الارثوذكسي بين الفان على نظيره اللبناني 2/صفر وبواقع 19/21، 14/21.



لطف من لقاءات الفريق اللبناني والنادي الارثوذكسي.







10



**□ حوار : لينا الزيات**

● د. بكري طالب البيطار طبيب يعامل بالأساندية واضعاً ما يريجه، قام بإجراء عدة عمليات مميزة على الحصة الحجرية الخلفية لعمى وإزالة الماء الأسود (تشنج الشبكية) بواسطة الليزر.

درس الطب في تركيا وتخصص في لندن وعمل في الخدمات الطبية الملكية سنوات عديدة، من الحرب ومرضها وطرق العلاج. كان لنا هذا الحوار مع الجراح البيطار ..

التم التمرين في حالاته إن تحافظت على الحياة الجوفرية التي منحها إياها الله.

● \* ثم يعني أكثر المراجعين بشكل خاص في الأردن وفي فلسطين أخرى خاصة، وكيف تتعامل مع هذه الحالات؟

الأمراض نوعان بسيطة وخفيفة، أما البسيطة فتشكّل ما نسبته 70% من عيائنا عن التهاب المفاصل، وسديمي وهذه الأمراض تسمى بالأمراض الروماتية التي تصيب العيون.

وعمل العيى نسبة 40% الأمراض في العين نتيجة الماء الأبيض بشكل خاص ونتيجة المرض في العين حيث أنهما سيبيان رئيسيان في مرض العيى خاصة، مع مرض اعتلال الشبكية الناتج عن السكري والمنتهز أيضا.

أقترح مع هذه الحالات بقاء عائلتي روتينية ونحن كأطباء جراحين نهيئنا أن نغير المريض بينما

الأمراض الروماتية كالصامدية فليس لنا علاج شافى حيث تتعرض العين بصورة أو بغيره للهواء خارج.

والنسبة للمراجعين من قرع الإبرن يأتي اليانا من كافة البلدان العربية مثل اليمن والسودان والسعودية وسوريا ومصر وليبيا حيث أصبحت عمان مستشفى المجاورة.

عن طريق الأوساط ومحط انتظار الدول في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة خاصة في تلك الحالات الصعبة مثل تلك الحالات الصعبة

طويلة وقد ينتهي بها الحاد في الحلق وال تشعشع الكبد، فإذا وقعت دون 605 هـ في حالات تشعشع الكبد في الولايات المتحدة الأمريكية هي ناتجة عن تناول الكحول، وإن تشعشع الكبد هناك يعتبر السبب الانتعش للوفاة.

٣- التشعشع الصفراوي المزمن :- هذا ما يؤدي إلى ما يسمى بالشماتية الصفراوية، حيث استمرار الاحتقان والاستسقاء في هذه القنوات داخل الكبد سوف يؤدي إلى تحطيم الخلايا وزيادة في الالتهاب والتوسع الضام الذي سوف يحيط بالقنوات الصفراوية داخل الكبد وتبدأ بتشكيل كتل متجمعات وشبهات البنية، وإذا استمر هذا الاستسقاء الصفراوي فسوف ينتهي بشكله قد ترميمية متعددة ويحدث اختلال كثير في التنوير الهنسي الكبد.

٤- التشعشع الصفراوي اليدين :- آفة تصيب الكبد عادة ما تحدث عند النساء بين سن 60 و40 سنة وفي أغلب الحالات تكون الحقة أول الأعراض، أما البرق ان فيحدث عادة بعد سنتين من الحكمة في الجسم.

٥- مرض البلهارسيا :- تعتبر البلهارسيا سببا هاماً من أسباب تشعشع الكبد في بعض الدول العربية مثل مصر والسودان وبجيش المناطق في الصومالية وسوريا والعراق ومن المعروف أن البلهارسيا تنتقل عن طريق الماء الملوث فتدخل إلى الجمل ومنه إلى الأمعاء المصاوية فالدموية حتى تصل إلى الوريد البابي وتمتد وتتكاثر في الوريدة وتتخلص من بيضها عن طريق البراز أو البول إلا أن قسما من بيضها يذهب إلى الكبد ويسبب تشعشع في الكبد وفي التحاليل والفحوصات النضمية يتم اكتشاف وجود مضاعفات.

٦- فشل الكبد حاد وضيقه المزمن :- وهذا ما قد يؤدي إلى تورم واحتقان في الكبد حيث يكون مقتضى الحالة عدم خروج دم يكون مؤلماً وقد يكون غير مؤلم وفي بعض المرضى إلى تحطيم في خلايا الكبد وتكاثر ونضج الوريدة الانسجة اللبية وقد ينتهي الموضوع إلى تلف وتشعشع الكبد.

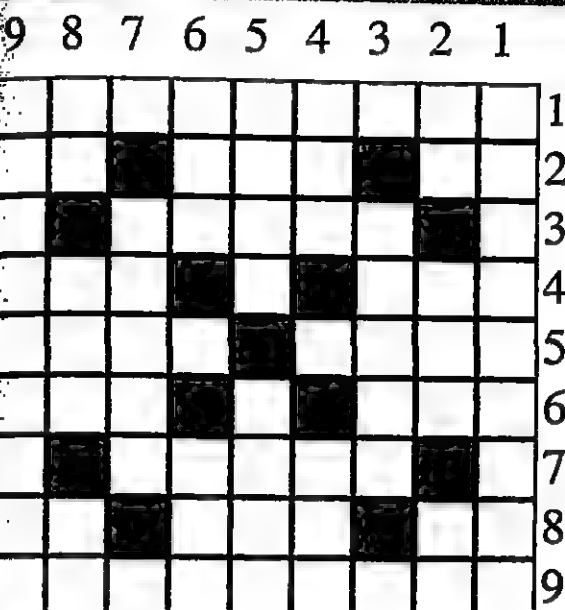
٧- الفشل المتسمم لبعض الأدوية :- التشعشع الطفيف - تتعتبر من الأسباب المعروفة لانتهازيات الكبد الحادة والأمزمنة، والمريض من هذه الأدوية قد تتردى، إلى التلف



من ذاكرة التاريخ

18 ايلول

- 1904 - وفاة هريت فون بسمارك من 55 عاماً.
- 1905 - ولادة الممثلة السويدية غريتا غابو (توفيت في 1990).
- 1923 - اضرب دور الطباعة في نيويورك للمرة الاولى لم تصدر اي صحيفة في المدينة.
- 1931 - اليابان تضم منشوريا.
- 1933 - تتويج غازي الاول ملكا على العراق.
- 1961 - مقتل الامين العام للأمم المتحدة دوغ همرشولد في حادث طائرة في زانير.
- 1973 - انضمام ألمانيا الغربية وألمانيا الشرقية الى الأمم المتحدة.
- 1978 - توقيع اتفاقية «كامب ديفيد» بين مصر واسرائيل.
- 1981 - الغاء عقوبة الاعدام في فرنسا.
- 1988 - أطلقت اسرائيل قمرها الصناعي الاول (افق 1).



افقيا وعاموديا

- 1- مؤلف كتاب (الكامل) في التاريخ العام
- 2- حشرة زاحفة - اسم علم مؤنث - حرف موسيقي
- 3- واضع قوانين الجاذبية
- 4- لا يقرأ ولا يكتب - سين (مبشرة)
- 5- الناقة الغليظة في السير - اسم علم مؤنث
- 6- جدها في (ملا) منح
- 7- مدينة في العراق
- 8- احد الاطراف - ضد صعب (معكوسة) - حرف موسيقي
- 9- عالم في الكيمياء الحيوية (معكوسة)

عاموديا	افقيا
1- مروج الذهب	4- جدي - ي ف ا
2- رم - نسا - 11	5- أنسة - منال
3- ميسون	6- لا و - وسم
	7- نينوى
	8- ها - فاس - د
	9- باب المنقب

الجمعة	الخميس	الاربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الاحد	الاستراحة
4	3	2	1			
11	10	9	8	7	6	5
18	17	16	15	14	13	12
25	24	23	22	21	20	19
		30	29	28	27	26

الاطباء المتقاعدين	الاطباء المتقاعدين
د. عبد الحليم شكري / 898863	د. عبد الحليم شكري / 898863
د. خليل رمضان / 774397	د. خليل رمضان / 774397
د. نضال الحيلة / 827195	د. نضال الحيلة / 827195
د. يوسف نصر / 751144	د. يوسف نصر / 751144
د. سعيد توفيق علي / 780547	د. سعيد توفيق علي / 780547
د. حنا منصور / 750197	د. حنا منصور / 750197
د. حافظه السليمان / 543803	د. حافظه السليمان / 543803
د. ابراهيم السليمان / 05/558600	د. ابراهيم السليمان / 05/558600
د. علي المصطفى / 911466	د. علي المصطفى / 911466
د. راتب عطا الله / 994424	د. راتب عطا الله / 994424
د. غسان ارشد / 996364	د. غسان ارشد / 996364
د. فهد العريضة / 951094	د. فهد العريضة / 951094
د. محمد حجاج / 884876	د. محمد حجاج / 884876
د. مصطفى علاوي / 352811	د. مصطفى علاوي / 352811
د. عصام الصالح / 246858	د. عصام الصالح / 246858
د. امين ابو عيدة / 244468	د. امين ابو عيدة / 244468
د. محمد الناطور / 250533	د. محمد الناطور / 250533
د. عبد الحليم شكري / 898863	د. عبد الحليم شكري / 898863

الصيدليات المتقاعدين	الصيدليات المتقاعدين
774160 / السوفيا	4624382 / علاء
790432 / امين	4621381 / موني
881957 / مش	4625010 / الكعبة
861900 / الكعبة	861900 / الكعبة
4672367 / الكعبة	4672367 / الكعبة
4671391 / الكعبة	4671391 / الكعبة
4640661 / الكعبة	4640661 / الكعبة
4649208 / الكعبة	4649208 / الكعبة
889517 / الكعبة	889517 / الكعبة
4628057 / الكعبة	4628057 / الكعبة
883753 / الكعبة	883753 / الكعبة
890382 / الكعبة	890382 / الكعبة
771365 / الكعبة	771365 / الكعبة
747515 / الكعبة	747515 / الكعبة
744396 / الكعبة	744396 / الكعبة

اعداد : وليد الضابط

**قالت العرب**

وليس بعامر بنيان قوم  
اذا اخلاقهم كانت خرابا

**البنسامة**

الطبيبة: الظاهر ان لسانك سليم وليس فيه  
اية اصابة.  
المريض: يبدو ان لساني عاجز عن التعبير. 0

**ارقام وحروف**

● مستعينا بجدول حساب الجمل = كل حرف يقابله رقم = حاول ايجاد ما يلي:

1=ا	2=ب	3=ج	4=د	5=هـ	6=و	7=ز	8=ح	9=ط	10=ي	11=ك	12=ل	13=م	14=ن	15=س	16=ع	17=ف	18=ق	19=ص	20=ض	21=ظ	22=غ	23=ث	24=ذ	25=ر	26=ش	27=خ	28=ط	29=ز	30=ح	31=ط	32=ي	33=ك	34=ل	35=م	36=ن	37=س	38=ع	39=ف	40=ق	41=ص	42=ض	43=ظ	44=غ	45=ث	46=ذ	47=ر	48=ش	49=خ	50=ط	51=ز	52=ح	53=ط	54=ي	55=ك	56=ل	57=م	58=ن	59=س	60=ع	61=ف	62=ق	63=ص	64=ض	65=ظ	66=غ	67=ث	68=ذ	69=ر	70=ش	71=خ	72=ط	73=ز	74=ح	75=ط	76=ي	77=ك	78=ل	79=م	80=ن	81=س	82=ع	83=ف	84=ق	85=ص	86=ض	87=ظ	88=غ	89=ث	90=ذ	91=ر	92=ش	93=خ	94=ط	95=ز	96=ح	97=ط	98=ي	99=ك	100=ل	101=م	102=ن	103=س	104=ع	105=ف	106=ق	107=ص	108=ض	109=ظ	110=غ	111=ث	112=ذ	113=ر	114=ش	115=خ	116=ط	117=ز	118=ح	119=ط	120=ي	121=ك	122=ل	123=م	124=ن	125=س	126=ع	127=ف	128=ق	129=ص	130=ض	131=ظ	132=غ	133=ث	134=ذ	135=ر	136=ش	137=خ	138=ط	139=ز	140=ح	141=ط	142=ي	143=ك	144=ل	145=م	146=ن	147=س	148=ع	149=ف	150=ق	151=ص	152=ض	153=ظ	154=غ	155=ث	156=ذ	157=ر	158=ش	159=خ	160=ط	161=ز	162=ح	163=ط	164=ي	165=ك	166=ل	167=م	168=ن	169=س	170=ع	171=ف	172=ق	173=ص	174=ض	175=ظ	176=غ	177=ث	178=ذ	179=ر	180=ش	181=خ	182=ط	183=ز	184=ح	185=ط	186=ي	187=ك	188=ل	189=م	190=ن	191=س	192=ع	193=ف	194=ق	195=ص	196=ض	197=ظ	198=غ	199=ث	200=ذ	201=ر	202=ش	203=خ	204=ط	205=ز	206=ح	207=ط	208=ي	209=ك	210=ل	211=م	212=ن	213=س	214=ع	215=ف	216=ق	217=ص	218=ض	219=ظ	220=غ	221=ث	222=ذ	223=ر	224=ش	225=خ	226=ط	227=ز	228=ح	229=ط	230=ي	231=ك	232=ل	233=م	234=ن	235=س	236=ع	237=ف	238=ق	239=ص	240=ض	241=ظ	242=غ	243=ث	244=ذ	245=ر	246=ش	247=خ	248=ط	249=ز	250=ح	251=ط	252=ي	253=ك	254=ل	255=م	256=ن	257=س	258=ع	259=ف	260=ق	261=ص	262=ض	263=ظ	264=غ	265=ث	266=ذ	267=ر	268=ش	269=خ	270=ط	271=ز	272=ح	273=ط	274=ي	275=ك	276=ل	277=م	278=ن	279=س	280=ع	281=ف	282=ق	283=ص	284=ض	285=ظ	286=غ	287=ث	288=ذ	289=ر	290=ش	291=خ	292=ط	293=ز	294=ح	295=ط	296=ي	297=ك	298=ل	299=م	300=ن	301=س	302=ع	303=ف	304=ق	305=ص	306=ض	307=ظ	308=غ	309=ث	310=ذ	311=ر	312=ش	313=خ	314=ط	315=ز	316=ح	317=ط	318=ي	319=ك	320=ل	321=م	322=ن	323=س	324=ع	325=ف	326=ق	327=ص	328=ض	329=ظ	330=غ	331=ث	332=ذ	333=ر	334=ش	335=خ	336=ط	337=ز	338=ح	339=ط	340=ي	341=ك	342=ل	343=م	344=ن	345=س	346=ع	347=ف	348=ق	349=ص	350=ض	351=ظ	352=غ	353=ث	354=ذ	355=ر	356=ش	357=خ	358=ط	359=ز	360=ح	361=ط	362=ي	363=ك	364=ل	365=م	366=ن	367=س	368=ع	369=ف	370=ق	371=ص	372=ض	373=ظ	374=غ	375=ث	376=ذ	377=ر	378=ش	379=خ	380=ط	381=ز	382=ح	383=ط	384=ي	385=ك	386=ل	387=م	388=ن	389=س	390=ع	391=ف	392=ق	393=ص	394=ض	395=ظ	396=غ	397=ث	398=ذ	399=ر	400=ش	401=خ	402=ط	403=ز	404=ح	405=ط	406=ي	407=ك	408=ل	409=م	410=ن	411=س	412=ع	413=ف	414=ق	415=ص	416=ض	417=ظ	418=غ	419=ث	420=ذ	421=ر	422=ش	423=خ	424=ط	425=ز	426=ح	427=ط	428=ي	429=ك	430=ل	431=م	432=ن	433=س	434=ع	435=ف	436=ق	437=ص	438=ض	439=ظ	440=غ	441=ث	442=ذ	443=ر	444=ش	445=خ	446=ط	447=ز	448=ح	449=ط	450=ي	451=ك	452=ل	453=م	454=ن	455=س	456=ع	457=ف	458=ق	459=ص	460=ض	461=ظ	462=غ	463=ث	464=ذ	465=ر	466=ش	467=خ	468=ط	469=ز	470=ح	471=ط	472=ي	473=ك	474=ل	475=م	476=ن	477=س	478=ع	479=ف	480=ق	481=ص	482=ض	483=ظ	484=غ	485=ث	486=ذ	487=ر	488=ش	489=خ	490=ط	491=ز	492=ح	493=ط	494=ي	495=ك	496=ل	497=م	498=ن	499=س	500=ع	501=ف	502=ق	503=ص	504=ض	505=ظ	506=غ	507=ث	508=ذ	509=ر	510=ش	511=خ	512=ط	513=ز	514=ح	515=ط	516=ي	517=ك	518=ل	519=م	520=ن	521=س	522=ع	523=ف	524=ق	525=ص	526=ض	527=ظ	528=غ	529=ث	530=ذ	531=ر	532=ش	533=خ	534=ط	535=ز	536=ح	537=ط	538=ي	539=ك	540=ل	541=م	542=ن	543=س	544=ع	545=ف	546=ق	547=ص	548=ض	549=ظ	550=غ	551=ث	552=ذ	553=ر	554=ش	555=خ	556=ط	557=ز	558=ح	559=ط	560=ي	561=ك	562=ل	563=م	564=ن	565=س	566=ع	567=ف	568=ق	569=ص	570=ض	571=ظ	572=غ	573=ث	574=ذ	575=ر	576=ش	577=خ	578=ط	579=ز	580=ح	581=ط	582=ي	583=ك	584=ل	585=م	586=ن	587=س	588=ع	589=ف	590=ق	591=ص	592=ض	593=ظ	594=غ	595=ث	596=ذ	597=ر	598=ش	599=خ	600=ط	601=ز	602=ح
-----	-----	-----	-----	------	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

● كلمة معناها: الجودة من النار

عدد الحروف: 5 مجموع الارقام: 602

الحل السابق: فيهق

**اضرب**

● املا المربعات الفارغة بالارقام من (1) الى (9) بحيث يكون حاصل ضرب كل صف افقي او عامودي مساويا للرقم المطبوع.

35				
144		3		
72				
×	32	135	84	

**اجمع**

● املا الدوائر الفارغة بالارقام المناسبة بحيث يكون مجموع كل صف افقي او عامودي مساويا للرقم المطبوع.

44		8		
44			17	
44	18			
+	44	44	44	

**حقيقة المفاجات**

● كان الاوروبيون في القرون الوسطى، يضعون الوسائد تحت أرجلهم أثناء النوم، والسبب هو ان اقدامهم قد اجهدت طوال النهار، وأن لها ان تستريح.

**سؤال وجواب**

● ماذا نطلق على الماء اذا كان تحت الارض؟

الحل السابق: راية/بيرق (BANNER)

انت والنجوم

**الحمل**

● تنتظر خيرا سعيدا. كل شيء سيكون على ما يرام. رقم الحظ: 9. يوم السعد السبت.

4/20-3/21

**الثور**

● هناك شخص معين ينتظر منك كلمة واحدة لا أكثر ويعجب منك لماذا لا تقولها. رقم الحظ: 5. يوم السعد الخميس.

5/21-4/21

**الجوزاء**

● في بعض الايام لا تبدو مقتنعا بما تقوم به من اعمال ويبدو لك ان السفر ضروري لك. لا تستلم لهذا الشعور ابدا. رقم الحظ: 14. يوم السعد الاربعاء.

6/21-5/22

**السرطان**

● يحاول بعض الاصدقاء ان يفتحك بشيء ليس في الواقع سوى وهم. لا تصدق. رقم الحظ: 7. يوم السعد الجمعة.

7/22-6/22

**الاسد**

● تعتز بشخصياتك على الصعيد العائلي لكن من الممكن التعويض على الصعيد المالي والتجاري. مشاكل مالية قد تحل. رقم الحظ: 7. يوم السعد الاحد.

8/23-7/23

**العذراء**

● انت تمر في ظروف صعبة وتتعب قليلا. لا بأس. هناك اوضاع افضل تنتظرك. رقم الحظ: 12. يوم السعد الاثنين.

9/23-8/24

**الميزان**

● اول ايام الاسبوع قد لا تكون مريحة ولكن الايام الناقية تأتيك بالامتنان. رقم الحظ: 9. يوم السعد الجمعة.

10/23-9/24

**العقرب**

● احلامك اكبر من واقع ظروفك. لا تغرق في الخيال. رقم الحظ: 12. يوم السعد السبت.

11/23-10/24

**القوس**

● تحب المظاهرات الجادة مع زملائك في العمل. علاقة صافية قد تتحول الى حب. كن حذرا. رقم الحظ: 2. يوم السعد الاربعاء.

12/21-11/23

**الجدي**

● لا تكن التريد. فهد تفشل ان لم تحزم امرك. رقم الحظ: 15. يوم السعد الثلاثاء.

1/20-12/22

**الدلو**

● تشعر احيانا ان الظروف تعاكسك تماما وان الفشل ينتظرك. ليس صحيحا. المظلوب مدوء الاصاب. رقم الحظ: 4. يوم السعد الجمعة.

2/18-1/21

**الحوت**

● انت جاد. ولكن تعود الابتسام. حتى لا يظن من حولك منك. رقم الحظ: 14. يوم السعد الثلاثاء.

3/20-2/19

**كلمة.. كلمة**

● ما هي الكلمة التي تكونها الحروف الآتية:

ل و ا

ا ع ل

الحل السابق: المشرق 0

**البداية B**

● حدد الكلمة السادسة التي تكونها الحروف داخل الدوائر.. ابتداء بالحرف (B)

الحل السابق: راية/بيرق (BANNER)

حركة الطائرات	حركة الطائرات
<p><b>الملكية الأردنية</b></p> <p>استرداد - نيويورك / 8.00 صباحا / 8.00 روما / 9.00 فيينا / 10.10 أثينا - استنبول / 11.15 القاهرة / 12.05 لندن / 12.25 تل أبيب / 5.15 كولكو / 7.10</p> <p><b>العربية والإجنية</b></p> <p>التركية / استنبول / 6.15 صباحا / 8.00 القبرصية / لاركا / 6.35 الفرنسية / باريس / 7.30 البريطانية / لندن / 9.25 مي - الامارات / 9.55 اليمنية / صنعاء / 12.00 الكويتية / الكويت / 12.45 السعودية / جدة / 2.00</p> <p><b>الاجنحة الملكية</b></p> <p>الى العقبة 8:00 صباحا-مطار ماركا الى العقبة 11:40 صباحا-مطار ماركا الى تل أبيب 5:30 مساء-مطار ماركا الى العقبة 9:30 مساء-مطار الملكة علياء 0</p>	<p><b>الملكية الأردنية</b></p> <p>القاهرة / 6.50 جدة / 8.30 دبي - ابو ظبي / 9.20 القاهرة / 3.45 باريس / 5.05 شيكافو - امستردام / 5.30 لندن / 5.50 أثينا - استنبول / 6.05</p> <p><b>العربية والإجنية</b></p> <p>دبي - الامارات / 8.55 اليمنية / صنعاء / 11.00 صباحا / 11.30 الكويتية / الكويت / 11.30 السعودية / جدة / 12.30 الخليج / مسقط - العين - البحرين / 2.35</p> <p><b>الاجنحة الملكية</b></p> <p>من العقبة 10:30 صباحا-مطار الملكة علياء من العقبة 11:15 صباحا-مطار ماركا من العقبة 5:00 مساء-مطار ماركا من تل أبيب 7:20 مساء-مطار الملكة علياء من العقبة 11:50 مساء-مطار ماركا 0</p>

اوقات الصلاة	اوقات الصلاة
الفجر: 4.58 الشروق: 6.16 المغرب: 6.43 الظهور: 12.30	العصر: 4.00 المغرب: 6.43 الظهور: 12.30
اوقات ضرورية	ا







د. نوار فريز عقيلة وزير السياحة عقل بلتاجي

# الى جانب كل رجل عظيم امرأة

زوجة  
رجل مهم



بحثنا كل العواطف ووضعنا امامنا تصورا واضحا للمستقبل واتقنا على ان نساعد بعضنا البعض من اجل مصلحة الاسرة ولهذا حين اضطررت للسفر من اجل التخصص كان زوجي متفهما لذلك وباعتقادي ان التباعد المؤقت في سبيل هدف وغاية يتشبط علاقة الانسان مع الطرف الآخر ويتعمق الحب ويصل الى القمة وهي الصداقة والاتساع التام بين الزوجين.

من خلال عشرتك مع زوجك ما سر نجاح بعض العلاقات الزوجية؟  
- الاتساع والتفاهم والحب اهم نقاط نجاح اي علاقة زوجية، فالمعروف ان يمشي الزوجان بنفس الاتجاه كي يحققا الهدف المنشود ولكن ان يكون هذا الا من خلال سعة الصدر والتحمل من الطرفين والابتعاد عن سياسة «سي السيد» الذي يريد كل شيء على حساب زوجته. وهذا لا يعني ان المرأة «ملكه» فيجب ايضا على المرأة الاهتمام بزوجه وتلهمه همومه ومشاكله.

ويتطرق ان العاقل هو من يته مشكله اولا باول وان لا يترك الشمس تغيب على مشكله.

هل تؤمن بحرية المرأة؟  
- طبعاً... ولكني اؤمن بما يسمى بالحريّة المسؤولة والتي تكون ضمن اطار العادات والتقاليد، ولا تتعدى على حرية الآخرين.

فأمرأة الآن تدخل مجال العمل وتسافر وحدها لذا عليها ان تحافظ على هذه الحرية وان تسعى نحو الافضل من خلالها.

كيف تقضي اوقات فراغتكم؟  
- احب العمل بجدية مثلي وكثيرا ما اتمشى في الصباح وبالجنتية، واتفقد الزهور والاشجار.

كما اني اقرأ كتابا طبية ضمن اختصاصي واقرأ دواوين شعر والذي المرحوم حسني فريز فقد كنت قريبة منه كثيرا وتأثرت به وبشخصه، قبل فترة قدمت محاضرة في الزرقاء عن تجربته وفراغ من اشعاره في مهرجان السلط وانا حاليا رئيسة لنادي روتاري عن كوزموبوليتان، من عن حب مصحوب بتفكير ووعي وامرأة، لقد



د. نوار فريز

وتتابع د. نوار فريز نفاشي سوريا بدا بيد ونحقق طموحاتنا سواء على الصعيد الشخصي او الاسري.

وبالنسبة انا زوجة كسائر الزوجات ولا اختلف عن اي منهن، فانا مسؤولة عن كافة تفاصيل الحياة الاسرية.

ما هي الصفات التي تجيبها بزوجك وما هي الصفات التي لا تريدينها فيه؟  
- اول شيء عرفته عن زوجي قبل ان اتعرف عليه انه مخلص لاصدقائه وفي عمله كريم، لا يعرف الحقد ابدا، ولا يحمل ضغينة تجاه احد، قلبه ابيض وعنده طيبة متناهية ومتسامح، عطف، دائم التواصل مع الاهل والاصدقاء، في الواقع لا يوجد صفة واحدة لا احبها بزوجي هو ايها الرجل الذي ان يمنح نفسه وقتا لممارسة هواياته الرياضية مثلا.

كيف تم اللقاء بينكما؟  
- لقد تم اللقاء بيننا عن طريق اصدقاء مشتركين انسجمتا معا بنفس الافكار، التوجهات، من حب مصحوب بتفكير ووعي وامرأة، لقد

في هذه الزاوية نستضيف زوجة رجل مهم وتلتقي اليوم مع د. نوار فريز زوجة وزير السياحة والاتار عقل بلتاجي و د. نوار فريز لا تستند اعميتها من خلال زوجها، فهي امرأة تاجرة على الصعيد الشخصي ايضا حيث انهد دراستها الثانوية من راهبات الناصرة لتدرس الطب في الجامعة الاميركية في بيروت سنة 68 وبمعيها حصلت على شهادة البكالوريوس في التشخيص الشعاعي من إنجلترا سنة 1972 ثم على شهادة الزمالة في التشخيص الشعاعي من الكلية الملكية البريطانية في إنجلترا سنة 1976 لتخصص التصوير الطبي والجراحات الفوق صوتية من امريكا عام 1982.

هذا وعملت د. نوار في القوات المسلحة بعد التخرج اي منذ عام 1968 وحتى عام 1994 حيث تقاعدت برتبة لواء وكانت مستشارة التشخيص الشعاعي وامراض اورام الثدي في مدينة الحسين الطبية منذ عام 1982 وعضو جمعية الاشعة الاميركية في الفترة ذاتها.

وتعمل حاليا في عيادة خاصة باسم المركز الاستشاري التشخيصي الشعاعي ومركز تصوير الثدي ورئيسة نادي روتاري عمان كوزموبوليتان.

وعلى الصعيد الاسري فهي ام لولدين ليث مهندس صناعي تخرج سنة 1996 وقيس تلميذ جامعي في الولايات المتحدة تخصص علاقات دولية وحاليا في اسبانيا ضمن برنامج تبادل دراسي.

## وببدأ الحوار

يقولون وراء كل رجل عظيم امرأة فهل لك دور في نجاح زوجك؟  
- المرأة دور كبير في حياة الرجل، فالمفترض واحتمه والمكان الذي يشهر فيه بالهدوء والاطمئنان وهذا الامر ان يحدث اذا وفرت له الزوجة الجو المناسب والوضع المريح ليؤدي اعماله بكل حرية ويؤمن تشويش، فانا وزوجي تشكل وحدة واحدة ولكن بنفس الوقت لكل منا شخصيته المستقلة في عمله فنساعد بعضنا ونفهم الظروف المشتركة لكل منا ولا داع لان نقول وراء كل رجل عظيم امرأة بل الى جانب كل رجل عظيم امرأة.

## نهاوند: احترم المرأة التي تخدم المجتمع

وجود من يحميها فإن الوضع يختلف تماما.

انجازات وطرحاها...  
- انا سعيدة لما وصلت له حيث أصبحت اغنياتي ترد في المحطات خصوصا ام 2000 وانتهت عمل كاسيتا جديدا يضم الانوار كافة والتمني نجاح هذا الكاسيت، كما اني قدمت قصيدة وطنية لصالح صوت النهضة للقوات المسلحة الاردنية تقول:

ياسيدي والقلب يهتف داعيا يهني يايسك ذروة الانتشاد

تمشي الى العلياء موفور الخطي ويعزة نحو الكرامة هادي

وهي من كلمات يسري ماضي والحن اميل حداد اما طموحاتي ان اقدم عملا مسرحيا غنائيا خفيا فوق كل التصورات ويكون غير عادي وحادفا ومدرسا.

كما اتمني ان يكون هناك احترام للفنان الاردني، فهو يستحق الدعم ولا داعي للتهاقن على الفنانين الذين يوقدون من الخارج. عندما سافرت الى اربحا كنت خائفة من الفشل ولكني تجاوزت بالصور واقول الان بكل فخر يوجد لنا جمهور بالخارج لماذا لا يكون لنا جمهور في بلادنا.

بالحفاظ على عاداتي وتقاليدي، حريتي تعني ان اتعامل من خلال فني كأمراة عربية حرة.

هل غيت لصالح المرأة وقضاياها؟  
- غيت للوطن ولكي لم اكن للمرأة واطمح ان اغني لأمن وللأطفال الأيتام وان اقدم اعمالا هادفة غير تقليدية وتحمل رسالة.

من هي المثل الاعلى عند نهاوند؟  
- احترم المرأة التي تخدم المجتمع وبالاخص الرحلة العظيمة الام تيريزا فقد قدمت للمجتمع وللعالَم الكثير ومسحت دموع مئات من الحزائي.

على صعيد الوطن احب الملكة نور كثيرا والاميرة بسمة لما قدمت من خدمات للمجتمع.

هل هناك ميل آخر غير الغناء؟  
- لو لم اكن مغنية لكانت ممرضة فانا اميل لاي عمل انساني فيه احتكاك مباشر بالاناس، حلمي الاكبر ان يحميني الناس ولا اطعم شيء سوى هذا.

كيف تصنعين علاقتك بزوجك، هل هي ناجحة؟  
- الحمد لله علاقتي بزوجي تاجرة فلولاها لما نجحت فهو يدعمني ويساعدني كثيرا كما انه يقدر طبيعة عملي التي تستدعي التأخير والسهر والتعب ولا يستطيع ان يتحرك بدون زوجي خطوة واحدة لان البيض يظن ان الغناء سلمة، ولكن في حال

وبخاجة لتأسيس جيد واسعى لمتابعة دروسه بنفسه.

هل تناول طعام الغداء واسعى لقضاء بعض المشاوير والطليات قبل الغروب وفي الليل اجهز نفسي للعمل ولكن في حال اشترائي في مهرجاناتي او حفلات او تصوير فيديو او تسجيل في ستديو فانتني اخرج من البيت من الثانية عشر ظهرا واعدود حوالي العاشرة لاجل من جديد العمل.

كيف علاقتك بأطفالك؟  
- علاقتي بهم علاقة رائعة وحبيبه ورغم طبيعة عملي كثافته واضطر لقضاء معظم وقتي خارج البيت الا انني استغل اللحظات التي تجمعني بهم فلا يناموا الا يحضني وفي الصباح اجهزها بنفسي للذهاب للمدرسة واشرف على دراسة سيف واحاول دائما ان يكون هناك تواصل بيني وبينهما واتعامل معهما تماما وكأنيما واعيان لا أجهزهما لسياسة العقاب والضرب ابدا فانا احترم ذكاءهما واشائنيهما.

هل تؤمن بحرية المرأة؟  
- بالطبع، لان المرأة مخلوق رائع يتمتع بالحساسة والحساسية المفرطة، ولكن حرية المرأة لا تعني بالضرورة «اللا قيود» فحريتي تكمن

في ان تكون قناته... وبهذا

اللقاء حينها نهاوند المغنية جانيا وهاورنا نهاوند الانساعة... الام... الزوجة.

هل تؤثر حياتك المهنية على حياتك العائلية؟  
- لا شك انها تؤثر كثيرا ولكني احاول قدر استطاعتي تعويض اطفالتي عن الغياب الذي يضطرني ان اكون خارج البيت.

هل تعلم انك ترقين بين الحالتين؟  
- نعم نبحث في التوفيق بين مهنتي وبيتي واحاول في اوقات فراغي التقرب لولائي واخرج معهم مرة بالاسبوع الى اي مكان يفضلونه للعب.

واحاول دائما ان اخذ مواعيدي في البيت كي لا اغيب عنهم كثيرا.

بم كامل في حياة نهاوند؟  
- اليوم عندي بيتا بالليل انام حوالي الساعة الرابعة صباحا وانفسي في السابعة لاجل اولادي سيف وزين للمدرسة ثم اعود للوم حتى الثانية ظهرا، اتناول قهوتي، وانتظر اولادي ليأتوا من المدرسة، واقوم بتدريس سيف لانه في الصف الثاني

في ان تكون قناته... وبهذا

اللقاء حينها نهاوند المغنية جانيا وهاورنا نهاوند الانساعة... الام... الزوجة.

هل تؤثر حياتك المهنية على حياتك العائلية؟  
- لا شك انها تؤثر كثيرا ولكني احاول قدر استطاعتي تعويض اطفالتي عن الغياب الذي يضطرني ان اكون خارج البيت.

هل تعلم انك ترقين بين الحالتين؟  
- نعم نبحث في التوفيق بين مهنتي وبيتي واحاول في اوقات فراغي التقرب لولائي واخرج معهم مرة بالاسبوع الى اي مكان يفضلونه للعب.

واحاول دائما ان اخذ مواعيدي في البيت كي لا اغيب عنهم كثيرا.

بم كامل في حياة نهاوند؟  
- اليوم عندي بيتا بالليل انام حوالي الساعة الرابعة صباحا وانفسي في السابعة لاجل اولادي سيف وزين للمدرسة ثم اعود للوم حتى الثانية ظهرا، اتناول قهوتي، وانتظر اولادي ليأتوا من المدرسة، واقوم بتدريس سيف لانه في الصف الثاني

في ان تكون قناته... وبهذا

اللقاء حينها نهاوند المغنية جانيا وهاورنا نهاوند الانساعة... الام... الزوجة.

هل تؤثر حياتك المهنية على حياتك العائلية؟  
- لا شك انها تؤثر كثيرا ولكني احاول قدر استطاعتي تعويض اطفالتي عن الغياب الذي يضطرني ان اكون خارج البيت.

هل تعلم انك ترقين بين الحالتين؟  
- نعم نبحث في التوفيق بين مهنتي وبيتي واحاول في اوقات فراغي التقرب لولائي واخرج معهم مرة بالاسبوع الى اي مكان يفضلونه للعب.

واحاول دائما ان اخذ مواعيدي في البيت كي لا اغيب عنهم كثيرا.

بم كامل في حياة نهاوند؟  
- اليوم عندي بيتا بالليل انام حوالي الساعة الرابعة صباحا وانفسي في السابعة لاجل اولادي سيف وزين للمدرسة ثم اعود للوم حتى الثانية ظهرا، اتناول قهوتي، وانتظر اولادي ليأتوا من المدرسة، واقوم بتدريس سيف لانه في الصف الثاني



## طبق الاسبوع

### مقلوبة دجاج

● اغسلي الارز وانقعيه بالماء الساخن لمدة 10 دقائق ثم صفية من الماء  
● قطعي الزهرة او البطاطا او الباذنجان حسب الرغبة  
● سخني الزيت في المقلى مع مراعاة عدم وصوله لمرحلة التدخين واقلي الزهرة او البطاطا او الباذنجان فيه.  
● احضري الطنجرة، رتبي قطع الدجاج في مقرها ثم ضعي الزهرة المقلية على الدجاج.  
● ضعي الارز على الزهرة واهزي الطنجرة قليلا حتى يتخلل الارز بين الدجاج والزهرة.  
● ضعي الطنجرة على النار واسكبي مرقعة الدجاج عليه بحيث يكون اعلى منه بمقدار 2 سم عن الارز وغطي الطنجرة.  
● اتركيه على النار عالية حتى يجف الماء عن وجه الارز ثم خففي النار الى اقل درجة ممكنة حتى يتم النضج.  
● بعد التأكد من النضج، اتركي الطنجرة مقطاه لمدة 10 دقائق  
● اقلي الطنجرة في صينية مناسبة  
● زينها باللوز ثم اسكبها في صحن  
● اتركي الدجاج يغطي لمدة ثلاث ساعات ثم صفيه وضعيه في الصينية والسلطات.

## قضم الاظافر عند الاطفال



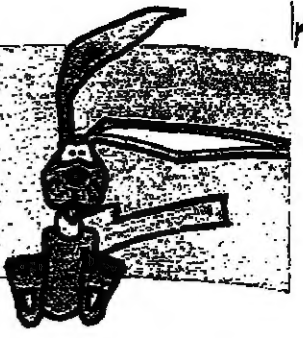
● عزيزتي الام اذا كان طفلك يعاني من مشكلة قضم الاظافر فاحرصي على ان يمس الاظافر او يمس الاظافر من تحت قدم لك الحل.  
ان عادة قضم الاظافر قد تسبب اصابة الطفل ببعض الامراض نتيجة لتلوث الاظافر مثل التهاب اللوزتين والامعاء.  
وتصيب هذه العادة في حالات التوتر العصبي والضغط وكذلك في حالات عدم قدرة الطفل على التكيف مع البيئة ومواجهة بعض مواقف الحياة. وللمحاولة من هذه العادة يجب البحث عن الاسباب ومحاولة معالجتها سواء كانت مشكلات نفسية يعاني منها الطفل او مع الامل.  
اما عادة مص الاصابع فهي عادة مهمة عند الطفل منذ الولادة وتختفي بعد اشهر لكن اذا استمرت فانها تعبر عن التوتر النفسي لاسباب امها اللذة الحاصلة من المص وتكون طبيعية في الشهر الاول او بسبب الجوع او التهاب اللثة والفم وينتج عن هذه العادة تشوه في الفم ويريون الانسان وعلاجها يجب اشباع الحاجات النفسية الاساسية للطفل كالشعور بالامن والحب والتقدير وذلك بتوجيه الامل الى التربية الصحيحة. واعطاء الطفل العناية مناسبة لعمره وكذلك ممن الاصابع بمادة مرّة مثل الكينا لتدفع الطفل الى عدم مص اصابعه.







# رسالة الدنيا



إيث جاهد العقبلي



محمد سعيد عبد الكريم



أحمد ماضي أبو زيد



ياسمين رياض عودة



ديما عودة العودات



دانا عودة العودات



دانية محمد جميل الحملة



سانية سلطان الست



دينا وليد ملكاوي



قسي محمود الحداد



«معتصم بالله» تشار الكبارة



هشام تشار العلاوة



أحمد فائق الحمادة



عبد الله سليمان سعادة



سلطان الشوابكة



إبراهيم محمد خير أبو علي



سانة صليبية



محمد سليمان سعادة



محمد ماهر العمري

## لقاء الجمعة

### والصدق مفتاح النجاة

هل لك اصدقاء في مصر والاربعين وكيف تتعامل معهم؟  
- نعم في اصدقاء في الاربعين احيهم جدا واتعامل معهم بتسامح وصدق وهذه احدى سماتي، اما في مصر فلم استطع تكوين صداقات بسبب عدم المراسلة واتمنى ان يكون لي اصدقاء من مختلف اقطار الوطن العربي، كيف تقضي وقت فراغك؟  
- بعد الانتهاء من واجباتي المدرسية اساعد ماما بشراء بعض الحاجات من البقالة وارسم واقرأ القصص القصيرة المناسبة لعمرى لتعلم منها الدروس والعبر.  
\* ماذا تقول يا احمد لاصدقاتك الاطفال؟  
- اجتمعوا على الخير فيما بينكم وحافظوا على اسلامكم وعروبيتكم ومحبتكم واتمنى التوفيق لصحيفة «العرب اليوم» وأخيراً نتمنى لك النجاح والمستقبل الزاهر.



أحمد شفيق سعيد

الاطفال العرب لنتعرف على هويتهم ومواهبهم، وما هي هويتك المفضلة يا احمد؟  
- كرة القدم والشطرنج ولعبة «الغزل» واحتفظ بـ 1500 قلم، واحب الرسم خاصة بالالوان سماوي الخشبية  
\* هل انت طفل مشاكس في البيت؟  
- لن اكر ذلك لان ماما علمتني الصدق والصدق مفتاح النجاة  
الحب والتسامح... سماتي

الطفولة اجمل ما في الكون، وهي التي تمنح هذا العالم النقاء والصفاء، والصدق.. اليوم يا اصدقائي تستضيف زهرة من بستان طفولتكم الرائعة تقدمها لهذه الزواجة رفيق الملامح، هاديء خجول بشفافية محببة انه الصديق احمد شفيق سعيد من القطر المصري الشقيق، 7 سنوات، يدرس في مدرسة «خليل الرحمن» وقد بدأ حديثه قائلا:  
- جميلة جدا صحيفة «العرب اليوم» اتمنى عندما اكبر اكون جنديا من جنودها.  
\* هل زرت مصر؟  
- مرة واحدة عندما كان عمري 3 سنوات واحببت جمال وطبيعة الريف المصري لان ابي من محافظة ريفية، واحببت ركوب القطار اثناء زيارة جدتي في القاهرة.  
\* وعن برامج الاطفال قال:  
- اتابع برنامج وقت الفرح وبرنامج «اطفال الهواة» الذي يستضيف

## النحامة

يا اصدقائي هل تعرفون شيئا عني؟ حسنا اسمعوا ان ان اتحدث عن نفسي قليلا...  
يصنفني الاصدقاء من فصائل الطيور، في عني طويل ملون، وارجل كالركائز لا يمكن من حمل جسمي الذي يشبه السلة وريشي ابيض اللون، وردي واسود قرمزي، يا اصدقائي اذا سمعت ضجيجا مفاجئا او صوتا مجهولا افقد صوابي وارتيك كثيرا، شيء مضحك اليس كذلك؟  
اما غذائي المفضل فهو الاسماك الصغيرة والرخويات الموجودة في ماء الوحل، واكرس وقتي لتنظيف جسمي وارتك جناحي ميسوطين كي تجف وثم ادهن ريشي بالزيت الذي افزره من غدة في جسمي، واتكف متقاري وعقني للذين يظنون دائما ملطخين بالوحل واعمل كرات من الوحل لأبني اعشاشا على هيئة كرب اضح بها صغاري.

قال اللون البرتقالي الموجود في قوس قزح :-  
- انا اجمل الالوان الموجودة في قوس قزح فلماذا لا اكون اللون الاول فيها؟  
لم يوافق قوس قزح على ذلك، فغضب اللون البرتقالي، وترك القوس الجميل وعندما رأت الشمس ما حدث، مدت يدها الذهبية، واخذت شيئا من اللون الاصفر، وشيئا من اللون الاحمر، ومزجت اللونين معا فظهر لون برتقالي، وضعت مكان اللون الفارغ. اما اللون البرتقالي المغرور، فقد ظل حائرا في الجو حتى تلاشى!!

## دعوة

أعزائي... هذه الصفحة مخصصة لكم، ودعواكم المساهمة في تحريرها كما نرحب بمقترحاتكم وآرائكم وعلى الاطفال التي يكتبونها أو يرسمونها نحن بانتظار رسالتكم الجيدة التي نعتز بها.

## العلم والادب

انا بالعلم والادب انا في الصف مجتهد احب الصدق في قولي اطبع ابي ووالدي انا بالعلم والادب  
سأخدم امة العرب وارجو الخير من ربي واستاذي له حبي سأخدم وطني بالعلم والادب.

## كلمات مضيئة

الحياة أمل، والامل كفا، ومن واصل الكفاح نال النجاح  
الصديق لأميرين: اما ان يثق، واما ان يشفق  
اذا جالست العلماء فكن حريصا على ان تسمع اكثر من حركه على ان تقول.

## حزورة

سأل الاب اولاده الثلاثة عن المبالغ التي يوفروها كل منهم في دفتر التوفير، فقال حسام: انني انخر مئلفا يساوي مبلغ اخي وليد زائد 1/3 مبلغ اخي رائد، وقال وليد: اني انخر مئلفا يساوي مبلغ اخي رائد زائد 1/3 مبلغ اخي حسام، اما رائد فقال: انني انخر عشرة مئلفين زائدا 1/3 مبلغ اخي وليد. الان يا حلوين حاولوا ان تعرفوا المبلغ الذي يخره كل منهم... وقتا ممتعا مع الحل.

ملاحظة «للطابع»: يرجى كتابة الحل بشكل مقبول وشكر.

## الحل

## اضحك

سألت الام ابنتها: ماذا تقرأ يا عزيزتي؟  
الطفلة: كتاب «الطريقة المثلى لتربية الاطفال»  
الام مدحوشة: لكك ما زلت صغيرة على هذا الكتاب! الطفلة: حتى اعرف هل تربيتك صحيحة ام لا!!!!

## سعد بن ابي وقاص

قاد البطل سعد الجيش العربي المتوجه نحو العراق لمقاتلة الفرس وعندما وصل، بدأ بتنظيم قواته وتجهيزها استعدادا لهذه المهمة، ولان الاسلام دين الحية والسلام، فقد ذهب وفد من كبار القادة المسلمين للتفاوض مع الفرس ودعوتهم الى الاسلام وقد اخفقت جميع المحاولات بسبب عنجهية الفرس، وقرر الملك كسرى ان يرسل جيشا كبيرا بقيادة رستم لحاربة العرب المسلمين.  
وقاد الجيش العربي الصحابي سعد بن ابي وقاص الذي لم يمنحه المرض اثناء المعركة ان يطلب من رجاله ان يحملوه الى ميدان المعركة ليحارب عليها على نحو مباشر وخطف قائدا «التضحية» - التضحية والجهاد - الجهاد واتم الرجال الذين تعقد عليهم الامال والعزائم في تحقيق الرسالة، وكانت معركة القانسية التي حطمت جيش الفرس وكانت نقطة مشرقة في التاريخ العربي.  
مؤلا هم اجدادنا الذين تقديهم ورسالتهم الخالدة.



سانية سلطان الست



أحمد وائل ملكاوي



سانية سلطان الست



سانية سلطان الست



سانية سلطان الست